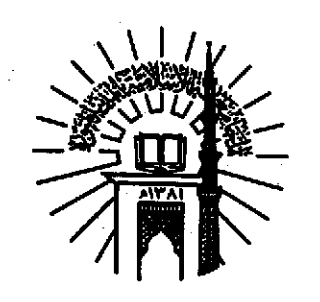
المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
عمادة شؤون المكتبات



فهرس

كتب القواعد الفقهية وأصول الفقه

في مكتبة المصغرات الفيلمية في قسم المخطوطات
في عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلامية

إعداد
عمادة شؤون المكتبات

١٤١٥هـ


بسم الله الرحمن الرحيم

هٰذَا الْفِهْرِسُ

الحمد لله ، والصّلاة والسّلام علىٰ سيّدنا رسول الله ، محمّد بن عبدالله ، وعلىٰ آله وصحبه ومن والاه .

ربّنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا ، ربّنا وهب لنا من لدنك رحمة ؛ إنّك أنت الوهّاب ، ربّنا وآتنا من لدنك رحمة ، وهيّئ لنا من أمرنا رشدا .

وبعد ؛ فتحقيقاً لأهداف عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلاميّة ، ورسالتها المتّصلة بالمخطوطات ؛ من حيث : الجمع ، والحفظ ، والفهرسة ، وتيسير سبل الانتفاع بها ؛ لتحقيقها ودراستها ونشرها ، وتعميم النّفع بها ـ يجيء (مشروع الفهرسة الشّاملة لمجموعات المخطوطات والمصغّرات الفيلميّة والمكبّرات الورقيّة) في طليعة اهتماماتها في التّعريف بمقتنياتها من تراثنا الإسلاميّ المطبوع والمخطوط ، وتقريبها للباحثين وطلبة العلم ، وتقديم أفضل الخدمات المكتبيّة ، وأكملها فيها ـ لكلّ روّاد مكتباتها من داخل الجامعة وخارجها ، ولكلّ أمناء المكتبات العامّة ـ في داخل المملكة وخارجها ـ ممّن يرغبون في التّبادل معها .

* * *

لقد دأبت الجامعة الإسلاميّة ـ منذ إنشائها سنة ١٣٨١ هـ ـ فيما يتعلّق بالمصغّرات الفيلميّة ـ علىٰ إيفاد البعثات العلميّة المتخصّصة إلىٰ المكتبات العامّة الكبيرة ، والمكتبات الخاصّة الصّغيرة ؛ في مختلف أنحاء العالم ؛ لتصوير المخطوطات المشهورة بندرتها ؛ في جميع الفنون والمعارف ، وبأهمّيّة موضوعاتها ، وبما تتضمّنه من معارف وعلوم متعلّقة بخاصّة بالعلم الشّرعيّ ، والعربيّة ، وآدابها ، والتّاريخ ، والحضارة .

وحظيت العمادة ـ خلال هٰذه المدّة ـ بدعم إدارة الجامعة مادّيّاً ومعنويّاً ، كما لقيت العناية الكريمة من العاملين في قسم المخطوطات ؛ الّذين لم يألوا جهداً في عمليّات تبويب المصوّرات ، وإعداد بطاقات لها ، ومراجعتها علىٰ كتب الفهارس المختلفة الّتي تمّ تصويرها منها ، ومايتبع هٰذه العمليّات من بحث وتنقيب وإعادة فحص وفهرسة وتصحيح .

ومن ثمّ أصبح من اليسير علىٰ الباحثين وطلبة العلم في داخل الجامعة ، ومن روّاد قسم المخطوطات في العمادة من خارج الجامعة ـ أن يعرفوا ، من هٰذا العمل ، مصوّرات هٰذه المخطوطات ، ونسخها ، وأماكن وجود أصولها ، ومؤلّفيها ؛ دون العناء الطّويل في البحث عنها في فهارس المكتبات الكثيرة في العالم ، أو السّفر إلىٰ أماكن تلك المخطوطات .

وقد اشتملت المصوّرات الفيلميّة علىٰ نحو (عشرين ألف عنوان) .

وبقي أن تُصدر العمادة فهارس موحّدة شاملة لهٰذه المصوّرات تجمع بين الدّقّة والمرونة ؛ ويشمل كلّ فهرس منها علىٰ بيانات لكلّ مصوّرة من مصوّرات فنّ معيّن ؛ يكون مرتّباً أبجديّاً من الألف إلىٰ الياء ، ويزوّد ـ في نهايته ـ بكشّافات أسماء المؤلّفين ؛ لأنّ من شأن هٰذه الفهارس أن تجعل هٰذه المقتنيات في متناول أيدي الباحثين والدّارسين في كلّ مكان ـ بمشيئة الله .

* * *

بيد أنّ إخراج هٰذه الفهارس إلىٰ النّور عمل شاقّ دقيق يقتضي فريق عمل كبيراً ومتخصّصاً ؛ إذا أريد لها أن تكون تفصيليّة تحتوي علىٰ وصف كامل لكلّ مصوّرة ؛ وبخاصّة أنّ ثمّة مصاعب تقف حجر عثرة في طريق إخراج هٰذا العمل ؛ من أظهرها :

- أنّ هناك كتباً لاعنوان لها .
- أنّ هناك كتباً غير منسوبة لأحد .
- أنّ هناك مصوّرات مكرّرة ؛ إذ تكرّر تصوير الكتاب الواحد ، من المكتبة نفسها .
- وأنّه يرد إلىٰ قسم الفهرسة كثير من المصوّرات في أثناء الفهرسة .

ومن هنا كان الاتّجاه إلىٰ إخراج فهارس يُكتفىٰ فيها بوصف مختصر للمصوّرات ، وترتيبها حسب الموضوعات ؛ وتكون نواة للفهارس التّفصيليّة الدّقيقة ، ووافية بأغراضها في الوقت الحاضر .

وكانت خطوات العمل كالتّالي :

١ - قام العاملون في الفهرسة بإحصاء المصوّرات،وإفراد كل فنّ فيها علىٰ حدته .

٢- فهرسة مصوّرات كلّ فنّ في فهرس مستقل ؛ بالاستعانة ببطاقات القسم ، وتكملتها وتصويب ماوقع فيها من أخطاء ، واستدراك السّقط .

٣- متابعة فهرسة مايجدّ من المصوّرات الّتي تصل تباعاً إلىٰ العمادة من مختلف المصادر .

٤- ترتيب كلّ فهرس علىٰ حروف المعجم .

* * *

وقد سار العمل في إعداد كلّ فهرس علىٰ خطّة موحّدة شملت مايلي :

١- وضع الرّقم المسلسل الّذي يحصر مصوّرات كلّ فنّ ؛ قبل عنوان المخطوط ؛ ليسترشد به المستفيد من الفهرسة في تعيين مطلوبه منها .

٢- ذكر عنوان المخطوط كاملاً قدر الإمكان ؛ كما أثبت في المصوّرة .

٣- ذكر اسم المؤلّف ، بالبدء بكنيته ، فاسمه الثّلاثي قدر الإمكان ، فاسم الشّهرة ، فسنة الوفاة إن أمكن ، أو السّنة الّتي ذُكر أنّه كان حيّاً فيها ، وذلك بالرّجوع إلىٰ المراجع العلميّة ؛ الّتي تعين علىٰ ذلك .

٤- ذكر اسم النّاسخ وتاريخ النّسخ ؛ إن وجدا علىٰ المصوّرة .

٥- ذكر حجم المخطوط ببيان أوراقه ، وعدد الأسطر في الصّفحة الواحدة منه .

٦- ذكر نوع الخطّ ، وتمّ الاكتفاء فيه بتعيين نوعه إذا كان مشرقيّاً أو مغربيّاً .

٧- ذكر رقم المخطوط في قسم المخطوطات ؛ وهو خاصّ بمكتبة المصوّرات الفلميّة ؛ للاسترشاد به في إخراج المخطوط منها .

٨- ذكر مصدر المخطوط ؛ الّذي تمّ تصويره فيه ، أو تمّ احتلابه منه .

٩- ذكر الملاحظات الّتي تفيد الباحثين ؛ كالإشارة إلىٰ وجود نقص في أوّل المخطوط أو آخره ، أو وجود طمس فيه ، أو الإشارة إلىٰ ورود حواشٍ وتعليقات ، أو سماعات ، أو تمليكات عليه .

١٠-ذكر النّسخة الأخرىٰ للمخطوط الواحد ؛ مع باقي البيانات .

١١-تذييل كلّ فهرس بكشّاف للمؤلّفين ؛ مرتّبين ترتيباً هجائيّاً بحسب الاسم الأوّل ، وأمام كلّ اسم الرّقم المسلسل الّذي ورد عنده الاسم .

١٢- مراجعة العمل في كلّ فهرس من قبل بعض الأساتذة من ذوي الخبرة ؛ كلّ في تخصّصه .

* * *

والعمادة إذ تصدر - من هٰذه الفهارس - هٰذا الفهرس الخاصّ بكتب القواعد الفقهيّة وأصول الفقه - اليوم - لترجو الله أن يمنّ عليها بالمضيّ والمضاء في إصدار بقيّة الفهارس ؛ لتكون في متناول أيدي الباحثين قريباً - بمشيئة الله تعالىٰ - مع كلّ مايرد ، بعد الآن ، ويخرج في صورة ملاحق .

وترجو الله أن يثيب كلّ العاملين في الفهرسة : مفهرسين ، ومراجعين ، ومصحّحين : موظّفين ، ومتعاونين ، ومن أعضاء هيئة التّدريس ، والمحاضرين ، والمعيدين ، وطلاّب الدّراسات العليا ، ومنسوبي قسم المخطوطات ، وقسم الحاسب الآليّ في العمادة ، ترجو أن يثيبهم جميعاً بأجزل الثّواب ؛ فهو الّذي يتولّىٰ أجرهم ؛ كفاءَ ماقدمّوه لهٰذا العمل النّافع من جهود مخلصة ؛ فقد كانت العمادة كلّما ظنّت أنّ المهمّة شارفت علىٰ الانتهاء - يتبيّن لها أنّ الطّريق مايزال أمامها طويلاً ؛ لطروء صعوبات جمّة في أثناء الفهرسة ، ورحابة مجال العمل فيها أمامها ، ولٰكن انكباب بعضهم علىٰ العمل ، واستمتاعهم به - منح الأمل في متابعته ، وإنجازه ، والانتفاع به .

والحمد لله - أوّلاً وآخراً - فهو الّذي وفّق وأعان علىٰ إتمام هذا العمل ، وتحقيق المقصود منه ؛ وهو المسؤول أن يرزقنا حسن العمل وإتقانه ، والإخلاص فيه ، وأن يجعله وجميع أعمالنا خالصة لوجهه الكريم ؛ إنّه وليّ ذٰلك ، والقادر عليه .

عميد شؤون المكتبات

د. محمّد بن يعقوب تركستاني

القواعد

الفقهيّة

حرف الألف

١ـ اسم الكتاب : الأشباه والنّظائر (ج١).

اسم المؤلّف : ابن السّبكي، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ بن عبدالكافي/ت:٧٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٢

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢/٧١٠٢ رقم الحاسب: (١١/٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٩١٤).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: بأن جاء إلىٰ القاضي، وقال: في ذمّتي ما لا أعرف....

٢ـ اسم الكتاب : الأشباه والنّظائر (ج٢).

اسم المؤلّف : ابن السّبكي، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ بن عبدالكافي/ت:٧٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٣٦٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٢٥١٩ رقم الحاسب : (١١/٦٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

٣ـ اسم الكتاب : الأشباه والنّظائر .

اسم المؤلّف : ابن الملقّن، سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ المصريّ الشّافعيّ/ت:٨٠٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٨٠

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٦٠٠٠ رقم الحاسب : (١١/١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: مبحث مخاطبة الكفّار بالفروع....

٤ـ اسم الكتاب : الأشباه والنّظائر .

اسم المؤلّف : ابن نجيم المصريّ، زين العابدين بن إبراهيم بن محمّد

الحنفيّ/ت: ٩٧٠ هـ .

اسم النّاسخ : علاء الدّين بن محمّد بن قاضي خان المكّي النّهروالي .

تاريخ النّسخ : ٩٧٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦٧٠٥ رقم الحاسب : (١١/٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٢٥٨) .

٥ـ اسم الكتاب : الأشباه والنّظائر .

اسم المؤلّف : ابن الوكيل، صدر الدّين محمد بن عمر الشّافعيّ/ت: ٧١٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٦٣٩ رقم الحاسب : (١١/٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

٦- اسم الكتاب : الأشباه والنّظائر.

اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٦٢٧ رقم الحاسب : (١١/٥)

مصدره : الهند - حيدر آباد - الجامعة العثمانيّة (٢٩٧/٣٦٢).

ملاحظـات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٦٢٧).

٧- اسم الكتاب : الأشباه والنّظائر.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : كمال الدّين محمّد ولي الشّيخ الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٤٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥٢٤٣ رقم الحاسب : (١١/٥٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (١٤٠).

٨ـ اسم الكتاب : الأشباه والنّظائر.

اسم المؤلّف : ابن السّبكي، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ بن عبدالكافي/ت:٧٧١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن حسن بن إسماعيل.

تاريخ النّسخ : ٨٤٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٠

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٤٩٦٧ رقم الحاسب : (١١/٦٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٩ـ اسم الكتاب : الأشباه والنّظائر.

اسم المؤلّف : ابن السّبكي، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ بن عبدالكافي/ت:٧٧١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٨

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢٥١٨ رقم الحاسب : (١١/٦٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: ومنها إذا كان المال الضّائع في ذمّة الغسّال....

١٠ـ اسم الكتاب : الأشباه والنّظائر.

اسم المؤلّف : ابن السّبكيّ، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ بن عبدالكافي/ت:٧٧١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٧

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٢٥١٩ رقم الحاسب : (١١/٦٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

١١ـ اسم الكتاب : الأشباه والنّظائر .

اسم المؤلّف : ابن الملقّن ، سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ المصريّ الشّافعيّ/ت:٨٠٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٢٩

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٧٢٧٩ رقم الحاسب : (١١/٦٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

١٢ـ اسم الكتاب : الأشباه والنظائر .

اسم المؤلف : ابن الملقن ، سراج الدّين إبو حفص عمر بن عليّ المصريّ الشّافعيّ/ت:٨٠٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٩٧٩ رقم الحاسب : (١١/٦٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث.

١٣- اسم الكتاب : الأشباه والنّظائر في الفروع.

اسم المؤلّف : ابن نجيم المصريّ، زين العابدين بن إبراهيم بن محمّد الحنفيّ/ت:٩٧٠ هـ.

اسم النّاسخ : عبد اللّطيف بن محمّد الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٩٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٩/٤٤٠٧ رقم الحاسب : (١١/١٢٥)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الإخلاصيّة.

حرف التّاء



١٤ـ اسم الكتاب : تجريد كتاب المنثور في ترتيب القواعد الفقهيّة.

اسم المؤلّف : عمر بن إبراهيم بن محمّد بن عبد اللّه العبّاديّ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢٩

عدد الأسطر : ١٥ - ٢٦

رقمه في القسم : ٢٦١٢ رقم الحاسب : (١١/٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.
أوّله: الواجبات على أضرب: الأوّل الماليّة....
آخره: وقال غيره تبقى على ملك الكاتب....

١٥ـ اسم الكتاب : تحفة الطّلّاب في مستثنيات كلّ ما كان أكثر في العمل فهو أكثر في الثّواب.

اسم المؤلّف : نجم الدّين الغزّيّ، أبو المكارم محمّد بن محمّد القرشيّ الدّمشقيّ/ت:١٠٦١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٩٩٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٥٧٦٠ رقم الحاسب : (١١/٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (١١٨٩).

ملاحظات : في إيضاح المكنون (٢٥٣/١) سمّاه (تحفة الطّلّاب في شرح القواعد الفقهيّة).

١٦- اسم الكتاب : التّحقيق الباهر شرح الأشباه والنّظائر (ج١).

اسم المؤلّف : التّاجيّ، هبة اللّه محمّد بن محمّد بن يحيى الحنفيّ /ت:١٢٢٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٦

عدد الأسطر : ٣٢ - ٣٥

رقمه في القسم : ١٠٤ رقم الحاسب : (١١/٨)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (١٣٧).

١٧- اسم الكتاب : التّحقيق الباهر شرح الأشباه والنّظائر (ج١).

اسم المؤلّف : التّاجي، هبة اللّه محمّد بن محمّد بن يحيى الحنفيّ /ت:١٢٢٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٢/٦٤٧٥ رقم الحاسب : (١١/٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/٤٩) .

١٨ـ اسم الكتاب : التّحقيق الباهر شرح الأشباه والنّظائر (ج٢) .

اسم المؤلّف : التّاجي، هبة اللّه محمّد بن محمّد بن يحيى الحنفيّ /ت:١٢٢٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد المقدسيّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٣٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٠

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٦٤٦٩ رقم الحاسب : (١١/١٠)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/٥٠) .

١٩- اسم الكتاب : التّحقيق الباهر شرح الأشباه والنّظائر (ج٣) .

اسم المؤلّف : التّاجي، هبة اللّه محمّد بن محمّد بن يحيى الحنفيّ /ت:١٢٢٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد المقدسيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٣٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩١

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٢/٦٤٧٠ رقم الحاسب : (١١/١١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٢٥٤/٥١) .

٢٠- اسم الكتاب : ترتيب الأشباه والنّظائر .

اسم المؤلّف : الخادمي، أبونعيم أُحمد بن مصطفى الرّومي الحنفيّ /ت:نحو ١١٦٥هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : القرن ١٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٤

عدد الأسطر : ٢ - ٢٧

رقمه في القسم : ٢٣٥١ رقم الحاسب : (١١/٥٨)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (١٦٣٤).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤/٤٤٢٥).

٢١- اسم الكتاب : ترتيب كتاب الفروق.

اسم المؤلّف : المقري، أبو عبد اللّه محمّد بن محمّد بن أحمد التّلمسانيّ /ت:٧٥٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : القرن ١٣ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٦ (٢٤ - ٢٩)

عدد الأسطر : ٢١١

رقمه في القسم : ٣/٥٣٢٦ رقم الحاسب : (١١/٥٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٣/٨٠).

ملاحظات : الكتاب في ترتيب الفروق المسمّى (أنوار البروق في أنواع

الفروق) لأحمد بن إدريس القرافيّ المالكيّ (ت/٦٨٤هـ) .

٢٢ـ اسم الكتاب : تلخيص وترتيب كتاب الفروق للقرافيّ.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٣٨ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٨٠٤٠ رقم الحاسب : (١١/١٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة.

ملاحظات : المؤلّف أحد تلاميذ القرافيّ كما صرح في الدّيباجة بأنّه لما وقف على كتاب الفروق لشيخه أراد تلخيصه وترتيبه.
أوّله: فلمّا وقفت على الفروق لشيخنا الأجلّ....
آخره: حديث الثّلاثة الّذين تسعر بهم النّار....

٢٣ـ اسم الكتاب : التّمهيد.

اسم المؤلف : الأسنويّ، جمال الدّين أبو محمّد عبدالرّحيم بن الحسن بن عليّ /ت:٧٧٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد الواسطيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٧٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٨٥٥٨ رقم الحاسب : (١١/١٢٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت.

٢٤ـ اسم الكتاب : تمهيد القواعد.

اسم المؤلّف : الشّهيد الثّاني، زين الدّين بن علي بن أحمد العامليّ الشّاميّ/ت:٩٦٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٨٧٨ رقم الحاسب : (١١/١٢٢)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين.

ملاحظات : الكتاب من كتب مذهب الشّيعة الإماميّة.

٢٥ـ اسم الكتاب : تمهيد الوصول إلى مقام استخراج الفروع من قواعد الأصول.

اسم المؤلّف : الأسنويّ، جمال الدّين أبو محمّد عبدالرّحيم بن الحسن بن عليّ /ت: ٧٧٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢/٦٠٢٣ رقم الحاسب : (١١/١٢١)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة.

ملاحظات : فرغ من تأليفه ٧٦٨ هـ.

٢٦ـ اسم الكتاب : تمهيد الوصول إلى مقام استخراج الفروع من قواعد الأصول.

اسم المؤلّف : الأسنويّ، جمال الدّين أبو محمّد عبدالرّحيم بن الحسن بن عليّ /ت: ٧٧٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧٢٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٦٠٤ رقم الحاسب : (١١/١٢٣)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

٢٧- اسم الكتاب : تمهيد الوصول إلى مقام استخراج الفروع من قواعد الأصول .

اسم المؤلّف : الأسنويّ، جمال الدّين أبو محمّد عبدالرّحيم بن الحسن بن عليّ /ت: ٧٧٢ هـ .

اسم النّاسخ : حسن محمّد العطّار .

تاريخ النّسخ : ١١٣٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٩٧٢ رقم الحاسب : (١١/١٢٤)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٥٨٣) .

٢٨- اسم الكتاب : التّمهيد في استخراج المسائل الفرعيّة من القواعد الأصوليّة

اسم المؤلّف : الأسنويّ، جمال الدّين أبومحمّد عبدالرحيم بن الحسن بن عليّ /ت:٧٧٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢٧٧٦ رقم الحاسب : (١١/١١٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٥٥) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢٧٧٧) .

٢٩ـ اسم الكتاب : التّمهيد في تخريج الفروع على الأصول .

اسم المؤلّف : الأسنويّ، جمال الدّين أبومحمّد عبدالرّحيم بن الحسن بن عليّ /ت:٧٧٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧٧٨هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧١

عدد الأسطر : ٢٦ـ٣٠

رقمه في القسم : ١/٤٨٢ رقم الحاسب : (١١/١١٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٦١/٣٥٣٧).

٣٠ـ اسم الكتاب : التّمهيد في تخريج الفروع على الأصول.

اسم المؤلّف : الأسنوي، جمال الدّين أبو محمّد عبدالرّحيم بن الحسن بن عليّ /ت:٧٧٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٠٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٤٨٢ رقم الحاسب : (١١/١٢٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٦٠/١٠٨٢).

٣١ـ اسم الكتاب : التّمهيد في تنزيل الفروع على الأصول.

اسم المؤلّف : الأسنويّ، جمال الدّين أبو محمّد عبدالرّحيم بن الحسن بن عليّ /ت:٧٧٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧٠٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقي .

عدد الأوراق : ١٠٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٧٧٧ رقم الحاسب : (١١/١١٧)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٥٦) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢٧٧٦) .

٣٢- اسم الكتاب : تنوير الأذهان والضّمائر بشرح الأشباه والنّظائر .

اسم المؤلّف : جلب، مصلح الدّين مصطفى بن خير الدّين الحنفيّ/ت:١٠٢٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٣٤٩ رقم الحاسب : (١١/٥٩)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٣٥٤) .

٣٣- اسم الكتاب : تنوير الأذهان والضّمائر بشرح الأشباه والنّظائر .

اسم المؤلّف : جلب، مصلح الدّين مصطفى بن خير الدّين الحنفيّ/ت:١٠٢٥ هـ .

اسم النّاسخ : عبده إبراهيم .

تاريخ النّسخ : ١١٦٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٠٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣٨٩٩ رقم الحاسب : (١١/٧٠)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة .

٣٤- اسم الكتاب : تنوير البصائر على الأشباه والنّظائر .

اسم المؤلّف : ابن حبيب الغزّيّ، شرف الدّين بن عبد القادر بن بركات بن إبراهيم/ت:نحو ١٠٠٥هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢٣٥٩ رقم الحاسب : (١١/١٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

٣٥ـ اسم الكتاب : تنوير البصائر على الأشباه والنّظائر لابن نجيم.

اسم المؤلّف : ابن حبيب الغزّيّ، شرف الدّين بن عبد القادر بن بركات بن إبراهيم/ت:نحو ١٠٠٥هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٣٦٠ رقم الحاسب : (١١/١٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

٣٦ـ اسم الكتاب : تنوير البصائر على الأشباه والنّظائر.

اسم المؤلّف : ابن حبيب الغزّيّ، شرف الدّين بن عبد القادر بن بركات بن إبراهيم/ت:نحو ١٠٠٥هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٤٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٤٤٠٠ رقم الحاسب : (١١/١٥)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.



حرف الحاء

٣٧ـ اسم الكتاب : حاشية العبّادي على قواعد الزّركشيّ.

اسم المؤلّف : ابن قاسم العبّادي، سراج الدّين عمر بن عبد اللّه المصريّ.
/ت:٩٤٧ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلف.

تاريخ النّسخ : ٩٢٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٥

عدد الأسطر : ١٩ - ٢١

رقمه في القسم : ٣٧٠ رقم الحاسب : (١١/١٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.



حرف الشّين



٣٨- اسم الكتاب : شرح الأشباه والنّظائر .

اسم المؤلّف : زيرك زاده ، محمّد بن محمّد الحنفيّ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٠٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٤٤٠٠ رقم الحاسب : (١١/١٧)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة .

٣٩- اسم الكتاب : شرح القواعد الخمس الّتي ينبني عليها الفقه على مذهب الشّافعيّ .

اسم المؤلّف : سويدان ، عبد اللّه بن عليّ بن عبد الرّحمن الدّملّيجيّ الأزبكيّ/ت:١٢٣٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧٣٤٠ رقم الحاسب : (١١/٢٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

٤٠ـ اسم الكتاب : شرح المنهج المنتخب على قواعد المذهب .

اسم المؤلّف : المنجور ، أحمد بن عليّ/ت:٩٩٥ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٢٣

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ١/٧٩١٥ رقم الحاسب : (١١/١٢٨)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ مكتبة القرويين .

٤١ـ اسم الكتاب : شرح قواعد القاضي عياض (جزءان) .

اسم المؤلّف : القبّاب ، أبو العبّاس أحمد بن قاسم الجذاميّ/ت: ٧٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : الحسن بن عبد القاهر .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٣١

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٨٧٣٥ رقم الحاسب : (١١/١٨)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة (٢٦٥١).

٤٢- اسم الكتاب : شرح قواعد القاضي عياض (ج١).

اسم المؤلّف : القبّاب، أبو العبّاس أحمد بن قاسم الجذاميّ/ت: ٧٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٩١

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٧٥٢٣ رقم الحاسب : (١١/١٩)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة العامّة (٨٨٤١).

٤٣- اسم الكتاب : شرح قواعد القاضي عياض (جزءان).

اسم المؤلّف : القبّاب، أبو العبّاس أحمد بن قاسم الجذاميّ/ت: ٧٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد القنطشيّ الأنصاريّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٣٢ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤١٢

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٧٥٢٢ رقم الحاسب : (١١/٢٠)

مصدره : المغرب ـ الرباط ـ المكتبة الملكيّة (٢٢٥٠).

٤٤ـ اسم الكتاب : شرح قواعد القاضي عياض.

اسم المؤلّف : القبّاب، أبو العبّاس أحمد بن قاسم الجذاميّ/ت: ٧٧٩ هـ.

اسم الناسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣١

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٨٤٦٢ رقم الحاسب : (١١/٢١)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ جامعة القرويّين.

٤٥ـ اسم الكتاب : شرح قواعد القاضي عياض.

اسم المؤلّف : القبّاب، أبو العبّاس أحمد بن قاسم الجذاميّ/ت: ٧٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : عبد العزيز بن أحمد بن جعفر.

تاريخ النّسخ : ١١١٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٧٨٤٠ رقم الحاسب: (١١/٧١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (١٣٣٣).



حرف العين

٤٦ـ اسم الكتاب : عمدة النّاظر على الأشباه والنّظائر لابن نجيم المصريّ (ج٢)

اسم المؤلّف : أبو السّعود، محمد أبو السّعود بن علي بن عليّ الحسينيّ /ت:١١٧٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٧٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٢٤٦٨ رقم الحاسب: (١١/٦١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٥٠).

٤٧ـ اسم الكتاب : عمدة النّاظر على الأشباه والنظائر لابن نجيم المصريّ (ج٢)

اسم المؤلّف : أبو السّعود، محمّد أبو السّعود بن عليّ بن عليّ الحسينيّ /ت:١١٧٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٤٧٠ رقم الحاسب : (١١/٦٢)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة .

٤٨- اسم الكتاب : عمدة النّاظر على الأشباه والنّظائر لابن نجيم المصريّ (ج١)

اسم المؤلّف : أبو السّعود، محمّد أبو السّعود بن عليّ بن عليّ الحسينيّ /ت:١١٧٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٧٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٦٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٢٤٦٩ رقم الحاسب : (١١/٦٠)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٣٥٠) .

٤٩- اسم الكتاب : عمدة النّاظر على الأشباه والنّظائر لابن نجيم المصريّ (ج٣).

اسم المؤلّف : أبو السّعود، محمّد أبو السّعود بن عليّ بن عليّ الحسينيّ /ت:١١٧٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٧٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٩٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٢٤٦٩ رقم الحاسب : (١١/٦٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٥٠) .

حرف الغين



٥٠- اسم الكتاب : غمز عيون البصائر على الأشباه والنّظائر .

اسم المؤلّف : الحمويّ، أبو العبّاس أحمد بن محمّد مكيّ الحسينيّ/ت:١٠٩٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٣٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٣٩٢ رقم الحاسب : (١١/١٢٧)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة (٤٦٤) .



حرف الفاء



٥١- اسم الكتاب : فصل في قواعد كليّة يترتّب عليها مسائل جزئيّة في جميع الفقه.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٣٣٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٤٥٦٣ رقم الحاسب : (١١/١٢٦)

مصدره : هولندا - ليدن - جامعة ليدن.

ملاحظات : أوّله: فصل في قواعد كليّة يترتب عليها مسائل جزئيّة....
آخره: ويخفيه إن خاف من إظهاره إلى غير ذلك....

٥٢- اسم الكتاب : الفوائد المبنيّة على القواعد الفقهيّة.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : مصطفى أحمد الحكيم.

تاريخ النّسخ : ١٣٣٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٧١٥٠ رقم الحاسب : (١١/٢٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ مكتبة محمّد حامد الفقي الخاصّة .

ملاحظات : أوله: الحمد لله المعز للعلم وأصحابه المذل للجهل....
آخره: وقد اتّضح ما ذكرناه من هذه الحاشية المسمّاة....

٥٣ـ اسم الكتاب : الفوائد في اختصار القواعد .

اسم المؤلّف : العزّ ابن عبد السّلام ، عزّ الدّين أبو محمّد عبد العزيز بن عبد السّلام/ت:٦٦٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٨٣١٤ رقم الحاسب : (١١/٢٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة د/نجم عبد الرّحمن الخاصّة .

حرف القاف



٥٤- اسم الكتاب : القواعد (ج١).
اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١ هـ.
اسم النّاسخ : أحمد بن عمر بن عبد اللّه الشّافعيّ.
تاريخ النّسخ : ٧٧٠ هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ١٧٩
عدد الأسطر : ٢٣
رقمه في القسم : ١/٥٩٩٦ رقم الحاسب : (١١/٣٤)
مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة (١٣ ٣٣٩).
ملاحظات : في الأعلام (المجموع المذهّب في قواعد المذهب).

٥٥- اسم الكتاب : القواعد (ج١).
اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١ هـ.
اسم النّاسخ : عبد الرّحمن بن عمر بن عبد اللّه الشّافعيّ الأشعريّ.
تاريخ النّسخ : ٧٧٢ هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ١٧٦
عدد الأسطر : ٢٣
رقمه في القسم : ٣٨٩٨ رقم الحاسب : (١١/٧٢)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة.

٥٦- اسم الكتاب : القواعد.

اسم المؤلّف : الزركشيّ، بدر الدّين أبو عبداللّه محمّد بن بهادر/ت:٧٩٤هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٢

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢/٧٣٤٩ رقم الحاسب : (١١/٢٥)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢٢١٤).

٥٧- اسم الكتاب : القواعد.

اسم المؤلّف : الزركشيّ، بدر الدّين أبو عبداللّه محمّد بن بهادر/ت:٧٩٤هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٧٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٢١١ رقم الحاسب : (١١/٢٦)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث.

٥٨- اسم الكتاب : القواعد.

اسم المؤلّف : الزّركشيّ، بدر الدّين أبو عبدالله محمّد بن بهادر/ت:٧٩٤ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن عبد المحسن بن عليّ.

تاريخ النّسخ : ٨٨٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٧

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٥١٦ رقم الحاسب : (١١/٢٧)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة.

٥٩- اسم الكتاب : القواعد.

اسم المؤلّف : الزّركشيّ، بدر الدّين أبو عبدالله محمّد بن بهادر/ت:٧٩٤ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن عبد المحسن بن عليّ .

تاريخ النّسخ : ٨٨٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦٨

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٥١٦ رقم الحاسب : (١١/٢٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٥١) .

٦٠ـ اسم الكتاب : القواعد .

اسم المؤلّف : الزّركشيّ ، بدر الدّين أبو عبداللّه محمّد بن بهادر/ت:٧٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد السّودانيّ الحنفيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٥٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٥١

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٥١٣ رقم الحاسب : (١١/٢٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٤٢٧٣/٢٨١) .

٦١ـ اسم الكتاب : القواعد.
اسم المؤلّف : الزّركشيّ، بدر الدّين أبو عبدالله محمد بن بهادر/ت:٧٩٤هـ.
اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد العسقلانيّ.
تاريخ النّسخ : ٨٥٩هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٢١٦
عدد الأسطر : ٢٩
رقمه في القسم : ٥١٤ رقم الحاسب: (١١/٣٠)
مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٢٤٢٦/٨٦٣).

٦٢ـ اسم الكتاب : قواعد الأحكام في إصلاح الأنام.
اسم المؤلّف : العزّ ابن عبد السّلام، عزّ الدّين أبو محمّد عبد العزيز بن عبد السّلام/ت:٦٦٠هـ.
اسم النّاسخ : أبو بكر الرّاسيّ الرّاميّ.
تاريخ النّسخ : ٦٥٦هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٢٥٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/١٧٩١ رقم الحاسب : (١١/٣٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

٦٣ـ اسم الكتاب : قواعد الأحكام في مصالح الأنام.

اسم المؤلّف : العزّ ابن عبد السّلام، عزّ الدّين أبو محمّد عبد العزيز بن عبد السّلام/ت: ٦٦٠ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عثمان.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٤٤٢٠ رقم الحاسب : (١١/٣٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

٦٤ـ اسم الكتاب : القواعد الفقهيّة (ج١).

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٧٢٧٩ رقم الحاسب : (١١/٣٥)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : أوّله: مسائل في المحجور عليه لفلس، ويتفق عليه....
آخره: قول الشّافعيّ ذلك دون شرط....
ناقص من آخره.

٦٥- اسم الكتاب : القواعد الفقهيّة.

اسم المؤلّف : ابن رجب، زين الدّين أبو الفرج عبد الرّحمن بن أحمد الحنبليّ الدّمشقيّ/ت:٧٩٥هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٧١٧٤ رقم الحاسب : (١١/٣٦)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة.

٦٦ـ اسم الكتاب : القواعد الكبرى.

اسم المؤلّف : العزّابن عبدالسّلام، عزّالدّين أبو محمّد عبدالعزيز بن عبدالسّلام الدّمشقيّ/ت:٦٦٠ هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن عبدالرّحمن بن عيداللّه المعروف بابن الحكيم.

تاريخ النّسخ : ٨٩٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقي.

عدد الأوراق : ١٩٩

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٨٣٦٢ رقم الحاسب: (١١/٧٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٤٠٩).

٦٧ـ اسم الكتاب : القواعد في الفروع.

اسم المؤلّف : الزّركشيّ، بدرالدّين أبو عبداللّه محمّد بن بهادر/ت:٧٩٤ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد القدسيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٥٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٦

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٦٦٦٤ رقم الحاسب: (١١/٣١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة .

ملاحظات : سمّاه في الأعلام (المنثور) وأشار إلى أنه يعرف بقواعد الزّركشيّ .

٦٨ـ اسم الكتاب : القواعد في الفروع .

اسم المؤلّف : الزّركشيّ ، بدر الدّين أبو عبداللّه محمّد بن بهادر/ت:٧٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن حسين بن علي الطّيبيّ .

تاريخ النّسخ : ٩١٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٧٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٦٢٥ رقم الحاسب : (١١/٣٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢٥) .

٦٩ـ اسم الكتاب : القواعد في الفروع .

اسم المؤلّف : الزّركشيّ ، بدر الدّين أبو عبداللّه محمّد بن بهادر/ت:٧٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : عبد القادر بن النّقيب الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٧٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٧٣

عدد الأسطر : ٢٣ - ٢٤

رقمه في القسم : ٢٦٢٦ رقم الحاسب : (١١/٣٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢٦) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: استدلال واستنباط منها قال: وما أشبه الفقه....

٧٠ـ اسم الكتاب : القواعد من المجموع المذهب في قواعد المذهب .

اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن علي الشّهير بابن العدية .

تاريخ النّسخ : ٨٥٦هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥١٥ رقم الحاسب : (١١/٣٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٢٤٢٧/٨٦٤) .

حرف الكاف



٧١ـ اسم الكتاب : كشف الخطائر عن الأشباه والنّظائر .

اسم المؤلّف : النّابلسيّ، عبدالغني بن إسماعيل بن عبدالغني الدّمشقيّ /ت:١١٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤٥

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٩/٤٥٩٢ رقم الحاسب : (١١/٧٤)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

٧٢ـ اسم الكتاب : الكواكب الدّرّيّة في تخريج الفروع على العربيّة .

اسم المؤلّف : الأسنوي، جمال الدّين أبومحمّد عبدالرّحيم بن الحسن بن عليّ /ت:٧٧٢ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٢

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٢/٦٦٥٨ رقم الحاسب : (١١/٥١)

مصدره : السّعوديـة ـ المدينـة المنوّرة ـ المكتبـة المحموديّـة (٨٩٢) .

٧٣ـ اسم الكتاب : الكوكب الدّرّيّ .

اسم المؤلّف : الأسنويّ ، جمال الدّين أبو محمّد عبدالرّحيم بن الحسن بن عليّ /ت: ٧٧٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٩٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٤

عدد الأسطر : ٢٧ - ٢٨

رقمه في القسم : ٨/٣/٨٥٥٨ رقم الحاسب : (١١/٥٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت .

ملاحظات : ويسمّى أيضا (الكواكب الدّرّيّة في تخريج الفروع على العربيّة) .

حرف الميم

٧٤ـ اسم الكتاب : مجامع الحقائق والقواعد وجوامع الروائق والفوائد.
اسم المؤلّف : الخادميّ، أبو سعيد محمّد بن محمّد بن مصطفى/ت:١١٧٦ هـ.
اسم النّاسخ : محمّد خميس بن محمود الملطيّ.
تاريخ النّسخ : ١١٧٩ هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٦١
عدد الأسطر : ١٧
رقمه في القسم : ٨٧٥٧ رقم الحاسب: (١١/٥٣)
مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا.

٧٥ـ اسم الكتاب : المجموع المذهّب في قواعد المذهب (جزءان).
اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١ هـ.
اسم النّاسخ : ـــ
تاريخ النّسخ : ٧٧٤ هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٢٩٠
عدد الأسطر : ٢٥
رقمه في القسم : ١٥٣٧ رقم الحاسب: (١١/٤٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢٥٤٧) .

٧٦ـ اسم الكتاب : المجموع المنهّب في قواعد المنهب (ج١) .

اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٥٤٢ رقم الحاسب : (١١/٤١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٧٧ـ اسم الكتاب : المجموع المنهّب في قواعد المنهب (ج١) .

اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٥٤٤ رقم الحاسب : (١١/٤٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٦١٥٢) .

٧٨ـ اسم الكتاب : المجموع المذهّب في قواعد المذهب (ج٢) .

اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧٩٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٥٤٥ رقم الحاسب : (١١/٤٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٦١) .

٧٩ـ اسم الكتاب : المجموع المذهّب في قواعد المذهب (ج٢) .

اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٣

عدد الأسطر : ١٨ - ١٩

رقمه في القسم : ١٥٤٨ رقم الحاسب : (١١/٤٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٨٠ـ اسم الكتاب : المجموع المنهّب في قواعد المنهب (ج٢).

اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائي، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١ هـ.

اسم النّاسخ : عبد اللّطيف بن محمّد بن أحمد الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٨٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٥٤٦ رقم الحاسب : (١١/٤٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٨١ـ اسم الكتاب : المجموع المنهّب في قواعد المنهب (ج٢) .

اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١ هـ .

اسم النّاسخ : خضر بن إلياس بن أحمد العراقيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٧٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٩

عدد الأسطر : ٢٠ - ٢٧

رقمه في القسم : ١٥٤٧ رقم الحاسب : (١١/٤٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٨٢ـ اسم الكتاب : المجموع المنهّب في قواعد المنهب (ج١) .

اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١ هـ .

اسم النّاسخ : عبد الرّحمن بن عمر بن عبد اللّه .

تاريخ النّسخ : ٧٩٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٥٣٨ رقم الحاسب : (١١/٤٧)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة .

٨٣- اسم الكتاب : المجموع المذهّب في قواعد المذهب (ج٢) .

اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١ هـ .

اسم النّاسخ : عبد الرّحمن بن عمر بن عبد اللّه .

تاريخ النّسخ : ٧٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦٥ .

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٥٣٩ رقم الحاسب : (١١/٤٨)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة .

٨٤- اسم الكتاب : المجموع المذهّب في قواعد المذهب (جزءان) .

اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد الشّهير بابن الخشّاب .

تاريخ النّسخ : ٨٥٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٥

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ١٥٤٠ رقم الحاسب : (١١/٤٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث.

٨٥- اسم الكتاب : المجموع المذهّب في قواعد المذهب (ج٢).

اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١ هـ.

اسم النّاسخ : عبد الرّحمن بن عمر الأشعريّ الدّمشقيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٦١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٥٤١ رقم الحاسب : (١١/٥٠)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث.

٨٦- اسم الكتاب : المجموع المذهّب في قواعد المذهب (ج٢).

اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٥٤٣ رقم الحاسب: (١١/٥٥)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

٨٧ـ اسم الكتاب : مختصر القواعد للزّركشيّ.

اسم المؤلّف : الشّعرانيّ، أبو المواهب عبدالوهّاب بن أحمد بن عليّ /ت:٩٧٣ هـ

اسم النّاسخ : عليّ بن الحاج قاسم السّنهوريّ.

تاريخ النّسخ : ٩٥٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٩٣ رقم الحاسب: (١١/٥٤)

كشّاف
بأسماء المؤلّفين

أصول

الفقه

١ـ اسم الكتاب : الإبهاج في شرح المنهاج (ج١).

اسم المؤلّف : السّبكيّ، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ بن عبدالكافيّ/ت:٧٧١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد عليّ يس الأجهوريّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٣١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٣٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٢٦٣٠ رقم الحاسب : (٠٩/١٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٢ـ اسم الكتاب : الإبهاج في شرح المنهاج (ج٢).

اسم المؤلّف : السّبكيّ، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ بن عبدالكافيّ/ت:٧٧١ هـ

اسم النّاسخ : محمّد عليّ يس الأجهوريّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٣١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٣٥٨

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢/٢٦٣٠ رقم الحاسب : (٠٩/١٩)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

٣- اسم الكتاب : الإبهاج في شرح المنهاج.

اسم المؤلّف : الشّيرازيّ، أحمد بن إسحاق/ت:٨٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : أبو بكر بن حسن بن أبي بكر الكرديّ.

تاريخ النّسخ : ٨٤٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٦١٠ رقم الحاسب : (٠٩/٤٣٠)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٧٠١١/٧٨٥٤)

٤- اسم الكتاب : إتقان الضّبط في الفرق بين السّبب والشّرط.

اسم المؤلّف : الرّياحيّ، أبو إسحاق إبراهيم بن عبدالقادر التّونسيّ /ت:١٢٦٦ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد الطّيّب بن إبراهيم الرّياحيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٥٦ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٣٧٤٩ رقم الحاسب : (٠٩/٢٠)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبد الوهّاب).

٥ـ اسم الكتاب : إجراء الفروع على الأصول.

اسم المؤلّف : الفلالي، عبدالعزيز بن إبراهيم بن هلال السّجلماسيّ /ت: ٩١٠ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٥ (١ ـ ٣٥)

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٣٧١٦ رقم الحاسب : (٠٩/٢١)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال.

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: اعلم أن ما يستدلّ به المستدلّ على حكم من الأحكام....

٦ـ اسم الكتاب : إجمال الإصابة في أقوال الصّحابة رضي اللّه عنهم .

اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٠ (٣٥ ـ ٦٤)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/٥٣٢٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (١١٧) .

٧ـ اسم الكتاب : إحكام الفصول في أحكام الأصول .

اسم المؤلّف : الباجي ، أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد الأندلسيّ /ت:٤٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ١٢٦٩ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦/٤٠٢٢ رقم الحاسب : (٠٩/٧٧)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة.

٨- اسم الكتاب : إحكام الفصول في أحكام الأصول.

اسم المؤلّف : الباجي، أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد الأندلسيّ /ت:٤٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٩٤

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٣٩٠٧ رقم الحاسب : (٠٩/٧٨)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال.

٩- اسم الكتاب : الإحكام في أصول الأحكام.

اسم المؤلّف : ابن حزم الظّاهريّ، أبو محمّد عليّ بن أحمد بن سعيد /ت:٤٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٧٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٨١٧٩ رقم الحاسب: (٠٩/٤٤٤)

مصدره : المغرب ـ الرباط ـ الخزانة العامّة (٥٢٤).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: نقول كلّ من ادّعى النّبوّة كمسيلمة والأسود....

١٠ـ اسم الكتاب : الإحياء على شهادة الإجماع.

اسم المؤلّف : ابن عبد السّلام، شمس الدّين جعفر بن أحمد بن عبدالسّلام اليمانيّ الزّيديّ/ت:٧٠٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٢/٧٣٥٠ رقم الحاسب: (٠٩/٧٩)

مصدره : اليمن ـ ذمار ـ مكتبة المدرسة الشمسيّة.

١١ـ اسم الكتاب : اختلاف السّعدين .

اسم المؤلّف : مستحي زاده ، عبدالله بن عثمان بن موسى/ت:١١٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالرّحيم رحمي بن مصطفى الأرضرومي .

تاريخ النّسخ : ١١٩٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٨٥٢٢ رقم الحاسب : (٠٩/٢٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٨٠/٢٢٤).

١٢ـ اسم الكتاب : آداب الفتيا .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤ (٢٧ـ٣٠)

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢/٤٥٨٧ رقم الحاسب : (٠٩/١٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظاهريّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: لا ولو أرسل إليه لم يجبه ، وأخرج....

١٣ـ اسم الكتاب : آداب الفتيا .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧ (٤٣٩ ـ ٤٤٨)

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٥٩/١٦١٧ رقم الحاسب : (٠٩/١٤)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر علوم .

١٤ـ اسم الكتاب : إرشاد النّقّاد إلى تيسر الاجتهاد .

اسم المؤلّف : الأمير الصّنعانيّ ، محمّد بن إسماعيل الكحلانيّ/ت:١١٨٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالملك.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٨٥٦١ رقم الحاسب : (٠٩/٢٤)

مصدره : اليمن - صنعاء - مكتبة الجامع الكبير (١٩٠).

ملاحظات : المخطوطة ناقصة لايوجد منها سوى الصّفحة الأولى والأخيرة.
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٦/٨٦٠٧).

١٥- اسم الكتاب : أسئلة وأجوبة تتعلق بشرح المحلّيّ على جمع الجوامع.

اسم المؤلّف : السّجلماسيّ، أحمد بن مبارك بن محمّد بن علي المالكي /ت:١١٥٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٨٠ (٢١٨ - ٢٩٧)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٥٣٣٥ رقم الحاسب : (٠٩/٢٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٢) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤/٥٢٦٧) .

١٦ـ اسم الكتاب : أساس الأصول شرح المنار .

اسم المؤلّف : عليّ بن محمّد .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٨٩٣٢ رقم الحاسب : (٠٩/٢٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا .

١٧ـ اسم الكتاب : الاستعداد لرتبة الاجتهاد .

اسم المؤلّف : ابن نور الدّين ، جمال الدّين محمّد بن عليّ الخطيب الشّعبيّ /ت:٨٠٨هـ .

اسم النّاسخ : الصّديق عمر شمّاخ .

تاريخ النّسخ : ٨٤٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢٨

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٤/٤٥٢٧ رقم الحاسب : (٠٩/٢٦)

مصدره : اليمن - زبيد - مكتبة السّيّد محمّد بن محمّد الأهدل .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٨٣٩٤) .

١٨- اسم الكتاب : الأسرار في الأصول والفروع (ج٢) .

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبوزيد عبيداللّه بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت:٤٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٠

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢/٥٠٧٣ رقم الحاسب : (٠٩/١٢)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السليمانيّة (٤٩٠) .

١٩- اسم الكتاب : الأسرار في الأصول والفروع (ج١).

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبوزيد عبيدالله بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت:٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٣٠

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ١/٥٠٧٣ رقم الحاسب : (٠٩/٨٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة داماد إبراهيم باشا (٤٩٠).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣٣٩٠).
ناقص من أوّله.
أوّله: الصّلاة بالصّلاة، والصّوم بالصّوم ما أمكن....

٢٠- اسم الكتاب : الأسرار والتّقويم للأدلّة.

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبوزيد عبيدالله بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت:٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٠٥

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٥٠٧٤ رقم الحاسب : (٠٩/١٢٨)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة طوب قابو سراي.

٢١ـ اسم الكتاب : إسعاف المطالع بشرح البدر اللّامع (ج١ - ج٢).

اسم المؤلّف : التّرمسيّ، محمّد محفوظ بن عبداللّه/ت:بعد١٣٢٦هـ.

اسم النّاسخ : أحمد دستوري.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٨٥٤٢ رقم الحاسب : (٠٩/٧٣)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرمة ـ مكتبة أحمد دستوريّ.

٢٢ـ اسم الكتاب : إشارات الأصول (ج١).

اسم المؤلّف : الكرباسيّ، محمّد إبراهيم بن محمّد حسن الأصفهانيّ /ت: ١٢٦٠ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ١٢٤٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٨٧٩ رقم الحاسب : (٠٩/٢٨)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين.

ملاحظات : اسم المخطوط في أوّله (إشارات إلى مفاتيح الأحكام حسب مايقتضيه الأوقات)، وهو في أصول فقه الزّيديّة.

٢٣- اسم الكتاب : إشارات الأصول (ج٢).

اسم المؤلّف : الكرباسيّ، محمّد إبراهيم بن محمّد حسن الأصفهانيّ /ت: ١٢٦٠ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ١٢٥٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٨٨٠ رقم الحاسب : (٠٩/٢٩)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين.

٢٤- اسم الكتاب : الإشارات الإلهية إلى المباحث الأصولية.

اسم المؤلّف : الطّوفيّ، نجم الدّين سليمان بن عبدالقويّ الصّرصريّ /ت:٧١٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٢

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢٠٧٤ رقم الحاسب : (٠٩/٣٠)

مصدره : السّعوديّة - القصيم - مكتبة بريدة العلميّة.

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: ويتخذها مظهرًا له على رأي الحلوليّة....

٢٥- اسم الكتاب : الإشارة في أصول الفقه.

اسم المؤلّف : الباجي، أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد/ت:٤٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : الحسن بن مسعود الحاجي المتكاويّ.

تاريخ النّسخ : ٧٩٢ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤٦

عدد الأسطر : ١٧ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ٣٦٩ رقم الحاسب : (٠٩/٣١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٥٧٨٦/١٧٠).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: أن اللّه تبارك وتعالى لما أراد أن يمتحن عباده....

٢٦ـ اسم الكتاب : الإشارة في أصول الفقه.

اسم المؤلّف : الباجي، أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد/ت:٤٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : الحسن بن مسعود المتكاويّ.

تاريخ النّسخ : ٧٩٢ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ١٨ ـ ٢١

رقمه في القسم : ٢/٤٩٧ رقم الحاسب : (٠٩/٣٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٥٧٨٦/١٧٥) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: يحمل على النّدب و لايعدل عنه إلى الوجوب....

٢٧ـ اسم الكتاب : إصلاح ألفاظ المتكلّمين و الحكماء .

اسم المؤلّف : الآمديّ ، عليّ بن يوسف .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٦/٥٢٩٢ رقم الحاسب : (٠٩/٣٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف .

٢٨ـ اسم الكتاب : أصول الشّاشيّ .

اسم المؤلّف : الشّاشيّ ، أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم الخراسانيّ الحنفيّ /ت:٣٢٥ هـ .

اسم النّاسخ : الحاج حسام الأرمناكيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٣٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦ (٧ ـ ٣٢)

عدد الأسطر : ٢٥ ـ ٢٧

رقمه في القسم : ٥/٥٢٧١ رقم الحاسب : (٠٩/٤١٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشريف (٨٠/١٢٨) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣/٥٢٩٢) .

٢٩ـ اسم الكتاب : أصول الفقه .

اسم المؤلّف : البيهقيّ، أبو الحسن عليّ بن زيد بن محمّد الشّافعيّ /ت:٥٦٥ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ١٢٧٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٨٣٦٦ رقم الحاسب : (٠٩/٤٤٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥١/٤٢) .

٣٠ـ اسم الكتاب : الأصول والضّوابط .
اسم المؤلّف : النّوويّ، محي الدّين أبو زكريا يحيى بن شرف/ت:٦٧٦ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٦
عدد الأسطر : ١٥
رقمه في القسم : ٧/١٧١٣ رقم الحاسب : (٩/٣٤٠)
مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة .
ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : الأصحّ من القولين في معظم الصّورة للأخذ بالأصل....

٣١ـ اسم الكتاب : الأصول والفروع من قول الأئمّة .
اسم المؤلّف : أبو محمّد الرّازيّ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ.

:

عدد الأوراق : ٢٦٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٥٧١٠ رقم الحاسب : (٠٩/٣٥)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة.

٣٢ـ اسم الكتاب : إعجاز المناظرين.

اسم المؤلّف : الكاشغريّ، عبد اللّه بن محمّد النّقشبنديّ/ت:١١٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٥/٢٥٩٩ رقم الحاسب : (٠٩/٣٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٣٣ـ اسم الكتاب : إفاضة الأنوار في إضاءة أصول المنار.

اسم المؤلّف : الدّهلويّ، سعد الدّين أبو الفضائل محمود بن محمّد /ت:٨٩١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٨٢٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٤٢٦٠ رقم الحاسب : (٠٩/٣٧)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السليمانية.

٣٤ـ اسم الكتاب : إفاضة الأنوار في إضاءة أصول المنار.

اسم المؤلّف : الدّهلويّ، سعد الدّين أبو الفضائل محمود بن محمّد /ت:٨٩١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٤

عدد الأسطر : ٢٣ـ٢٧

رقمه في القسم : ٦٦١٢ رقم الحاسب : (٠٩/٣٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٨٧٣).

ملاحظـــات : عليـه تـصحيحات وتـعليـقات كـثيرة .

٣٥ـ اسم الكتاب : إفـاضـة الأنوار فـي إضاءة أصول المنار .

اسم المؤلّف : الـتّهلويّ ، سعد الـدّين أبو الـفضائل محمود بـن محمّد /ت:٨٩١ هـ .

اسم النّاسخ : مصطفى بن عليّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٠٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٠

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٣٨٧٣ رقم الحاسب : (٣٩/٠٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت .

٣٦ـ اسم الكتاب : إفـاضـة الأنوار فـي إضاءة أصول المنار .

اسم المؤلّف : الـتّهلويّ ، سعد الـدّين أبو الـفضائل محمود بـن محمّد /ت:٨٩١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨٧٣٤ رقم الحاسب : (٠٩/٤٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا .

٣٧ـ اسم الكتاب : إفاضة الأنوار في إضاءة أصول المنار .

اسم المؤلّف : الدّهلويّ، سعد الدّين أبو الفضائل محمود بن محمّد /ت:٨٩١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٥٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣٨٣٥ رقم الحاسب : (٠٩/٤١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت.

٣٨ـ اسم الكتاب : إفاضة الأنوار في شرح أصول المنار .

اسم المؤلّف : الدّهلويّ، سعد الدّين أبو الفضائل محمود بن محمّد

/ت: ١٠٨٩هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٥٠٩٢ رقم الحاسب : (٠٩/٤٢)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة .

٣٩- اسم الكتاب : الأقسام الاثني عشر .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٧٨٧ رقم الحاسب : (٠٩/٤٣)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة .

ملاحظـــات : أوّلـه: الأشـيـاء الّـتي يـفـعل بـهـا الـمكلّف أن تـساوي فـعلـه....
آخره: وإن مات قبل التّوبة لقوله عليه السّلام : شفاعتي لأهل الكبائر....

٤٠ـ اسم الكتاب : الإقليد في تنزيل كتاب اللّه على أهل التّقليد .

اسم المؤلّف : الغماريّ، أبو الفيض أحمد الصّدّيقيّ الغماري/ت:١٣٨٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٣٨٣ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٣٢

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٤٢٣١ رقم الحاسب : (٠٩/٤٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة .

٤١ـ اسم الكتاب : الألفاظ المتداولة في أصول الفقه .

اسم المؤلّف : زكريّا الأنصاريّ، أبو يحيى زكريّا بن محمّد المصريّ الشّافعيّ /ت:٩٢٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٧٢٧٩ رقم الحاسب : (٠٩/٤٥)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة.

٤٢- اسم الكتاب : إنارة الأفهام بسماع ماقيل في دلالة العامّ.

اسم المؤلّف : السّجلماسيّ، أحمد بن مبارك بن محمّد المالكيّ/ت:١١٥٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٦٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٥٢٦٦ رقم الحاسب : (٠٩/١١)

مصدره : السّعودية - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٢).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١/٥٣٤٤).

٤٣ـ اسم الكتاب : الأنجم الزّاهرات على حلّ ألفاظ الورقات.

اسم المؤلّف : المارديني، شمس الدّين محمّد بن فخر الدّين عثمان الحلبيّ /ت:٨٧١ هـ.

اسم النّاسخ : عبد الملك بن يحيى بن حسن بن شاهين الفلّاح الحمصيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٥٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٧٦٦٤ رقم الحاسب: (٠٩/٤٩)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي (٣٤٦٩).

ملاحظات : اسم المؤلّف في المخطوطة محمّد بن فخر الدّين بن عثمان.
مصوّر عن معهد المخطوطات بالكويت برقم (٢/١٨١٥).
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٧/٦٠٠١).

٤٤ـ اسم الكتاب : الإنصاف بذكر أسباب الخلاف.

اسم المؤلّف : البطليوسيّ، أبو محمّد عبدالله بن محمّد بن السّيد الأندلسيّ /ت:٥٢١ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٤

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٤٨٥٥ رقم الحاسب : (٠٩/٥١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصرية (٣٣٥) .

٤٥ـ اسم الكتاب : الإنصاف في التّنبيه على الأسباب الّتي أوجبت الخلاف .

اسم المؤلّف : البطليوسيّ ، أبو محمّد عبداللّه بن محمّد بن السّيد الأندلسيّ /ت:٥٢١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٣٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٤٤٧٣ رقم الحاسب : (٠٩/٥٠)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبد الوهّاب) .

٤٦ـ اسم الكتاب : الآيات البيّنات (ج١ - ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن قاسم العبّاديّ، أبو العبّاس شهاب الدّين أحمد بن قاسم المصريّ/ت:٩٩٢ هـ .

اسم النّاسخ : أبو بكر بن درويش الزّريابيّ الحنفيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٩٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧٨٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٤٣٩٣ رقم الحاسب : (٠٩/١٦)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمدية (٣٨٢) .

ملاحظات : حاشية على شرح جمع الجوامع في أصول الفقه .
لم يذكر تاريخ نسخ الجزء الثّاني و لا اسم النّاسخ ،
وخطّه مغاير لخطّ الجزء الأوّل .

٤٧ـ اسم الكتاب : الآيات البيّنات (ج٣) .

اسم المؤلّف : ابن قاسم العبّاديّ، أبو العبّاس شهاب الدّين أحمد بن قاسم المصريّ/ت:٩٩٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٤٣٩٣ رقم الحاسب : (٠٩/١٧)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة (٣٨٢).

ملاحظات : حاشية على شرح المحليّ لجمع الجوامع.

٤٨ـ اسم الكتاب : الآيات البيّنات.

اسم المؤلّف : ابن قاسم العبّاديّ، أبو العبّاس شهاب الدّين أحمد بن قاسم المصريّ/ت:٩٩٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٣٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٤٣٩٤ رقم الحاسب : (٠٩/١٥)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

٤٩ـ اسم الكتاب : الإيقاف على سبب الاختلاف.

اسم المؤلّف : محمّد حياة، محمّد حياة بن إبراهيم السّنديّ/ت:١١٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٢٢ - ٢٤

رقمه في القسم : ٢/٥٣١٠ رقم الحاسب : (٠٩/٤٤٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/١٧٠).



حرف الباء



٥٠ـ اسم الكتاب : بحث يتعلّق بمسألة هل الكفّار مخاطبون بالفروع.

اسم المؤلّف : الأمير الصّنعانيّ، عزّ الدّين أبو إبراهيم محمّد بن إسماعيل الأمير الكحلانيّ/ت: ١١٨٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٣٠ - ٣١

رقمه في القسم : ٣/٨٦٠٧ رقم الحاسب: (٠٩/٤٤٩)

مصدره : اليمن ـ صنعاء ـ الجامع الكبير.

٥١ـ اسم الكتاب : البحر المحيط (ج١).

اسم المؤلّف : الزّركشيّ، بدر الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن بهادر /ت: ٧٩٤ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن محمود الخطيب الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٨٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣١

عدد الأسطر : ١٧ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ١/٣٦٧ رقم الحاسب: (٠٩/٥٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧٢٢/٢٠) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤٨٩) .

٥٢ـ اسم الكتاب : البحر المحيط (ج١) .

اسم المؤلّف : الزّركشيّ، بدر الدّين أبو عبداللّه محمّد بن بهادر /ت:٧٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : إسماعيل بن يعلىٰ الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤١٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٣١٨١ رقم الحاسب : (٠٩/٥٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٥٣ـ اسم الكتاب : البحر المحيط (ج٢) .

اسم المؤلّف : الزّركشيّ، بدر الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن بهادر /ت: ٧٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن محمود الخطيب .

تاريخ النّسخ : ٨٨٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٧

عدد الأسطر : ٢٠ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٣٦٧ رقم الحاسب : (٠٩/٥٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤٩٠).
أوّله: مباحث العامّ....
آخره: وبما ظنّ أنّه محلّ الاجتهاد وربّما زلّ إذ ليس بمعصوم....

٥٤ـ اسم الكتاب : البحر المحيط (ج٢).

اسم المؤلّف : الزّركشيّ، بدر الدّين أبو عبداللّه محمّد بن بهادر/ت:٧٩٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٣١٨١ رقم الحاسب : (٠٩/٥٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

٥٥ـ اسم الكتاب : البحر المحيط (ج٣).

اسم المؤلّف : الزّركشيّ، بدر الدّين أبو عبدالله محمّد بن بهادر/ت:٧٩٤هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن محمود الخطيب.

تاريخ النّسخ : ٨٨٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٦٨ رقم الحاسب: (٥٤/٠٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤٩١).

٥٦ـ اسم الكتاب : البحر المحيط (ج٣).

اسم المؤلّف : الزّركشيّ، بدر الدّين أبو عبدالله محمد بن بهادر/ت:٧٩٤هـ.

اسم النّاسخ : إسماعيل بن عليّ بن يعلىٰ الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٩٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٣١٨١ رقم الحاسب : (٠٩/٥٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظاهرية .

٥٧ـ اسم الكتاب : البحر المحيط (ج٤) .

اسم المؤلّف : الزّركشيّ، بدر الدّين أبو عبدالله محمّد بن بهادر/ت:٧٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : إسماعيل بن عليّ بن يعلى الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣١٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٣١٨١ رقم الحاسب : (٠٩/٤٢٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٥٨ـ اسم الكتاب : البحر المحيط (ج٥) .

اسم المؤلّف : الزّركشيّ، بدر الدّين أبو عبدالله محمّد بن بهادر/ت:٧٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : إسماعيل بن عليّ الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٩٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥/٣١٨١ رقم الحاسب : (٠٩/٥٨)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

٥٩- اسم الكتاب : البديع النّظام الجامع بين كتابي البزدوي والأحكام.

اسم المؤلّف : ابن السّاعاتيّ، مظفّر الدّين أحمد بن عليّ بن تغلب/ت:٦٩٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٢

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢٦٢٠ رقم الحاسب : (٠٩/٦١)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : به هوامش كثيرة وشروحات جانبيّة.

٦٠ـ اسم الكتاب : البديع النّظام الجامع بين كتابي البزدوي والأحكام.

اسم المؤلّف : ابن السّاعاتي، مظفّر الدّين أحمد بن عليّ بن تغلب/ت:٦٩٤ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد عبدالله الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٤٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢١٤٨ رقم الحاسب : (٠٩/٦٢)

مصدره : تركيا - إستنبول - خزينة الأمانة (طوب قابوسراي).

٦١ـ اسم الكتاب : البديع النّظام الجامع بين كتابي البزدوي والأحكام.

اسم المؤلّف : ابن السّاعاتيّ، مظفّر الدّين أحمد بن عليّ بن تغلب /ت:٦٩٤ هـ.

اسم النّاسخ : مرسي السّلميّ.

تاريخ النّسخ : ٨١٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٦٢١ رقم الحاسب : (٠٩/٥٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٦٢ـ اسم الكتاب : البديع في أصول الفقه .

اسم المؤلّف : ابن السّاعاتيّ ، مظفّر الدّين أحمد بن عليّ بن تغلب/ت:٦٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٦٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٦١٩ رقم الحاسب : (٠٩/٦٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٦٣ـ اسم الكتاب : البرهان في أصول الفقه .

اسم المؤلّف : إمام الحرمين ، أبو المعالي عبدالملك بن عبدالله الجويني /ت:٤٧٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٩٨٧ رقم الحاسب : (٠٩/٦٣)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة.

٦٤- اسم الكتاب : بغية الفحول.

اسم المؤلّف : ميرزا محمّد الأكبر آبادي.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥٩١ رقم الحاسب : (٠٩/٦٤)

مصدره : الهند - حيدر آباد - الجامعة العثمانيّة.

٦٥- اسم الكتاب : البلبل في أصول الفقه.

اسم المؤلّف : الطّوفي، نجم الدّين سليمان بن عبدالقويّ الصّرصريّ /ت:٧١٦ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالله الحنبليّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٧٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٧٧٣ رقم الحاسب: (٠٩/٦٥)

مصدره : الهند - كلكتا - مكتبة الجمعيّة الآسيويّة.

٦٦- اسم الكتاب : بيان أنّ الأصل في الأشياء كلّها الإباحة.

اسم المؤلّف : ابن تيميّة، تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسّلام الحرّانيّ/ت:٧٢٨ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن حسين بن عبدالله.

تاريخ النّسخ : ١٣٠٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣٥٣٩ رقم الحاسب: (٠٩/٦٦)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم بندوة العلماء (٣٥٤) .

٦٧ـ اسم الكتاب : بيان المختصر .

اسم المؤلّف : الأصفهانيّ، شمس الدّين أبو الثّناء محمود بن عبدالرّحمن /ت: ٧٤٩ هـ .

اسم النّاسخ : أبوبكر بن صلاح الدّين بن منير .

تاريخ النّسخ : ٩٧٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤٨٧ رقم الحاسب : (٠٩/٦٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٥٧٥١/١٥٣) .

٦٨ـ اسم الكتاب : بيان المختصر .

اسم المؤلّف : الأصفهانيّ، شمس الدّين أبو الثّناء محمود بن عبدالرّحمن /ت: ٧٤٩ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٠

عدد الأسطر : ٢٧ - ٢٩

رقمه في القسم : ٥١٨ رقم الحاسب : (٠٩/٦٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٥٦٨).

ملاحظات : الكتاب شرح على مختصر ابن الحاجب في أصول الفقه.
يوجد خروم ورطوبة في بعض صفحات الكتاب.

٦٩ـ اسم الكتاب : بيان المختصر.

اسم المؤلّف : الأصفهانيّ، شمس الدّين أبو الثّناء محمود بن عبدالرّحمن /ت:٧٤٩هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧٣١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤/٤٤١٥ رقم الحاسب : (٠٩/٦٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

٧٠ـ اسم الكتاب : بيان المختصر .

اسم المؤلّف : الأصفهانيّ، شمس الدّين أبو الثّناء محمود بن عبدالرّحمن /ت: ٧٤٩ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن قائد الحنفيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٢٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١٦

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٤٤١٥ رقم الحاسب : (٠٩/٧٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٧١ـ اسم الكتاب : بيان معاني بديع النّظام الجامع بين كتابي البزدوي والأحكام .

اسم المؤلّف : الأصفهانيّ، شمس الدّين أبو الثّناء محمود بن عبدالرّحمن /ت: ٧٤٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٧٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٩٢٠ رقم الحاسب : (٠٩/٧٢)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (١٢٠٨) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .

أوّله: استعمال من يحسبه متعارف متداول....

آخره: وابن ابن الأخ لأبوين مع ابن الأخ لأب لايرث....

حرف التّاء

٧٢ـ اسم الكتاب : التّبصرة في أصول الفقه .

اسم المؤلّف : الشّيرازيّ، جمال الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عليّ بن يوسف الشّافعيّ/ت:٤٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٥١هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥١١ رقم الحاسب : (٠٩/٨٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٧٨٥/٢٨٢٤٤) .

٧٣ـ اسم الكتاب : تحرير المنقول وتهذيب علم الأصول .

اسم المؤلّف : ابن اللّحّام، أبو الحسن علاءالدّين عليّ بن محمّد الحنبليّ /ت:٨٠٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٠

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢٦٠٢ رقم الحاسب : (٠٩/١٠٠)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

٧٤- اسم الكتاب : التّحرير لما في منهاج الأصول من المنقول والمعقول.

اسم المؤلّف : أبو زرعة العراقيّ، وليّ الدّين أحمد بن عبدالرّحيم الكرديّ /ت:٨٢٦ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد الخطيب.

تاريخ النّسخ : ١٠٧٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٣

عدد الأسطر : ١٨ - ٢٠

رقمه في القسم : ٣٦٢ رقم الحاسب: (٩٨/٠٩)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٨٦٨/٢٢٤٣١).

٧٥- اسم الكتاب : التّحرير لما في منهاج الأصول من المنقول والمعقول.

اسم المؤلّف : أبو زرعة العراقيّ، وليّ الدّين أحمد بن عبدالرّحيم الكرديّ /ت:٨٢٦ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن نصر.

تاريخ النّسخ : ٨١٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٨

عدد الأسطر : ٢٧ ـ ٢٨

رقمه في القسم : ٣٧٢٣ رقم الحاسب : (٠٩/٩٩)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال.

٧٦ـ اسم الكتاب : تحفة الأنام في العمل بحديث النّبيّ عليه السّلام.

اسم المؤلّف : محمّد حياة، محمّد حياة بن إبراهيم السّنديّ /ت: ١١٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد بن عبدالخالق.

تاريخ النّسخ : ١٢٣٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٣٧٤٧ رقم الحاسب : (٠٩/١٠١)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبد الوهّاب).

٧٧ اسم الكتاب : تحقيق المراد في أنّ النّهي يقتضي الفساد.

اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائي، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن الواسطيّ الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥١ (٨٤ـ ١٣٤)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٠/٥٣٢٤ رقم الحاسب: (٠٩/٨٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (١١٧).

٧٨ـ اسم الكتاب : التّحقيق في شرح المنتخب في أصول المذهب.

اسم المؤلّف : علاء الدّين البخاريّ، عبدالعزيز بن أحمد/ت:٧٣٠هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٦٨٩٦ رقم الحاسب: (٠٩/٨٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة (٣٤٥) .

٧٩- اسم الكتاب : التّحقيق في شرح المنتخب في أصول المذهب .

اسم المؤلّف : علاءالدّين البخاري ، عبدالعزيز بن أحمد/ت:٧٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٢٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٢٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦٠٣٧ رقم الحاسب : (٠٩/٩٠)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة كوبريلي (٥١٣) .

٨٠- اسم الكتاب : التّحقيق في شرح المنتخب في أصول المذهب .

اسم المؤلّف : علاءالدّين البخاريّ ، عبدالعزيز بن أحمد/ت:٧٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٥٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٤٥٢٨ رقم الحاسب : (٠٩/٩١)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السليمانية (وهبي - ٣٥١) .

٨١ـ اسم الكتاب : التّحقيق في شرح المنتخب في أصول المذهب .

اسم المؤلّف : علاءالدّين البخاريّ، عبدالعزيز بن أحمد/ت:٧٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٨٠٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقي .

عدد الأوراق : ٣٠٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٤٥٢٨ رقم الحاسب : (٠٩/٩٢)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (لا له لي - ٧٤٨) .

٨٢ـ اسم الكتاب : التّحقيق في شرح المنتخب في أصول المذهب .

اسم المؤلّف : علاءالدّين البخاريّ، عبدالعزيز بن أحمد/ت:٧٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : سليمان بن خليل .

تاريخ النّسخ : ٨٥٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٧

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٤٥٢٧ رقم الحاسب : (٠٩/٩٣)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السليمانيّة.

ملاحظات : عليه حواش وتعليقات.

٨٣ـ اسم الكتاب : التّحقيق في شرح المنتخب في أصول المذهب.

اسم المؤلّف : علاء الدّين البخاريّ، عبدالعزيز بن أحمد/ت: ٧٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : بهاء الدّين بن أحمد.

تاريخ النّسخ : ٨٧٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٤

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١/٤٥٢٧ رقم الحاسب : (٠٩/٩٤)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السليمانيّة.

ملاحظات : عليه حواش وتعليقات.

٨٤ـ اسم الكتاب : التّحقيق في شرح المنتخب في أصول المذهب .

اسم المؤلّف : علاء الدّين البخاريّ ، عبدالعزيز بن أحمد/ت: ٧٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : محمد بن قطلوبغا .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٧٦

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٤٥٢٧ رقم الحاسب : (٠٩/٩٥)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السليمانيّة .

ملاحظات : عليه تعليقات .

٨٥ـ اسم الكتاب : التّحقيق في شرح المنتخب في أصول المذهب .

اسم المؤلّف : علاء الدّين البخاريّ ، عبدالعزيز بن أحمد/ت: ٧٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد البعلبكي .

تاريخ النّسخ : ٧٣١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٧٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٤٢١٩ رقم الحاسب : (٠٩/٩٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٨٦ـ اسم الكتاب : التّحقيق في شرح المنتخب في أصول المذهب .

اسم المؤلّف : علاءالدّين البخاريّ ، عبدالعزيز بن أحمد/ت:٧٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : نور الدّين بن حسن السّنوسيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٥٠هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٤٢١٩ رقم الحاسب : (٠٩/٩٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٨٧ـ اسم الكتاب : تخريج الفروع على الأصول في اختلاف المذاهب .

اسم المؤلّف : الزّنجانيّ ، شهاب الدّين أبو المناقب محمود بن أحمد /ت:٦٥٦ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٧ (٢٦٣ ـ ٣١٩)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٩/٣٦٤ رقم الحاسب : (٠٩/١٠٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧٨٩٣/١٩٤).

٨٨ـ اسم الكتاب : ترتيب اللّآلي في سلك الأماني.

اسم المؤلّف : ناظم زاده، محمّد بن سليمان.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠١

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٨٩١٨ رقم الحاسب : (٠٩/١٠٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير أغا.

ملاحظات : أورد المؤلّف القواعد والأصول على ترتيب حروف الهجاء.

٨٩ـ اسم الكتاب : تعليق على حاشية حسن جلبي على التّلويح (ج١) .

اسم المؤلّف : معمار زاده ، مصطفى بن محمّد/ت:٩٦٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٩٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٧٧٥ رقم الحاسب : (٠٩/١٠٤)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (١٣٢٠) .

ملاحظات : على طرّة الغلاف (حاشية حسن جلبي على التّلويح) .

٩٠ـ اسم الكتاب : تعليقات على الورقات لإمام الحرمين الجوينيّ .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : حسن بن محمّد الموصليّ .

تاريخ النّسخ : ١٣٣١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٠٢٣ رقم الحاسب : (٠٩/١٠٦)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة .

٩١- اسم الكتاب : تعليقات على حاشية المختصر .

اسم المؤلّف : الخلخاليّ ، حسين بن حسن الحسينيّ/ت:١٠١٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٣/٤٤٢٢ رقم الحاسب : (٠٩/١٠٥)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

٩٢- اسم الكتاب : تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال .

اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٧٤١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨

عدد الأسطر : ١٨ ـ ٢١

رقمه في القسم : ١٣٠٤ رقم الحاسب: (٠٩/١٠٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٩٣ـ اسم الكتاب : تقريب الأصول إلى علم الأصول.

اسم المؤلّف : ابن جزي الكلبيّ، أبو القاسم محمّد بن أحمد بن محمّد بن عبداللّه/ت:٧٤١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٩٦١ رقم الحاسب: (٠٩/١٠٩)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (١٨٦٣).

٩٤ـ اسم الكتاب : تقرير الاستناد في تفسير الاجتهاد .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٣٠٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٧٣٦ رقم الحاسب : (٠٩/١١١)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة النّظاميّة .

٩٥ـ اسم الكتاب : التّقرير لأصول فخر الإسلام .

اسم المؤلّف : أكمل الدّين البابرتي ، محمّد بن محمود /ت:٧٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٨٧

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٨٣٠٠ رقم الحاسب : (٠٩/١١٠)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة داود إبراهيم باشا (٤٥٩).

٩٦- اسم الكتاب : تقويم أصول الفقه وتحديد أدلّة الشّرع.

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبوزيد عبيدالله بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت:٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد أمين النّنف الأنصاريّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٢٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٧٩

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٧٣٤٧ رقم الحاسب : (٠٩/١٠٨)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

٩٧- اسم الكتاب : تقويم الأدلّة.

اسم المؤلّف : الدّبّوسيّ، أبوزيد عبيدالله بن عمر بن عيسى الحنفيّ /ت:٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : أمير كاتب بن أمير عمر عميد الإتقانيّ.

تاريخ النّسخ : ٧١٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٦١٦ رقم الحاسب : (٠٩/١١٢)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة فيض اللّه.

٩٨- اسم الكتاب : تلخيص المحصول لتهذيب الأصول.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٨٧٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٨٨ رقم الحاسب : (٠٩/١١٣)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (١١٥).

٩٩- اسم الكتاب : التّلخيص في أصول الفقه.

اسم المؤلّف : إمام الحرمين، أبو المعالي عبد الملك بن عبدالله الجوينيّ/ت:٤٧٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٠٨٣ رقم الحاسب: (٠٩/١١٤)

مصدره : اليمن ـ تعز ـ مكتبة جامع المظفّر.

١٠٠ـ اسم الكتاب : تلخيص كتاب أقيسة النّبيّ صلّى اللّه عليه وسلّم.

اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣ (٢٠ـ ٣٢)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٥٣٢٤ رقم الحاسب: (٠٩/٨١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (١١٧).

١٠١ـ اسم الكتاب : تلقيح الفهوم في تنقيح صيغ العموم.
اسم المؤلّف : صلاح الدّين العلائيّ، أبو سعيد خليل بن كيكلدي/ت:٧٦١هـ.
اسم النّاسخ : الشّريف أحمد بن محمّد الحمويّ.
تاريخ النّسخ : ١٠٦٩هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ١٤٠
عدد الأسطر : ١٩
رقمه في القسم : ٣٢٧ رقم الحاسب: (٠٩/١١٥)
مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

١٠٢ـ اسم الكتاب : التّلويح.
اسم المؤلف : التّفتازانيّ، سعدالدّين مسعود بن عمر بن عبدالله /ت:٧٩٣هـ.
اسم النّاسخ : ـــ
تاريخ النّسخ : ١٠٤٤هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٦

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٤٥٩٠ رقم الحاسب : (٠٩/١١٦)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : في الأعلام ١١٤/٨ (التّلويح إلى كشف غوامض التّنقيح) .

١٠٣- اسم الكتاب : التّلويح إلى كشف حقائق التّنقيح .

اسم المؤلف : التّفتازانيّ، سعد الدّين مسعود بن عمر بن عبدالله /ت:٧٩٣هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٥٨هـ .

نوع الخطّ : مشرقي .

عدد الأوراق : ٢٢٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥/٤٣٩٤ رقم الحاسب : (٠٩/٧٥)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة .

١٠٤- اسم الكتاب : التّلويح على التّوضيح .

اسم المؤلّف : التّفتازانيّ، سعد الدّين مسعود بن عمر بن عبدالله

/ت:٧٩٣هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٢٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥/٤٣٩٦ رقم الحاسب : (٠٩/٨٢)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

ملاحظات : التّوضيح لصدر الشّريعة، عليه تعليقات لحسن جلبي.

١٠٥ـ اسم الكتاب : التّلويح في شرح التّنقيح.

اسم المؤلّف : التّفتازانيّ، سعدالدّين مسعود بن عمر بن عبدالله /ت:٧٩٣هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٩

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٤٣٩٥ رقم الحاسب : (٠٩/٨٣)

مصدره : السّعودية ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: في صورة الإكراه على إتلاف مال المسلم أو نفسه....

١٠٦ـ اسم الكتاب : التّلويح في كشف حقائق التّنقيح .

اسم المؤلّف : التّفتازاني، سعدالدّين مسعود بن عمر بن عبداللّه /ت:٧٩٣ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥٢٩٦ رقم الحاسب : (٠٩/٤١٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٢٩٥) .

١٠٧ـ اسم الكتاب : التّنبيه على الأسباب الموجبة للخلاف بين المسلمين في آرائهم .

اسم المؤلّف : البطليوسيّ، أبو محمد عبداللّه بن محمد بن السّيد /ت:٥٢١ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٤

عدد الأسطر : ٢٥ - ٢٧

رقمه في القسم : ٩٥٨٧ رقم الحاسب : (٠٩/٤٥٨)

مصدره : السّعودية - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (٤٢٠).

١٠٨- اسم الكتاب : تنقيح الفصول في علم الأصول.

اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس/ت:٦٨٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٢ (٣٦ - ٦٨)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٥٣٦٥ رقم الحاسب : (٠٩/٤٢٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٩٤).

ملاحظات : عليه حواش كثيرة.

١٠٩ـ اسم الكتاب : تنقيح الفصول في علم الأصول.

اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس/ت:٦٨٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/٦٨٢٧ رقم الحاسب : (٠٩/٤٤٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة مظهر الفاروقيّ.

١١٠ـ اسم الكتاب : تنقيح تقريب الوصول إلى علم الأصول.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٨٩ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٨٥٣٣ رقم الحاسب : (٠٩/٤٤٨)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة الملكيّة .

ملاحظات : أوّله: الحمد لمن لا يحمد غيره ، والصّلاة والسّلام....
آخره: اللّهم أبح لنا أصول نعمتك ، وأزح عنا فروع نقمتك....

١١١- اسم الكتاب : التّنقيح في أصول الفقه .

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر ، عبيداللّه بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:٧٤٧ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤٨٦ رقم الحاسب : (٠٩/١٢٦)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٣٧٦٤٧/١٤٧١) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: يجب على من أكره غيره على إتلاف مال المسلم ضمان ماتلف لأن المال....

١١٢ـ اسم الكتاب : التّنقيح في أصول الفقه .

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر ، عبيداللّه بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:٧٤٧ هـ .

اسم النّاسخ : عثمان الشّهير بمدراس زاده .

تاريخ النّسخ : ١١٢٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥٠٧ رقم الحاسب : (٠٩/١٢٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

١١٣ـ اسم الكتاب : تهذيب الأجوبة .

اسم المؤلّف : ابن حامد ، أبو عبداللّه الحسن بن حامد بن علي البغداديّ /ت:٤٠٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩٦

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١٠٣٩ رقم الحاسب : (٠٩/١٢٩)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين.

١١٤- اسم الكتاب : تهذيب كتاب تقريب الوصول لعلم الأصول لأبي القاسم محمّد الكلبيّ الغرناطيّ.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٨٩ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٨٥٢٣ رقم الحاسب : (٠٩/٨٦)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّه (١١٠٨٢).

ملاحظات : لم يذكر اسم الكتاب على طرّة المخطوط إنّما أخذ اسم الكتاب من قول المؤلّف في المقدّمة أنّه رأى مختصراً في فن الأصول أسماه مؤلّفه (تقريب الوصول).
أوله: الحمد لمن لا يحمد غيره....
آخره: السّادس عشر : احتمال....

١١٥ـ اسم الكتاب : توضيح الأصول.

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر ، عبيداللّه بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:٧٤٧ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن وليّ الدّين .

تاريخ النّسخ : ١٠٣٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٤٣٩٦ رقم الحاسب : (٠٩/١٣٩)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

١١٦ـ اسم الكتاب : توضيح المباني على مختصر المنار .

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاري ، عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ/ت:١٠١٤ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ١١٧١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٦١٦ رقم الحاسب : (٠٩/١٣٠)

مصدره : مصر ـ القاهره ـ دار الكتب المصريّة .

١١٧ـ اسم الكتاب : التّوضيح شرح التّنقيح .

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر ، عبيداللّه بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:٧٤٧هـ .

اسم النّاسخ : يوسف بن محمّد بن عليّ الجماليّ .

تاريخ النّسخ : ١١٨٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٤٩

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤٤٧٠/٥ رقم الحاسب : (٠٩/٥)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ مكتبة الجامع الكبير .

١١٨ـ اسم الكتاب : التّوضيح في حلّ غوامض التّنقيح .

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر ، عبيداللّه بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:٧٤٧هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن طاهر .

تاريخ النّسخ : ٩٧٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٦

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٨٢٧١ رقم الحاسب : (٠٩/٧٦)

مصدره : السّعودية ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة.

ملاحظات : في المخطوطة بخطّ غير خطّ النّاسخ أن المؤلّف توفي ٧٧٢ هـ.

١١٩ـ اسم الكتاب : التّوضيح في حلّ غوامض التّنقيح.

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر، عبيدالله بن مسعود بن محمود المحبوبيّ /ت:٧٤٧ هـ.

اسم النّاسخ : محمد بن وليّ الدّين.

تاريخ النّسخ : ١٠٣٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٤٣٩٦ رقم الحاسب : (٠٩/٨٤)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

١٢٠ـ اسم الكتاب : التّوضيح في حلّ غوامض التّنقيح.

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر، عبيداللّه بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:٧٤٧هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٤

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١/٨٥٣٠ رقم الحاسب : (٨٥/٠٩)

مصدره : السّعودية ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت.

١٢١ـ اسم الكتاب : التّوضيح في حلّ غوامض التّنقيح.

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر، عبيداللّه بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:٧٤٧هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٤٤١٧ رقم الحاسب : (٠٩/١٣١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

١٢٢ـ اسم الكتاب : التّوضيح في حل غوامض التّنقيح .

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر ، عبيداللّه بن مسعود بن محمود المحبوبيّ /ت:٧٤٧ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٤٥٩٧ رقم الحاسب : (٠٩/١٣٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: فصار كقوله : لايعتق عني رقبة كافرة ثم أوجب....

١٢٣ـ اسم الكتاب : التّوضيح في حلّ غوامض التّنقيح .

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر ، عبيداللّه بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:٧٤٧ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٢/٤٤١٦ رقم الحاسب : (٠٩/١٣٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

١٢٤ـ اسم الكتاب : التّوضيح في حلّ غوامض التّنقيح.

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر، عبيدالله بن مسعود بن محمود المحبوبيّ /ت:٧٤٧هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٧

عدد الأسطر : ١٨ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ١/٦٧٨٧ رقم الحاسب : (٠٩/١٣٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة مظهر الفاروقيّ.

١٢٥ـ اسم الكتاب : التّوضيح في حلّ غوامض التّنقيح .

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر ، عبيدالله بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:٧٤٧ هـ .

اسم النّاسخ : مصطفى المدرّس .

تاريخ النّسخ : ١٠٤٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١٥

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٤٨٤ رقم الحاسب : (٠٩/١٣٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٧٦٤٨/١٤٧٢) .

١٢٦ـ اسم الكتاب : التّوضيح في حلّ غوامض التّنقيح .

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر ، عبيدالله بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:٧٤٧ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٦١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٩٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥٠٣ رقم الحاسب : (٠٩/١٣٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٧٩٠).

ملاحظات : عليه حواش وتعليقات.

١٢٧ـ اسم الكتاب : التّوضيح في حلّ غوامض التّنقيح.

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر، عبيدالله بن مسعود بن محمود المحبوبيّ/ت:٧٤٧ هـ.

اسم النّاسخ : موسى بن إبراهيم بن محمّد.

تاريخ النّسخ : ١١٣٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٤٤١٦ رقم الحاسب : (٠٩/١٣٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

١٢٨ـ اسم الكتاب : التّوضيح في حلّ غوامض التّنقيح.

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر، عبيدالله بن مسعود بن محمود

المحبوبيّ/ت:٧٤٧هـ .

اسم الناسخ : محمّد جوبري بن خضر بن مصطفى السّرحالي .

تاريخ النّسخ : ١٠٥٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٤٧٩ رقم الحاسب : (٠٩/١٣٨)

مصدره : إيرلندا - دبلن - مكتبة تشستربيتي (٤٢٠٢) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

١٢٩- اسم الكتاب : تيسير التّحرير في شرح التّحرير لابن همّام (ج٢) .

اسم المؤلّف : أمير باد شاه ، محمّد أمين بن محمود البخاريّ/ت:بعد ٩٨٧هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٧٣

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٢/٢٧٨٤ رقم الحاسب : (٠٩/١٤١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

١٣٠ـ اسم الكتاب : تيسير التّحرير في شرح التّحرير لابن همّام (ج١) .

اسم المؤلّف : أمير باد شاه ، محمّد أمين بن محمود البخاريّ/ت:بعد ٩٨٧هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٣

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١/٢٧٨٤ رقم الحاسب : (٠٩/١٤٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

١٣١ـ اسم الكتاب : تيسير الوصول إلى منهاج الأصول .

اسم المؤلّف : ابن إمام الكامليّة ، كمال الدّين أبوعبدالله محمّد بن محمّد بن عبدالرّحمن/ت:٨٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : أبو العزم محمّد بن محمّد بن يوسف الحلاويّ المقدسيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٥٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٦٠٠١ رقم الحاسب : (٠٩/١٤٣)

مصدره : السّعوديّة - الرّياض - جامعة الإمام محمّد بن سعود .

ملاحظات : انتهى من تأليفه عام ٨٤٥ هـ ،نسخة كتبت في حياة المؤلّف .

١٣٢- اسم الكتاب : التّيسير شرح التّحرير (ج١) .

اسم المؤلّف : أمير باد شاه ، محمّد أمين بن محمود البخاريّ/ت:بعد ٩٨٧هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

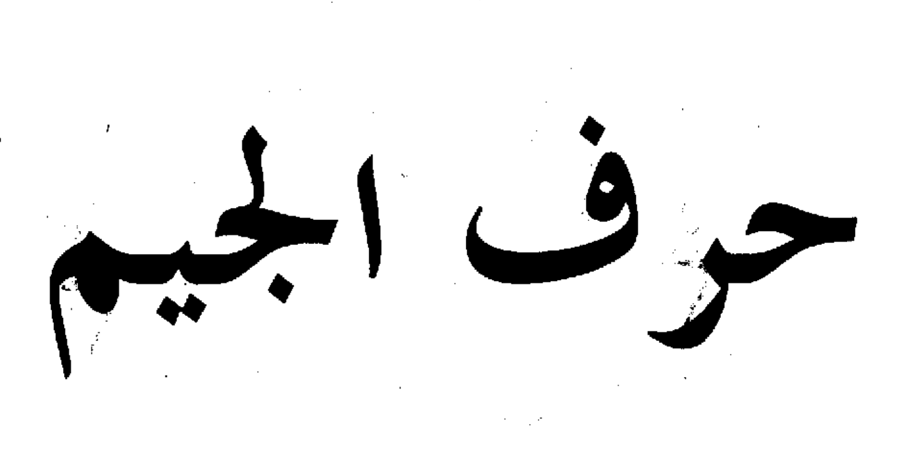
عدد الأوراق : ٢٥٣

عدد الأسطر : ١٦ _٢٣

رقمه في القسم : ٦٦٥٦ رقم الحاسب : (٠٩/١٤٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (٨٧٦) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: فلا دليل على وضع اللّفظ للماهيّة....



حرف الجيم



١٣٣- اسم الكتاب : جامع الأسرار شرح منار الأنوار .

اسم المؤلّف : الكاكي، قوام الدّين محمّد بن محمّد بن أحمد/ت: ٧٤٩ هـ .

اسم النّاسخ : نعمان بن خالد بن إبراهيم .

تاريخ النّسخ : ٧٨٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٧

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٤٣٦٩ رقم الحاسب : (٠٩/١٤٤)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة .

١٣٤- اسم الكتاب : جامع الأسرار في شرح المنار .

اسم المؤلّف : الكاكي، قوام الدّين محمّد بن محمّد بن أحمد/ت: ٧٤٩ هـ .

اسم النّاسخ : إسحاق بن خوجه بن أسد .

تاريخ النّسخ : ٧٤٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٤٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥٠٦٤ رقم الحاسب : (٠٩/١٤٥)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة العثمانيّة (٥٩١) .

١٣٥- اسم الكتاب : جامع الأسرار في شرح المنار .
اسم المؤلّف : الكاكي، قوام الدّين محمّد بن محمّد بن أحمد/ت:٧٤٩ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : ٧٦٢ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٢٥٢
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ٥٠٦٥ رقم الحاسب : (٠٩/١٤٦)
مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة .

١٣٦- اسم الكتاب : جامع الأسرار في شرح المنار .
اسم المؤلّف : الكاكي، قوام الدّين محمّد بن محمّد بن أحمد/ت:٧٤٩ هـ .
اسم النّاسخ : إسحاق بن خوجه .
تاريخ النّسخ : ٧٩٠ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٢٣٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٤٤١٥ رقم الحاسب : (٠٩/١٤٧)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

١٣٧- اسم الكتاب : الجامع في الاجتهاد و التّقليد .

اسم المؤلّف : إمام الحرمين ، أبو المعالي عبد الملك بن عبداللّه الجوينيّ/ت:٤٧٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٨٦٤ رقم الحاسب : (٠٩/١٤٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٨٠٩) .

١٣٨- اسم الكتاب : الجدل في الأصول .

اسم المؤلّف : أبو الوفا بن عقيل ، علي بن عقيل بن محمّد البغداديّ

/ت:٥١٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمود بن عليّ بن الصّقال الحرّانيّ .

تاريخ النّسخ : ٥٦٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤٩٢٨ رقم الحاسب : (٠٩/١٥٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٥٩) .

١٣٩ـ اسم الكتاب : جزء في الأصول .

اسم المؤلّف : أبو الوفا بن عقيل ، عليّ بن عقيل بن محمّد البغداديّ /ت:٥١٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٥٧٦ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٠

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢١١٩ رقم الحاسب : (٠٩/١٤٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

١٤٠ـ اسم الكتاب : جزيل المواهب في اختلاف المذاهب.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالقادر محمّد عتيق اللّه محمّد آغا

تاريخ النّسخ : ١١٢٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٨

رقمه في القسم : ١٣/٦٠٩ رقم الحاسب : (٠٩/١٥١)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة العثمانيّة (٢٩٧).

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.
أوّله: يروى البيهقيّ في المدخل بسنده عن ابن عبّاس....
آخره: أبو إسحاق كان أوّلاً على منهب أهل الظّاهر....

١٤١ـ اسم الكتاب : جزيل المواهب في اختلاف المذاهب.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧(١١٠ ـ ١١٦)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٩/١٠٢ رقم الحاسب : (٠٩/١٥٢)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال.

١٤٢ـ اسم الكتاب : الجسامي.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٢٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٦٨٣٧ رقم الحاسب : (٠٩/١٢٥)

مصدره : السعودية ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة مظهر الفاروقيّ (٦).

ملاحظات : أوّله: فإن أصول الشّرع ثلاثة الكتاب والسّنّة....
آخره: ومعنى الإفراد أن يعتبر كلّ مسمّى بانفراده....

١٤٣ـ اسم الكتاب : جمع الجوامع.

اسم المؤلّف : ابن السّبكيّ، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ /ت:٧٧١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٠٥ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٤ (٢٤٠ـ٢٥٣)

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٨/٤٦٢٥ رقم الحاسب: (٠٩/١٥٤)

مصدره : المغرب ـ الرباط ـ الخزانة العامّة.

١٤٤ـ اسم الكتاب : جمع الجوامع.

اسم المؤلّف : ابن السّبكيّ، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ /ت:٧٧١ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عليّ بن سالم.

تاريخ النّسخ : ٨٨٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٦

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٣/٧٣٦٢ رقم الحاسب: (٠٩/١٥٥)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي.

١٤٥ـ اسم الكتاب : جمع الجوامع .

اسم المؤلّف : ابن السّبكيّ، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ /ت:٧٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١١٠

عدد الأسطر : ١١ ـ ١٢

رقمه في القسم : ٢/٤١٤٣ رقم الحاسب : (٠٩/١٥٣)

مصدره : المغرب ـ مراكش ـ مكتبة ابن يوسف العموميّة .

١٤٦ـ اسم الكتاب : جوهرة الأصول وتذكرة الفحول .

اسم المؤلّف : الرّصاص، أحمد بن محمّد بن الحسن/ت:٦٥٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النسخ : ٧٨٩ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٨٢

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٢١٢٠ رقم الحاسب : (٠٩/١٥٦)

مصدره : اليمن ـ صنعاء ـ مكتبة الجامع الكبير .

حرف الحاء



١٤٧ـ اسم الكتاب : حاشية التّلويح .

اسم المؤلّف : ملّا خسرو ، محمّد بن فراموز بن عليّ/ت:٨٨٥ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ٩٣٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٠

عدد الأسطر : ٢٠ـ ٢١

رقمه في القسم : ١/٤٣٩٦ رقم الحاسب : (٠٩/١٥٧)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

١٤٨ـ اسم الكتاب : حاشية السّعد على مختصر المنتهى .

اسم المؤلّف : التّفتازانيّ ، سعدالدّين مسعود بن عمر بن عبداللّه /ت:٧٩٣ هـ .

اسم النّاسخ : نصراللّه بن محمّد بن أحمد .

تاريخ النّسخ : ١٠٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٤٣٩٦ رقم الحاسب : (٠٩/١٥٩)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المدرسة الأحمديّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: ويحظيهم من موارده بما يروي الغليل....

١٤٩ـ اسم الكتاب : حاشية السّيّد الشّريف على شرح عضد الدّين لمنتهى السّول والأمل.

اسم المؤلّف : الجرجانيّ، الشّريف أبو الحسن عليّ بن محمّد/ت:٨١٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٨٧٣٥ رقم الحاسب: (٠٩/١٦٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا.

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: الثّالث للمعتزلة في نفي التّغيير أي على الوجه....

١٥٠ـ اسم الكتاب : حاشية السّيّد على شرح العضد لمختصر ابن الحاجب.

اسم المؤلّف : الجرجانيّ، الشّريف أبو الحسن عليّ بن محمّد/ت:٨١٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١١

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ٣/٨٤٢٢ رقم الحاسب : (٠٩/٧٤)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة أبي العبّاس المرسي.

١٥١- اسم الكتاب : الحاشية الشّريفة على شرح العضد.

اسم المؤلّف : الجرجانيّ، الشّريف أبو الحسن عليّ بن محمّد/ت:٨١٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٧

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ١١/٤٤٢٢ رقم الحاسب : (٠٩/١٦١)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

١٥٢ـ اسم الكتاب : حاشية الصّبّان على شرح مقدّمة جمع الجوامع للمحلّيّ .

اسم المؤلّف : الصّبّان ، أبو العرفان محمّد بن عليّ الشّافعيّ الحنفيّ /ت:١٢٠٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٢

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٢٩٦٢ رقم الحاسب : (٠٩/١٦٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢٢٩٠٦) .

١٥٣ـ اسم الكتاب : حاشية القريمي على التّلويح .

اسم المؤلّف : القريميّ ، أحمد بن عبداللّه/ت: ٧٨٩ هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن أحمد السّينابيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٧٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٠

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٤/٤٣٩٤ رقم الحاسب : (٠٩/١٧٨)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

١٥٤ـ اسم الكتاب : حاشية زكريا الأنصاريّ على شرح جمع الجوامع .

اسم المؤلّف : زكريا الأنصاريّ ، أبو يحيى زكريا بن محمّد المصريّ /ت:٩٢٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٤٧

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ١/٤٥٣٨ رقم الحاسب : (٠٩/١٥٨)

مصدره : المغرب ـ الرباط ـ المكتبة العامّة .

١٥٥ـ اسم الكتاب : حاشية على اعتراضات التّوضيح .

اسم المؤلّف : البخاريّ ، محي الدّين محمّد بن محمّد البردعيّ /ت:٩٢٧ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١/٢٥٩٩ رقم الحاسب : (٠٩/١٦٣)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٥٤٣٠).

١٥٦- اسم الكتاب : حاشية على التّلويح.

اسم المؤلّف : ابن كمال باشا، شمس الدّين أحمد بن سليمان الروميّ /ت: ٩٤٠ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨٨

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٧٦٣٥ رقم الحاسب : (٠٩/١٧١)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة (١٦٣).

ملاحظات : ناقص من آخره.

آخره: وتجعله عاماً، فكيف يصحّ قول خاصّ بالنّسبة....

١٥٧ـ اسم الكتاب : حاشية على التّلويح.

اسم المؤلّف : ملاخسرو، محمّد بن فراموز بن عليّ/ت:٨٨٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٤٣٩٦ رقم الحاسب: (٠٩/١٧٥)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

١٥٨ـ اسم الكتاب : حاشية على المقدّمات الأربع من كتابي التّوضيح والتّلويح.

اسم المؤلّف : السّيالكوتي، عبدالحكيم بن شمس الدّين الهنديّ/ت:١٠٦٧ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٦٤٨١ رقم الحاسب : (٠٩/١٧٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت .

١٥٩ـ اسم الكتاب : حاشية على شرح ابن قطلوبغا على مختصر ابن حبيب للمنار .

اسم المؤلّف : محمّد بيرم الثّاني ، محمّد بيرم بن محمّد بن حسين/ت:١٢٤٧ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٣٦

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١/٤٤٥٩ رقم الحاسب : (٠٩/١٦٤)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة .

١٦٠ـ اسم الكتاب : حاشية على شرح التّلويح .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٩٧ رقم الحاسب : (٠٩/١٦٥)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: قال: وهو في اللّغة اسم للمكتوب....
آخره: عن الوقوف عليه والعثور عليه....

١٦١ـ اسم الكتاب : حاشية على شرح العضد .

اسم المؤلّف : التّفتازانيّ، سعدالدّين مسعود بن عمر بن عبداللّه /ت:٧٩٣هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٤١٥/٥ رقم الحاسب : (٠٩/١٦٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظاهرية.

١٦٢ـ اسم الكتاب : حاشية على شرح العضد لمختصر ابن الحاجب.
اسم المؤلّف : السّامسونيّ، حسن بن عبدالصّمد/ت:٨٩١ هـ.
اسم النّاسخ : أبو بكر بن موسى التّكوي.
تاريخ النّسخ : ١٠٩٣ هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٤١ (٢٠ـ ٦٠)
عدد الأسطر : ٢٣
رقمه في القسم : ٨٨٢١ رقم الحاسب : (٠٩/١٦٨)
مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا.

١٦٣ـ اسم الكتاب : حاشية على شرح العضد.
اسم المؤلّف : السّامسونيّ، حسن بن عبدالصّمد/ت:٨٩١ هـ.
اسم النّاسخ : عليّ بن يوسف.
تاريخ النّسخ : ١٠٨١ هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٣٣٠

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١٢/٤٤٢٢ رقم الحاسب : (٠٩/١٦٩)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

١٦٤- اسم الكتاب : حاشية على شرح العضد لمنتهى السّول .

اسم المؤلّف : الأردبيليّ، كمال الدّين حسين بن عبدالحق/ت: ٩٥٠ هـ .

اسم النّاسخ : ملّا محمّد .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٠/٤٤٢٢ رقم الحاسب : (٠٩/١٧٠)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

١٦٥- اسم الكتاب : حاشية على شرح العضد .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : خليل بن أحمد .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٤/٤٤٢٢ رقم الحاسب : (٠٩/١٧٦)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : أوّله: افتتح الكلام باسم الملك العلّام امتثالا....
آخره: أمّا بمرتبة أو بمراتب ... القسم الثّاني....

١٦٦- اسم الكتاب : حاشية على شرح المنار لابن ملك.

اسم المؤلّف : سبط الرّهاويّ، شرف الدّين أبو زكريا يحيى بن قراجا الحنفيّ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٨

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٣/٥٧٥٧ رقم الحاسب : (٠٩/١٧٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (١١٧١).

ملاحظـــات : نـاقص من آخره .
آخره: حلال الدّم وحرام الدّم فيرجع يتفاوت ما بين....

١٦٧ـ اسم الكتاب : حاشية على شرح المحلّيّ على الورقات .

اسم المؤلّف : السّنباطيّ ، أحمد بن أحمد بن عبدالحق/ت:٩٩٧ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٩٨٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥٠٥ رقم الحاسب : (٠٩/١٧٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٥٦٤) .

ملاحظـــات : نـاقص من آخره .
آخره: وقال الشّارح في شرحه أنّه المعتمد....

١٦٨ـ اسم الكتاب : حاشية على شرح الورقات للشّيخ جلال المحلّي .

اسم المؤلّف : القليوبيّ ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن أحمد بن سلامة الشّافعي/ت:١٠٦٩ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد بن عليّ السّرحان .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩ (١٩٨ ـ ٢٢٦)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٥٢٠ رقم الحاسب : (٠٩/١٧٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

١٦٩ـ اسم الكتاب : حاشية على شرح جمع الجوامع.

اسم المؤلّف : زكريا الأنصاريّ، أبو يحيى زكريا بن محمّد المصريّ /ت:٩٢٦هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٤٢٩١ رقم الحاسب : (٠٩/١٦٦)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

١٧٠ـ اسم الكتاب : حاشية على شرح جمع الجوامع .

اسم المؤلّف : الشّعرانيّ ، عليّ بن أحمد النّجّاريّ الشّافعيّ/ت:بعد ٩٧٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٣٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨٥٤٠ رقم الحاسب : (٠٩/٣٤٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة .

١٧١ـ اسم الكتاب : حاشية في فن أصول الفقه على مذهب أبي حنيفة .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١١

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ٣/٨٤٢٢ رقم الحاسب : (٠٩/٤٥٠)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسيّ.

١٧٢ـ اسم الكتاب : الحاصل من المحصول في أصول الفقه .

اسم المؤلّف : الأرمويّ، تاج الدّين أبوعبداللّه محمّد بن الحسين /ت:٦٥٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٦٩٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢٦١٣ رقم الحاسب : (٠٩/١٧٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

١٧٣ـ اسم الكتاب : الحدود .

اسم المؤلّف : الباجي، أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد الأندلسيّ /ت:٤٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٦٣١ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢١ (٢٠ـ٤١)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/١٠١ رقم الحاسب : (٠٩/١٨٠)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال.

١٧٤ـ اسم الكتاب : حلية ذوي الأفهام بتحقيق دلالة العامّ.

اسم المؤلّف : ابن الجوهريّ، محمّد بن أحمد بن حسن بن عبدالكريم الخالديّ /ت:١٢١٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٩/٥٢٩٤ رقم الحاسب : (٠٩/٤٤٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة.

١٧٥ـ اسم الكتاب : حواشي العضد.

اسم المؤلّف : التّفتازانيّ، سعدالدّين مسعود بن عمر بن عبداللّه /ت:٧٩٣ هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن أحمد الكرديّ الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٨٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٧

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٤٤١٦ رقم الحاسب : (٠٩/١٨١)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : ذكر في الأعلام (٧/٢١٩) عنوان الكتاب (حاشية على شرح العضد على مختصر ابن الحاجب).

حرف الدّال



١٧٦ـ اسم الكتاب : الدّرر اللّوامع .

اسم المؤلّف : الكمال بن أبي شريف ، كمال الدّين محمّد بن محمّد المقدسيّ /ت:٩٠٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٨٦٩٢ رقم الحاسب : (٠٩/٤٢١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة .

ملاحظات : وهو حاشية على شرح جمع الجوامع للجلال المحلّيّ .

١٧٧ـ اسم الكتاب : الدّرر اللّوامع في تحرير جمع الجوامع .

اسم المؤلّف : الكمال بن أبي شريف ، كمال الدّين محمّد بن محمّد المقدسيّ /ت:٩٠٦ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عليّ بن سلام .

تاريخ النّسخ : ٨٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٤٣٥١ رقم الحاسب : (٠٩/١٨٢)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (٣٢٧٣) .

ملاحظات : هو حاشية على شرح المحلّي لجمع الجوامع .

١٧٨ـ اسم الكتاب : الدّرر اللّوامع في تحرير جمع الجوامع .

اسم المؤلّف : الكمال بن أبي شريف ، كمال الدّين محمّد بن محمّد المقدسيّ /ت:٩٠٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ و مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٦٩

عدد الأسطر : ١٨ ـ ٢١

رقمه في القسم : ١/٤٥٣٧ رقم الحاسب : (٠٩/١٨٣)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة العامّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: مبحث الظّاهر المؤوّل....

١٧٩ـ اسم الكتاب : الدّرر اللّوامع في تحرير جمع الجوامع .

اسم المؤلّف : الكمال بن أبي شريف ، كمال الدّين محمّد بن محمّد المقدسيّ

/ت:٩٠٦هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن أبي بكر بن خالد .

تاريخ النّسخ : ٨٩٦هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٩٢ رقم الحاسب : (٠٩/١٨٤)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة .

ملاحظات : الكتاب شرح لجمع الجوامع للشّيخ تاج الدّين أبي نصر عبدالوهّاب بن تقي الدّين أبي الحسن علي السّبكيّ .

١٨٠ـ اسم الكتاب : الدّرر اللّوامع في تحرير جمع الجوامع .

اسم المؤلّف : الكمال بن أبي شريف ، كمال الدّين محمّد بن محمّد المقدسيّ /ت:٩٠٦هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٦٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤/٤٣٩٣ رقم الحاسب : (٠٩/١٨٥)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المدرسة الأحمديّة (٢٨٤).

ملاحظات : هو حاشية على شرح المحلّي لجمع الجوامع.

١٨١ـ اسم الكتاب : الدّرر اللّوامع في شرح جمع الجوامع.

اسم المؤلّف : الكورانيّ، شهاب الدّين أحمد بن إسماعيل/ت:٨٩٣ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد بن عمر الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٦٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٨

عدد الأسطر : ٢٣ـ٢٥

رقمه في القسم : ٧٤٠٢ رقم الحاسب : (٠٩/١٨٦)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة قرة حلبي زاده (٨١).

١٨٢ـ اسم الكتاب : الدّرر اللّوامع في شرح جمع الجوامع.

اسم المؤلّف : الكورانيّ، شهاب الدّين أحمد بن إسماعيل/ت:٨٩٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٤٢٩١ رقم الحاسب : (٠٩/١٨٧)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة.

حرف الذّال

١٨٣ـ اسم الكتاب : الذّبّ عن منهب مالك بن أنس في غير شيء من أصوله وبعض مسائل من فروعه .

اسم المؤلّف : ابن أبي زيد ، أبو محمّد عبد اللّه بن أبي زيد عبد الرّحمن القيرواني/ت:٣٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٣٦٩ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٥٣

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١/١٧٤ رقم الحاسب : (٠٩/٧١)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي .

١٨٤ـ اسم الكتاب : ذمّ الرّأي وبيان تبرّي الأئمة المجتهدين منه .

اسم المؤلّف : الشّعراني ، أبو المواهب عبدالوهاب بن أحمد بن عليّ /ت:٩٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٧٨٤ رقم الحاسب : (٠٩/١٨٨)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبد الوهّاب) .

حرف الرّاء



١٨٥ـ اسم الكتاب : ردّ التّشديد في مسألة التّقليد.

اسم المؤلّف : السّجلماسيّ، أحمد بن مبارك بن محمّد المالكيّ/ت:١١٥٥ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ١١٤٧ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧ (٢٠١ـ٢١٧)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٥٣٣٥ رقم الحاسب: (٠٩/٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٢).

ملاحظات : ناقص آخره: ولكن البلاد إذا اقشعرّت وضوح نبتها رعى الهشيم..

١٨٦ـ اسم الكتاب : ردّ التّشديد في مسألة التّقليد.

اسم المؤلّف : السّجلماسيّ، أحمد بن مبارك بن محمّد بن عليّ المالكيّ /ت:١١٥٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٩٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥٢٦٧ رقم الحاسب : (٠٩/٤٤١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف.

١٨٧ـ اسم الكتاب : ردّ قوادح التّحقيق والفوادح.

اسم المؤلّف : علاءالدّين البخاريّ عبدالعزيز بن أحمد/ت:٧٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٩٠٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٦٠٤٥ رقم الحاسب : (٠٩/١٨٩)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (لا له لي).

١٨٨ـ اسم الكتاب : رسالة في التّقليد.

اسم المؤلّف : السّجلماسيّ، أحمد بن مبارك بن محمّد بن عليّ المالكيّ/ت:١١٥٥ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢ (١٤٥ ـ ١٤٦)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥/٥٣٣٤ رقم الحاسب : (٠٩/١٩٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٢/٨٠).

١٨٩ـ اسم الكتاب : رسالة في التّقليد.

اسم المؤلّف : المناويّ، محمّد بن أحمد/ت: ٨٨٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد عبده بن محمّد الحفراويّ.

تاريخ النّسخ : ١٣١٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٢٠٨٧ رقم الحاسب : (٠٩/٤٥١)

مصدره : الهند ـ كلكتا ـ مكتبة الجمعيّة الآسيويّة.

١٩٠ـ اسم الكتاب : رسالة في العامّ المخصوص والعامّ الّذي أريد به الخصوص.

اسم المؤلّف : السّبكيّ، تقيّ الدّين أبو الحسن عليّ بن عبدالكافي/ت:٧٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن العجمي الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٤٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٠ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ١٩/٨١٩٧ رقم الحاسب : (٠٩/١)

مصدره : السّعودية ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة د/نجم عبد الرّحمن الخاصّة.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣/٤٣٢٨).

١٩١ـ اسم الكتاب : رسالة في القياس.

اسم المؤلّف : ابن تيميّة، تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسّلام الحرّانيّ/ت:٧٢٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٤ (١٤٨ ـ ١٧١)

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٣/٢٥ رقم الحاسب : (٠٩/١٩٦)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٣٣٤).

١٩٢ـ اسم الكتاب : رسالة في تحرير القاعدة المشهورة إعادة النّكرة نكرة والمعرفة معرفة.

اسم المؤلّف : التّاجي، هبة اللّه محمّد بن محمّد بن يحيى البعليّ /ت:١٢٢٤ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلف.

تاريخ النّسخ : ١٢١٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٦٢٩٨ رقم الحاسب : (٠٩/١٩٠)

مصدره : السّعودية ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٦٧).

١٩٣ـ اسم الكتاب : رسالة في تخصيص الكتاب بالكتاب.

اسم المؤلّف : ابن الحاجب، جمال الدّين أبو عمرو عثمان بن عمر /ت:٥٣٦ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٥٠٦ رقم الحاسب : (٠٩/١٩١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٥٧٧٥/٢٣٥).

١٩٤ـ اسم الكتاب : رسالة في حدود مبادىء المنطق والمناظرة وأصول الفقه.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٦٣١ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٦ (٢ ـ ١٧)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/١٠١ رقم الحاسب : (٠٩/١٩٣)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال.

ملاحظات : ناقص من أوّله.

أوّله: لأنّه يمنع من معاودة الفعل....

آخره: وأوضحت الأمثلة والحجج في مسائل الجدل....

١٩٥- اسم الكتاب : رسالة في شمول النّصوص للأحكام وموافقتها للقياس الصّحيح

اسم المؤلّف : ابن تيميّة، تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسّلام الحرّانيّ/ت:٧٢٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١ (١٦١ - ١٧١)

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٤/٢٥ رقم الحاسب: (٠٩/١٩٤)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال (١٣٣٦).

١٩٦- اسم الكتاب : رفع الحاجب عن مختصر ابن الحاجب (ج٢).

اسم المؤلّف : ابن السّبكيّ، تاج الدّين أبو نصر عبدالوهّاب بن عليّ /ت:٧٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقي.

عدد الأوراق : ٣١٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٢٩٤٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٠١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢١٩) .

١٩٧ـ اسم الكتاب : رفع الحاجب عن مختصر ابن الحاجب (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن السّبكيّ، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ /ت:٧٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣١٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٢٩٤٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٠٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢١٩) .

١٩٨ـ اسم الكتاب : رفع الحاجب عن مختصر ابن الحاجب (ج١) .

اسم المؤلف : ابن السّبكيّ، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ /ت:٧٧١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٨

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٢/٤٣٩٤ رقم الحاسب : (٠٩/٤٢٤)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة.

١٩٩- اسم الكتاب : رفع الملام عن الأئمّة الأعلام.

اسم المؤلّف : ابن تيميّة، تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسّلام الحرّانيّ/ت:٧٢٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٧٢٠ رقم الحاسب : (٠٩/١٩٧)

مصدره : الهند - حيدر آباد - الجامعة النّظاميّة (٦٧).

٢٠٠ـ اسم الكتاب : رفع الملام عن الأئمّة الأعلام.

اسم المؤلّف : ابن تيميّة، تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسّلام الحرّانيّ/ت:٧٢٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٠ (١٣٨ ـ ١٤٧)

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٢/٢٥ رقم الحاسب: (٠٩/١٩٨)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال.

٢٠١ـ اسم الكتاب : رفع الملام عن الأئمّة الأعلام.

اسم المؤلّف : ابن تيميّة، تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسّلام الحرّانيّ/ت:٧٢٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧

عدد الأسطر : ٢٤ ـ ٢٧

رقمه في القسم : ١/٣٦١٢ رقم الحاسب: (٠٩/١٩٩)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم بندوة العلماء.

حرف الزّاي



٢٠٢ـ اسم الكتاب : الزّبدة في الأصول لطالب الوصول.

اسم المؤلّف : الطّوخيّ، شهاب الدّين أحمد بن محمّد بن عبد الرّحمن الشّافعيّ /ت:٨٩٣هـ.

اسم النّاسخ : عبدالملك بن يحيى بن حسن بن شاهين الفلاح.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٩/٦٠٠١ رقم الحاسب: (٠٩/٢٠٢)

مصدره : السّعوديّة ـ الرّياض ـ جامعة الإمام محمّد بن سعود.

٢٠٣ـ اسم الكتاب : زوائد الأصول على منهاج الأصول.

اسم المؤلّف : الأسنويّ، جمال الدّين أبو محمّد عبدالرّحيم بن الحسن الأمويّ/ت:٧٧٢هـ.

اسم النّاسخ : أبو بكر بن أحمد الحلبيّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٣

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٣/٦١٥٤ رقم الحاسب: (٠٩/٢٠٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة.



حرف السّين



٢٠٤ـ اسم الكتاب : السّراج الوهّاج في شرح المنهاج.

اسم المؤلّف : الجاربرديّ، فخر الدّين أحمد بن الحسن بن يوسف الشّافعيّ /ت:٧٤٦هـ.

اسم النّاسخ : جعفر بن محمّد الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٤٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٩

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٦٠٣٥ رقم الحاسب: (٠٩/٤٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (١٣٤٥).

٢٠٥ـ اسم الكتاب : السّراج الوهّاج في شرح المنهاج.

اسم المؤلّف : الجاربرديّ، فخر الدّين أحمد بن الحسن بن يوسف الشّافعيّ /ت:٧٤٦هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣/٦٠٣٥ رقم الحاسب: (٠٩/٤٢٠)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (١٣٥٠) .

٢٠٦- اسم الكتاب : سلاسل الذّهب .
اسم المؤلّف : الزّركشيّ ، بدر الدّين أبو عبدالله محمّد بن بهادر/ت:٧٩٤ هـ .
اسم النّاسخ : حسن رشيد .
تاريخ النّسخ : ١٣٦٠ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٦٢
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ٥/٦١١٢ رقم الحاسب : (٠٩/٢٠٤)
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

٢٠٧- اسم الكتاب : سلاسل الذّهب .
اسم المؤلّف : الزّركشيّ ، بدر الدّين أبو عبدالله محمّد بن بهادر/ت:٧٩٤ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٢

عدد الأسطر : ١٢

رقمه في القسم : ٤٩٦٨ رقم الحاسب : (٢٠٥/٠٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢٢٠٥٩) .

ملاحظات : الصّفحة الأولى مطموسة وبها خروم .

٢٠٨ـ اسم الكتاب : سلم الوصول إلى زبد الأصول (منظومة) .

اسم المؤلّف : إبراهيم مطير .

اسم النّاسخ : محمد بن المساوي الأهدل .

تاريخ النسخ : ١٢٢٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٣٥١٦ رقم الحاسب : (٢٠٦/٠٩)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة العثمانيّة .

٢٠٩ـ اسم الكتاب : سواد النّاظر وشقائق الرّوض النّاضر (ج١) .

اسم المؤلّف : العسقلانيّ، عزّ الدّين أبو البركات أحمد بن إبراهيم

الكناني/ت:٨٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٨٥٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٢

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٤٩٠٨ رقم الحاسب : (٠٩/٢٠٧)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٤٢٢٧/٢٨٣) .

حرف الشّين



٢١٠ـ اسم الكتاب : الشّافي في الأصول .

اسم المؤلّف : الكرلانيّ ، جلال بن شمس/ت:٧٦٧ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ٧٤٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤١٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٤٤١٧ رقم الحاسب : (٠٩/٢٠٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٢١١ـ اسم الكتاب : الشّامل فى شرح أصول البزدوي (ج١٠) .

اسم المؤلّف : أمير كاتب ، قوام الدّين أبو حنيفة لطف اللّه بن عمر الأتقاني /ت:٧٥٨ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٧٥٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨/٢٦٢٨ رقم الحاسب : (٠٩/٢٦٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢٠٩).

٢١٢ـ اسم الكتاب : الشّامل في شرح أصول البزدوي (ج١٠).

اسم المؤلّف : أمير كاتب، قوام الدّين أبو حنيفة لطف اللّه بن عمر الأتقاني /ت:٧٥٨هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٢

عدد الأسطر : ٢٠ـ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٢٦٢٩ رقم الحاسب : (٠٩/٢٦١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار المكتب المصريّة (٢٠٨).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: قوله : ولهذا كان الكافر أهلا لأحكام....

٢١٣ـ اسم الكتاب : الشّامل في شرح أصول البزدوي (ج٣).

اسم المؤلّف : أمير كاتب، قوام الدّين أبو حنيفة لطف اللّه بن عمر الأتقاني /ت:٧٥٨هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٧٥٤هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٢٦٢٨ رقم الحاسب : (٢٠٩/٠٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢٠٨) .

٢١٤ـ اسم الكتاب : الشّامل في شرح أصول البزدوي (ج٤) .

اسم المؤلّف : أمير كاتب، قوام الدّين أبو حنيفة لطف اللّه بن عمر الأتقاني /ت:٧٥٨هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٧٥٤هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٤٧

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٢/٢٦٢٨ رقم الحاسب : (٢١٠/٠٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة . (٢٠٨) .

٢١٥ـ اسم الكتاب : الشّامل في شرح أصول البزدوي (ج٥).

اسم المؤلّف : أمير كاتب، قوام الدّين أبو حنيفة لطف اللّه بن عمر الأتقاني /ت:٧٥٨هـ.

اسم النّاسخ : المؤلف.

تاريخ النّسخ : ٧٥٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٢٦٢٨ رقم الحاسب : (٠٩/٢١١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٢١٦ـ اسم الكتاب : الشّامل في شرح أصول البزدوي (ج٦).

اسم المؤلّف : أمير كاتب، قوام الدّين أبو حنيفة لطف اللّه بن عمر الأتقاني /ت:٧٥٨هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٧٥٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٥

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٤/٢٦٢٨ رقم الحاسب : (٠٩/٢١٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٢١٧ـ اسم الكتاب : الشّامل في شرح أصول البزدوي (ج٧).

اسم المؤلّف : أمير كاتب، قوام الدّين أبو حنيفة لطف اللّه بن عمر الأتقاني /ت:٧٥٨هـ.

اسم النّاسخ : المؤلف.

تاريخ النّسخ : ٧٥٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٦

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٥/٢٦٢٨ رقم الحاسب : (٠٩/٢١٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصرية.

٢١٨ـ اسم الكتاب : الشّامل في شرح أصول البزدوي (ج٩).

اسم المؤلّف : أمير كاتب، قوام الدّين أبو حنيفة لطف اللّه بن عمر الأتقاني /ت:٧٥٨هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٧٥٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقي.

عدد الأوراق : ٢٥٠

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٧/٢٦٢٨ رقم الحاسب : (٠٩/٢٢٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١/٢٦٢٩) وهي ناقصة.

٢١٩ـ اسم الكتاب : الشّامل في شرح أصول البزدوي (ج٨).

اسم المؤلّف : أمير كاتب، قوام الدّين أبو حنيفة لطف اللّه بن عمر الأتقاني /ت:٧٥٨هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٧٥٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٣

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٦/٢٦٢٨ رقم الحاسب : (٠٩/٤٢٩)

مصدره : مصر ـ الفاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٢٢٠- اسم الكتاب : شرح الإملاء على معالم اصول الفقه .

اسم المؤلّف : ابن التّلمسانيّ ، أبو محمّد شرف الدّين عبداللّه بن محمّد الفهريّ/ت:٦٤٤ هـ .

اسم النّاسخ : حسن .

تاريخ النّسخ : القرن ٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢١٢٧ رقم الحاسب : (٠٩/٢٦٢)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث .

٢٢١- اسم الكتاب : شرح البديع .

اسم المؤلّف : الغزنوي ، سراج الدّين أبو حفص عمر بن إسحاق الهنديّ /ت:٧٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن حرباس بن عبداللّه .

تاريخ النّسخ : ٨٨٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٧٨

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤٢٣٨ رقم الحاسب : (٠٩/٢٦٣)

مصدره : هولندا - ليدن - جامعة ليدن .

٢٢٢- اسم الكتاب : شرح البديع لابن السّاعاتيّ .

اسم المؤلّف : الغزنويّ ، سراج الدّين أبو حفص عمر بن إسحاق الهنديّ /ت:٧٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٩٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٤٥

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢٧٢٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٦٤)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١٩٩٤) .

٢٢٣- اسم الكتاب : شرح التّلويح في كشف حقائق التّنقيح .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٨٧٣٠ رقم الحاسب : (٠٩/٢٦٥)

مصدره : السّعودية ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا.

ملاحظات : أوّله: قوله: كتاب خبر إن وشامل صفته ولهذا صحّ حمله....
آخره: وما عند اللّه خير وأبقى....

٢٢٤ـ اسم الكتاب : شرح الجلال المحلّي على الورقات.

اسم المؤلّف : المحلّي، جلال الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن محمّد الشّافعيّ/ت: ٨٦٤ هـ.

اسم النّاسخ : صالح بن علي اليافعيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٧٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٥٣٨٤ رقم الحاسب : (٠٩/٨)

مصدره : السّعودية ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف.

ملاحظـــات : عليـه حواش .
لـه نسخة (مكرّرة) فـي القسم بـرقم (٥/٥٢٩٤) .

٢٢٥ـ اسم الكتـاب : شرح الطّوفـيّ على الأصول (ج٢) .
اسم المؤلّف : الطّوفـيّ ، نجم الدّين أبـو الرّبيـع سليمان بن عبدالقويّ الصرصري/ت:٧١٦ هـ .
اسم النّاسخ : ـــ
تاريخ النّسخ : ـــ
نوع الخطّ : مشرقـيّ .
عدد الأوراق : ٢٢٣
عدد الأسطر : ٢٥
رقمه فـي القسم : ٢/٧٤٠١ رقم الحاسب : (٠٩/٤٣٥)
مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ جامعة أمّ القرى .

٢٢٦ـ اسم الكتـاب : الشّرح الكبير على الورقات في علم الأصول .
اسم المؤلّف : ابن قاسم العبّاديّ ، أبو العبّاس شهاب الدّين أحمد بن قاسم المصريّ/ت:٩٩٢ هـ .
اسم النّاسخ : ـــ
تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥٠٠ رقم الحاسب : (٠٩/٢١٤)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٢١١٥/٥٥).

ملاحظات : ناقص من آخره.

آخره: والكفّار سواء الأصوليّين وغيرهم مخاطبون بفروع....

٢٢٧- اسم الكتاب : شرح الكوكب السّاطع نظم جمع الجوامع.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٨٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/١٨ رقم الحاسب : (٠٩/٤٢٥)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال.

٢٢٨ـ اسم الكتاب : شرح الكوكب المنير .

اسم المؤلّف : ابن النّجار ، أبو البقاء تقيّ الدّين محمّد بن أحمد الفتوحيّ /ت:٩٧٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٨٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٤٣٩٦ رقم الحاسب : (٠٩/٢١٥)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

٢٢٩ـ اسم الكتاب : شرح المعالم في أصول الفقه .

اسم المؤلّف : ابن التّلمسانيّ ، أبو محمّد شرف الدّين عبدالله بن محمّد /ت:٦٤٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٣٨ رقم الحاسب : (٠٩/٢٢٦)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (٥٣٢) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: فإنّ الجملة الشّرعيّة مركّبة ...

٢٣٠ـ اسم الكتاب : شرح المغني للخبّازيّ .

اسم المؤلّف : القا آني ، أبو محمّد منصور بن أحمد مؤيّد الخوارزميّ /ت:٧٧٥ هـ .

اسم النّاسخ : قاسم بن عليّ الكاتب .

تاريخ النّسخ :

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٨٤

عدد الأسطر : ٢٥ ـ ٢٧

رقمه في القسم : ١/٦٨٥٦ رقم الحاسب : (٠٩/٢٣٢)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة مراد ملا .

٢٣١ـ اسم الكتاب : شرح المغني في أصول الفقه .

اسم المؤلّف : القا آني ، أبو محمّد منصور بن أحمد مؤيّد الخوارزميّ

/ت:٧٧٥ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالصّمد بن محمّد بن قاسم .

تاريخ النّسخ : ١١١٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٣

عدد الأسطر : ٣٤

رقمه في القسم : ١/٦٤٨٦ رقم الحاسب : (٠٩/٢٢٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥١/٣٢) .

٢٣٢ـ اسم الكتاب : شرح المغني للخبّازي .

اسم المؤلّف : القاءآني ، أبو محمّد منصور بن أحمد مؤيّد الخوارزميّ /ت:٧٧٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٤٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٥٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٨٢٨٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٣٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٩١) .

ملاحظـــات : عليـه بـعض الـتّعلـيقات .
لـه نـسخة (مكرّرة) فـي الـقسم بـرقـم (٨٢٨٤) .

٢٣٣ـ اسم الـكـتـاب : شـرح الـمغـني لـلخبّـازي .
اسم الـمؤلّف : الـقاء اني ، أبـو محمّد منصور بـن أحمد مؤيّـد الـخوارزميّ /ت:٧٧٥ هـ .
اسم الـنّاسـخ : محمّد بـن أحمد بـن حسن بـن إسـماعيـل بـن يـعقـوب .
تـاريـخ الـنّسخ : ٨٤٩ هـ .
نـوع الخطّ : مشرقـيّ .
عدد الأوراق : ١٣٧
عدد الأسطر : ٣١
رقـمه فـي الـقسم : ١/٨٢٨٤ رقـم الـحاسب : (٠٩/٢٣١)
مصدره : مصر ـ الـقاهرة ـ دار الـكـتب الـمصريّـه (٩٠) .

٢٣٤ـ اسم الـكـتـاب : شـرح المنار
اسم الـمؤلـف : ابـن الـعيـنيّ ، زيـن الـدّيـن عبـدالـرّحمن بـن أبـي بـكـر بـن محمّد /ت:٨٩٣ هـ
اسم الـنّاسـخ : الـمؤلّف
تـاريـخ الـنّسخ : ٨٦٨ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٩٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥٧٣٢ رقم الحاسب : (٠٩/٢٣٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة

٢٣٥ـ اسم الكتاب : شرح المنار.

اسم المؤلّف : ابن ملك، عزّ الدّين عبداللّطيف بن عبدالعزيز الكرمانيّ /ت:٨٠١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٤٢٩١ رقم الحاسب : (٠٩/٢٣٥)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمدية.

٢٣٦ـ اسم الكتاب : شرح المنار.

اسم المؤلّف : ابن ملك، عزّ الدّين عبداللّطيف بن عبدالعزيز الكرمانيّ /ت:٨٠١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٩٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٣

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٣/٤٥٩٦ رقم الحاسب : (٠٩/٢٣٨)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

٢٣٧- اسم الكتاب : شرح المنار.

اسم المؤلّف : ابن ملك، عزّ الدّين عبداللّطيف بن عبدالعزيز الكرمانيّ /ت:٨٠١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٧

عدد الأسطر : ٢٣-٢٧

رقمه في القسم : ١/٤٩٢ رقم الحاسب : (٠٩/٢٣٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٤٣١١/١١١٣).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: ومن ما محتملات العموم إذا قلت في الشّرط....

٢٣٨ـ اسم الكتاب : شرح المنار.

اسم المؤلف : ابن ملك، عزّ الدّين عبداللّطيف بن عبدالعزيز الكرمانيّ /ت:٨٠١هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ١٠٥٧هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٤٤٦ رقم الحاسب: (٠٩/٢٤٠)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم بندوة العلماء.

٢٣٩ـ اسم الكتاب : شرح المنار.

اسم المؤلّف : ابن ملك، عزّ الدّين عبداللّطيف بن عبدالعزيز الكرمانيّ /ت:٨٠١هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ٨٢١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥٢٩٧ رقم الحاسب : (٠٩/٤١٨)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (٨٨٥).

٢٤٠- اسم الكتاب : شرح المنار في أصول الفقه للنّسفيّ.

اسم المؤلّف : ابن العينيّ، زين الدّين عبدالرّحمن بن أبي بكر بن محمّد /ت:٨٩٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢١٥ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١٢

عدد الأسطر : ١٧ - ٢١

رقمه في القسم : ٣٧٣٩ رقم الحاسب : (٠٩/٢٣٧)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة

٢٤١- اسم الكتاب : شرح المنهاج في أصول الفقه للبيضاويّ.

اسم المؤلّف : الجاربرديّ، فخر الدّين أحمد بن الحسن بن يوسف الشّافعيّ /ت:٧٤٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥٠٩٧ رقم الحاسب : (٢٤١/٠٩)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة (٥٦١٧).

٢٤٢- اسم الكتاب : شرح الوجيز في الأصول.

اسم المؤلّف : الآمديّ، عمر بن حسين/ت:١٢٠٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمد.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦٤٧٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٤٥)

مصدره : السّعودية ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥١/٣٧) .

٢٤٣ـ اسم الكتاب : شرح الورقات .

اسم المؤلّف : ابن إمام الكامليّة ، كمال الدّين أبو عبدالله محمّد بن عبدالرّحمن/ت:٨٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن نور الدّين الدّهان .

تاريخ النّسخ : ٩٦٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥/٦٠٠١ رقم الحاسب : (٠٩/٢٤٩)

مصدره : السّعودية ـ الرّياض ـ جامعة الإمام محمّد بن سعود .

٢٤٤ـ اسم الكتاب : شرح الورقات .

اسم المؤلّف : ابن إمام الكامليّة ، كمال الدّين أبو عبدالله محمّد بن عبدالرّحمن/ت:٨٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٩ (١٢٨ ـ ١٦٦)

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٦/٣٦٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٥٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧٨٩٣/١٩٤).

ملاحظات : ناقص من آخره.

آخره: ونقل عن شريح وغيره، واختاره الإمام العالم....

٢٤٥ـ اسم الكتاب : شرح الورقات.

اسم المؤلّف : ابن إمام الكامليّة، كمال الدّين أبو عبدالله محمّد بن عبدالرحمن/ت:٨٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩ (٩٩ ـ ١٢٧)

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٧

رقمه في القسم : ٥/٣٦٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٥٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧٨٩٣/١٩٤).

٢٤٦ـ اسم الكتاب : شرح الورقات .

اسم المؤلف : المحليّ، جلال الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن محمّد الشّافعيّ/ت:٨٦٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٥٢٤٢ رقم الحاسب : (٠٩/٢٥٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٢١٥) .

٢٤٧ـ اسم الكتاب : شرح الورقات.

اسم المؤلّف : ابن إمام الكامليّة، كمال الدّين أبو عبدالله محمّد بن عبدالرّحمن/ت:٨٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالملك بن يحيى بن حسن الحمصيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٨٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٧٦٦٥ رقم الحاسب : (٠٩/٢٤٦)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي (٢٤٦٩).

٢٤٨ـ اسم الكتاب : شرح الورقات.

اسم المؤلّف : ابن إمام الكامليّة، كمال الدّين أبو عبدالله محمّد بن عبدالرّحمن/ت:٨٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالله بن عيسى النّجديّ المالكيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٥٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٦٠٠١ رقم الحاسب : (٠٩/٢٤٧)

مصدره : السّعوديّة ـ الرّياض ـ جامعة الإمام محمّد بن سعود.

ملاحظات : انتهى من تأليفه عام ٨٥٢ هـ.

٢٤٩ـ اسم الكتاب : شرح الورقات.

اسم المؤلّف : ابن إمام الكامليّة، كمال الدّين أبوعبدالله محمّد بن عبدالرّحمن/ت:٨٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : ابن الرّبيع عزّ الدّين.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١

عدد الأسطر : ١٥ـ ١٨

رقمه في القسم : ٣/٦١٧٠ رقم الحاسب : (٠٩/٢٤٨)

مصدره : السّعوديّة ـ الرّياض ـ مركز الملك فيصل للبحوث (٤٦٠).

٢٥٠ـ اسم الكتاب : شرح الورقات.

اسم المؤلّف : ابن إمام الكامليّة، كمال الدّين أبو عبدالله محمّد بن عبدالرّحمن/ت:٨٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالملك بن يحيى بن حسن بن شاهين الحمصيّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٨/٦٠٠١ رقم الحاسب : (٠٩/٢٥٠)

مصدره : السّعوديّة ـ الرّياض ـ جامعة الإمام محمّد بن سعود.

٢٥١ـ اسم الكتاب : شرح الورقات.

اسم المؤلّف : ابن إمام الكامليّة، كمال الدّين أبو عبدالله محمّد بن عبدالرّحمن/ت:٨٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٩

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٦٤٩٨ رقم الحاسب : (٢٥١/٠٩)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٢٥١/٣٨).

٢٥٢ـ اسم الكتاب : شرح الورقات.

اسم المؤلّف : ابن إمام الكامليّة، كمال الدّين أبو عبدالله محمّد بن عبدالرّحمن/ت:٨٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٥٧٨٦ رقم الحاسب : (٠٩/٢٥٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٢٠٣٣) .

٢٥٣ـ اسم الكتاب : شرح الورقات .

اسم المؤلّف : ابن إمام الكامليّة ، كمال الدّين أبو عبدالله محمّد بن عبدالرّحمن/ت: ٨٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالعزيز البلقينيّ .

تاريخ النّسخ : ٩٦٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٩ (٥٨ ـ ٩٦)

عدد الأسطر : ١٧ ـ ٢١

رقمه في القسم : ٤/٣٦٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٥٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧٨٩٣/١٩٤) .

ملاحظات : عليه حواش .

٢٥٤ـ اسم الكتاب : شرح الورقات .

اسم المؤلّف : المحلّيّ ، جلال الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن محمّد

الشّافعيّ/ت:٨٦٤ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/٥٢٦٩ رقم الحاسب : (٠٩/٢٥٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة .

٢٥٥ـ اسم الكتاب : شرح الورقات .

اسم المؤلّف : المحلّيّ، جلال الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن محمّد الشّافعيّ/ت:٨٦٤ هـ .

اسم النّاسخ : الشّيخ محمّد .

تاريخ النّسخ : ١١٤٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣ (١٩١ ـ ٢٠٣)

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٣/٦٠٠١ رقم الحاسب : (٠٩/٢٥٨)

مصدره : السّعوديّة ـ الرّياض ـ جامعة الإمام محمّد بن سعود .

٢٥٦ـ اسم الكتاب : شرح الورقات.

اسم المؤلّف : المحلّيّ، جلال الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن محمّد الشّافعيّ/ت:٨٦٤هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٤٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥ (١٦ ـ ٣٠)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٣٦٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٥٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧٨٩٣/١٩٤).

٢٥٧ـ اسم الكتاب : شرح الورقات.

اسم المؤلّف : المحلّيّ، جلال الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن محمّد الشّافعيّ/ت:٨٦٤هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢ (٤٦ ـ ٥٧)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٣٦٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٦٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧٨٩٣/١٩٤).

٢٥٨ـ اسم الكتاب : شرح الورقات.

اسم المؤلّف : المحلّيّ، جلال الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن محمّد الشّافعيّ/ت:٨٦٤ هـ.

اسم النّاسخ : أبو العزّ بن محمّد.

تاريخ النّسخ : ١١٢٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥ (٣١ ـ ٤٥)

عدد الأسطر : ١٧ ـ ٢١

رقمه في القسم : ٢/٣٦٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٦٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧٨٩٣/١٩٤).

٢٥٩ـ اسم الكتاب : شرح الورقات.

اسم المؤلّف : المحلّيّ، جلال الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن محمّد الشّافعيّ/ت:٨٦٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٣٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤ (٢ ـ ١٥)

عدد الأسطر : ١٧ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ٧/٣٦٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٦٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧٨٩٣/١٩٤).

ملاحظات : عليه حواش وتعليقات واختلف الخطّ في بعض الصّفحات.

٢٦٠ـ اسم الكتاب : شرح الورقات.

اسم المؤلّف : التّفتازانيّ، سعدالدّين مسعود بن عمر بن عبداللّه /ت:٧٩٣هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١/٥٣٦٨ رقم الحاسب : (٠٩/٢٦٩)

مصدره : السّعودية ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٨٠).

٢٦١ـ اسم الكتاب : شرح الورقات.

اسم المؤلّف : ابن قاسم العبّادي، أبو العبّاس شهاب الدّين أحمد بن قاسم المصريّ/ت:٩٩٢ هـ.

اسم النّاسخ : منصور بن سعيد المغربيّ الأمويّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٣٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٦ (١٦٧ ـ ٢٦٢)

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ٨/٣٦٤ رقم الحاسب: (٠٩/٢٧٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧٨٩٣/١٩٤).

ملاحظات : ويسمى بالشّرح الكبير على الورقات في أصول الفقه.

٢٦٢ـ اسم الكتاب : شرح الورقات.

اسم المؤلّف : ابن قاسم العبّاديّ، أبو العبّاس شهاب الدّين أحمد بن قاسم المصريّ/ت:٩٩٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد البلتاجيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٧٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٧١٠٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٧٤)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (١٥٧).

٢٦٣- اسم الكتاب : شرح الورقات.

اسم المؤلّف : الطّبلاويّ، أبو النّصر بن ناصر الدّين بن محمّد بن سالم /ت:بعد ٩٨٧هـ.

اسم النّاسخ : منصور السّجاعيّ (تلميذ المؤلّف).

تاريخ النّسخ : ٩٨٧هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٦٠٠١ رقم الحاسب : (٠٩/٢٧٥)

مصدره : السّعوديّة - الرّياض - جامعة الإمام محمّد بن سعود.

٢٦٤- اسم الكتاب : شرح الورقات.

اسم المؤلّف : ابن إمام الكامليّة، كمال الدّين أبو عبدالله محمّد بن محمّد بن عبدالرّحمن/ت:٨٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : محمود بن عبدالرّحيم.

تاريخ النّسخ : ١٠٩٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥ (٨٣ ـ ١١٧)

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٥/٦٠٠٢ رقم الحاسب: (٠٩/٤١٧)

مصدره : السّعوديّة ـ الرّياض ـ جامعة الإمام محمّد بن سعود (٢١٤).

٢٦٥ـ اسم الكتاب : شرح الورقات الصّغير.

اسم المؤلف : ابن قاسم العبّاديّ، أبو العبّاس شهاب الدّين أحمد بن قاسم المصريّ/ت:٩٩٢ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد بن أحمد عبد المتعال.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥١٢ رقم الحاسب : (٠٩/٢٧٣)

مصدره : مصر - القاهرة المكتبة الأزهريّة (١٢٨٦٥/٤٥٦).

٢٦٦- اسم الكتاب : شرح الورقات الكبير.

اسم المؤلّف : ابن قاسم العبّاديّ، أبو العبّاس شهاب الدّين أحمد بن قاسم المصريّ/ت:٩٩٢ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن عمر الشّنوانيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٩٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥٠٩ رقم الحاسب : (٠٩/٢٧١)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٢٨٥١٥/١٠٨٦).

٢٦٧- اسم الكتاب : شرح الورقات الكبير.

اسم المؤلّف : ابن قاسم العبّاديّ، أبو العبّاس شهاب الدّين أحمد بن قاسم المصريّ/ت:٩٩٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٩٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٧٢)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٢٧٨١٣/١٠٦٧).

٢٦٨- اسم الكتاب : شرح الورقات الكبير.

اسم المؤلّف : ابن قاسم العبّاديّ، أبو العبّاس شهاب الدّين أحمد بن قاسم المصريّ/ت:٩٩٢ هـ.

اسم النّاسخ : نصر أبو الوفاء الهوريبنيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٣٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٥٢٠ رقم الحاسب : (٠٩/٢٧٨)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة.

٢٦٩- اسم الكتاب : شرح الورقات لإمام الحرمين.

اسم المؤلّف : الفركاح، تاج الدّين أبو محمّد عبدالرّحمن بن إبراهيم البدريّ/ت: ٦٩٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٣٣١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٠٢٣ رقم الحاسب: (٠٩/٢٧٦)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة.

ملاحظات : لم يذكر اسم المؤلّف في الفيلم.

٢٧٠- اسم الكتاب : شرح الورقات لإمام الحرمين.

اسم المؤلّف : الفركاح، تاج الدّين أبو محمّد عبدالرّحمن بن إبراهيم البدريّ/ت: ٦٩٠ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ المرسيّ المالكيّ.

تاريخ النّسخ : ١١١٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧

عدد الأسطر : ٢٣-٢٥

رقمه في القسم : ٥٠٨ رقم الحاسب : (٠٩/٢٧٧)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٦٩٥/٢٦).

٢٧١- اسم الكتاب : شرح تنقيح الأصول.

اسم المؤلّف : صدر الشّريعة الأصغر، عبيدالله بن مسعود المحبوبيّ /ت:٧٤٧ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٠

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٥١٤٧ رقم الحاسب : (٠٩/٤٣١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة.

ملاحظات : وهو المسمّى بالتّوضيح في حلّ غوامض التّنقيح.

٢٧٢- اسم الكتاب : شرح تنقيح الأصول في اختصار المحصول.

اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس المالكيّ /ت:٦٨٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٦١ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٨١٨ رقم الحاسب : (٠٩/٤٣٢)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة.

٢٧٣ـ اسم الكتاب : شرح جمع الجوامع.

اسم المؤلّف : المحلّيّ، جلال الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن محمّد الشّافعيّ/ت:٨٦٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٦٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦٤

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٥٢٢٧ رقم الحاسب : (٠٩/٤٣٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة.

٢٧٤ـ اسم الكتاب : شرح سمت الوصول إلى علم الأصول.

اسم المؤلّف : الأقحصاريّ، حسن بن طورخان بن داود بن يعقوب/ت:١٠٢٥ هـ.

اسم النّاسخ : مصطفى بن رضوان.

تاريخ النّسخ : ١٠٩٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٦٤٩٧ رقم الحاسب : (٠٩/٤٣٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت.

٢٧٥ـ اسم الكتاب : شرح على البرهان.

اسم المؤلّف : المازريّ، أبو عبدالله محمّد بن عليّ بن عمر التّميميّ /ت:٥٣٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٥٩١١ رقم الحاسب : (٠٩/٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الملك عبد العزيز .

٢٧٦ـ اسم الكتاب : شرح على تغيير التّنقيح .

اسم المؤلّف : ابن كمال باشا ، شمس الدّين أحمد بن سليمان الرّوميّ /ت: ٩٤٠هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٦٤٩٨ رقم الحاسب : (٠٩/٤٣٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥١/٣٠) .

٢٧٧ـ اسم الكتاب : شرح على منتخب الإخسيكثي .

اسم المؤلّف : محمّد بن الشّريف الحسينيّ السّمرقنديّ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤١

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٦٤٨٦ رقم الحاسب : (٠٩/٤٣٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥١/٣٦) .

٢٧٨ـ اسم الكتاب : شرح مختصر أصول الفقه .

اسم المؤلّف : الجراعيّ، أبو بكر بن زيد بن أبي بكر الدّمشقيّ/ت:٨٨٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن رحيم البقاعيّ الحنبليّ.

تاريخ النّسخ : ٨٧٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقي .

عدد الأوراق : ١٦١

عدد الأسطر : ٢٩ ـ ٣٢

رقمه في القسم : ٢/٥١٩ رقم الحاسب : (٠٩/٢١٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٠٦٣٥/٣٨٨) .

٢٧٩ـ اسم الكتاب : شرح مختصر ابن الحاجب .

اسم المؤلّف : عضد الدّين الإيجيّ، عبد الرّحمن بن أحمد الشّيرازيّ /ت: ٧٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : نصر اللّه بن أحمد بن محمّد.

تاريخ النّسخ : ٧٧٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٢

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٣/٤٤١٥ رقم الحاسب : (٠٩/٢١٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

٢٨٠ـ اسم الكتاب : شرح مختصر ابن الحاجب.

اسم المؤلف : عضد الدّين الإيجيّ، عبد الرّحمن بن أحمد الشّيرازيّ /ت:٧٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٣

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٤٣٩٥ رقم الحاسب : (٠٩/٤٥٢)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد أفندي.

٢٨١- اسم الكتاب : شرح مختصر ابن الحاجب.

اسم المؤلّف : البابرتي، أكمل الدّين أبو عبداللّه محمّد بن محمّد بن محمود الدّمشقيّ/ت: ٧٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٨٧٠٢ رقم الحاسب: (٠٩/٤٥٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث.

٢٨٢- اسم الكتاب : شرح مختصر الرّوضة (قطعة منه).

اسم المؤلّف : الطّوفيّ، نجم الدّين أبو الرّبيع سليمان بن عبد القويّ الصّرصريّ/ت:٧١٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣٨

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٦٠٣٠ رقم الحاسب : (٠٩/٢١٩)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٦٣٢).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: بدا في نظاير له وأمّا واجب الوجود....

٢٨٣ـ اسم الكتاب : شرح مختصر الرّوضة (ج١).

اسم المؤلّف : الطّوفيّ، نجم الدّين أبو الرّبيع سليمان بن عبدالقويّ الصّرصريّ/ت:٧١٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٦٠٣٠ رقم الحاسب : (٠٩/٢٢٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

٢٨٤ـ اسم الكتاب : شرح مختصر المنار.

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ١٢ ـ ٢٤

رقمه في القسم : ٤٩٨ رقم الحاسب : (٢٢٢/٠٩)

مصدره : مصر ـ القاهره ـ المكتبة الأزهريّة (٤٣٧/٩٦٠٨١٨).

٢٨٥ـ اسم الكتاب : شرح مختصر المنار في الأصول.

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد الخجنديّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٠١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٤٩٢ رقم الحاسب : (٠٩/٢٢٣)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٤٣١١/١١٣).

٢٨٦- اسم الكتاب : شرح مختصر المنار في الأصول.

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد الحميديّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٠١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٤٩٢ رقم الحاسب : (٠٩/٣٥٣)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة.

٢٨٧- اسم الكتاب : شرح مختصر روضة النّاظر وجنّة المناظر (ج١).

اسم المؤلّف : الطّوفيّ، نجم الدّين أبو الرّبيع سليمان بن عبد القويّ الصّرصريّ/ت: ٧١٦ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن محمّد الحنبليّ الطّرابلسيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٠٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٠٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٦٥٠ رقم الحاسب : (٠٩/٢٢١)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة (٣٣٨٨)

٢٨٨- اسم الكتاب : شرح مختصر منتهى السّول والأمل في علمي الاصول والجدل .

اسم المؤلّف : الشّيرازيّ ، إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروز آباديّ /ت:٤٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عليّ بن محمّد .

تاريخ النّسخ : ٨٧٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩٠

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٧٣٤٨ رقم الحاسب : (٠٩/٢٢٤)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة شيرخان والدة خديجة سلطان .

٢٨٩- اسم الكتاب : شرح مختصر منتهى السّول لابن الحاجب (ج٢) .

اسم المؤلّف : الشّيرازيّ، قطب الدّين محمود بن مسعود بن مصلح الشّافعيّ /ت:٧١٠ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن إبراهيم الحجّانيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٣٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٦

عدد الأسطر : ٣٤

رقمه في القسم : ٨٧٠٠ رقم الحاسب : (٠٩/٤٥٣)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي .

٢٩٠ـ اسم الكتاب : شرح مدار الأصول .

اسم المؤلّف : النّسفيّ، نجم الدّين أبو حفص عمر بن محمّد السّمرقنديّ /ت:٥٣٧ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٠٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٢٣٥٨ رقم الحاسب : (٠٩/٢٢٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .
ملاحظات : سمّاه النّاسخ في مقدّمة المخطوط : عمر بن عليّ ، نسبة لجدّه الأعلى

٢٩١ـ اسم الكتاب : شرح مرتقى الوصول إلى معرفة علم الأصول لأبي بكر بن عاصم .

اسم المؤلّف : الشّنقيطيّ ، محمّد فال بن باب العلويّ الشّنقيطيّ/ت: ١٩٢٩ م .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مغربيّ .
عدد الأوراق : ١٨٧
عدد الأسطر : ٢٧
رقمه في القسم : ١/٥٨٣٠ رقم الحاسب : (٠٩/٤٢٨)
مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة .

٢٩٢ـ اسم الكتاب : شرح مغني الأصول .
اسم المؤلّف : القا آني ، أبو محمّد منصور بن أحمد مؤيّد الخوارزميّ /ت: ٧٠٥ هـ .
اسم النّاسخ : سيد أحمد .
تاريخ النّسخ : ٨٤١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٧

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢/٤٣٩٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٢٧)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة (٤١٠).

٢٩٣- اسم الكتاب : شرح منار الأنوار.

اسم المؤلّف : ابن العينيّ، زين الدّين عبدالرّحمن بن أبي بكر بن محمّد /ت:٨٩٣هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٦٤٩٧ رقم الحاسب : (٠٩/٢٣٣)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٣٥/٢٥١).

٢٩٤- اسم الكتاب : شرح منار الأنوار.

اسم المؤلّف : شرف الدّين بن كمال بن حسين القريمي الحنفي .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٨١٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٩٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٦٤٨٧ رقم الحاسب : (٠٩/٢٣٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥١/٣٤) .

٢٩٥ـ اسم الكتاب : شرح منظومة الشّيخ أحمد بن محمّد بن أبي يحيى في أصول منهب مالك .

اسم المؤلّف : الولاتي، محمّد يحيى بن محمّد المختار بن الطّالب عبد اللّه الشّنقيطيّ/ت: ١٣٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٥٣٦١ رقم الحاسب : (٠٩/٢٤٤)

مصدره : السّعودية - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف.

٢٩٦- اسم الكتاب : شرح منهاج الوصول للبيضاويّ.

اسم المؤلّف : الجزريّ، شمس الدّين محمّد بن يوسف بن عبداللّه/ت:٧١١هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد بن محمّد بن عيسى المقارعيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٣٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥١٧ رقم الحاسب : (٠٩/٢٤٢)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٨٧٦٦/٢٣٣).

ملاحظات : عليه تعليقات.

٢٩٧- اسم الكتاب : شرح منهاج الوصول.

اسم المؤلّف : العبريّ، عبد اللّه بن محمّد الفرغانيّ الهاشميّ/ت:٧٤٣هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد الحنبليّ.

تاريخ النّسخ : ٨٤٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٩

عدد الأسطر : ٢١ـ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٦٠٣٥ رقم الحاسب : (٠٩/٢٤٣)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (١٣٤٩).

٢٩٨ـ اسم الكتاب : شقائق الرّوض النّاضر وسواد عين الباصر.

اسم المؤلّف : العسقلانيّ، علاء الدّين على بن محمّد بن عبداللّه بن أبي الفتح

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٢

عدد الأسطر : ٢٩ـ٣١

رقمه في القسم : ١٢٤٨ رقم الحاسب : (٠٩/٢٧٩)

مصدره : ألمانيا ـ توبنجن ـ مكتبة توبنحن.

٢٩٩ـ اسم الكتاب : الشّهاب الثّاقب الملقّب بحديث الأذكياء.

اسم المؤلّف : القنّوجيّ، أحمد بن حسن بن عليّ البخاريّ الهنديّ/ت:١٢٧٧ هـ.

اسم النّاسخ : صدّيق حسن خان القنّوجيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٨٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٨

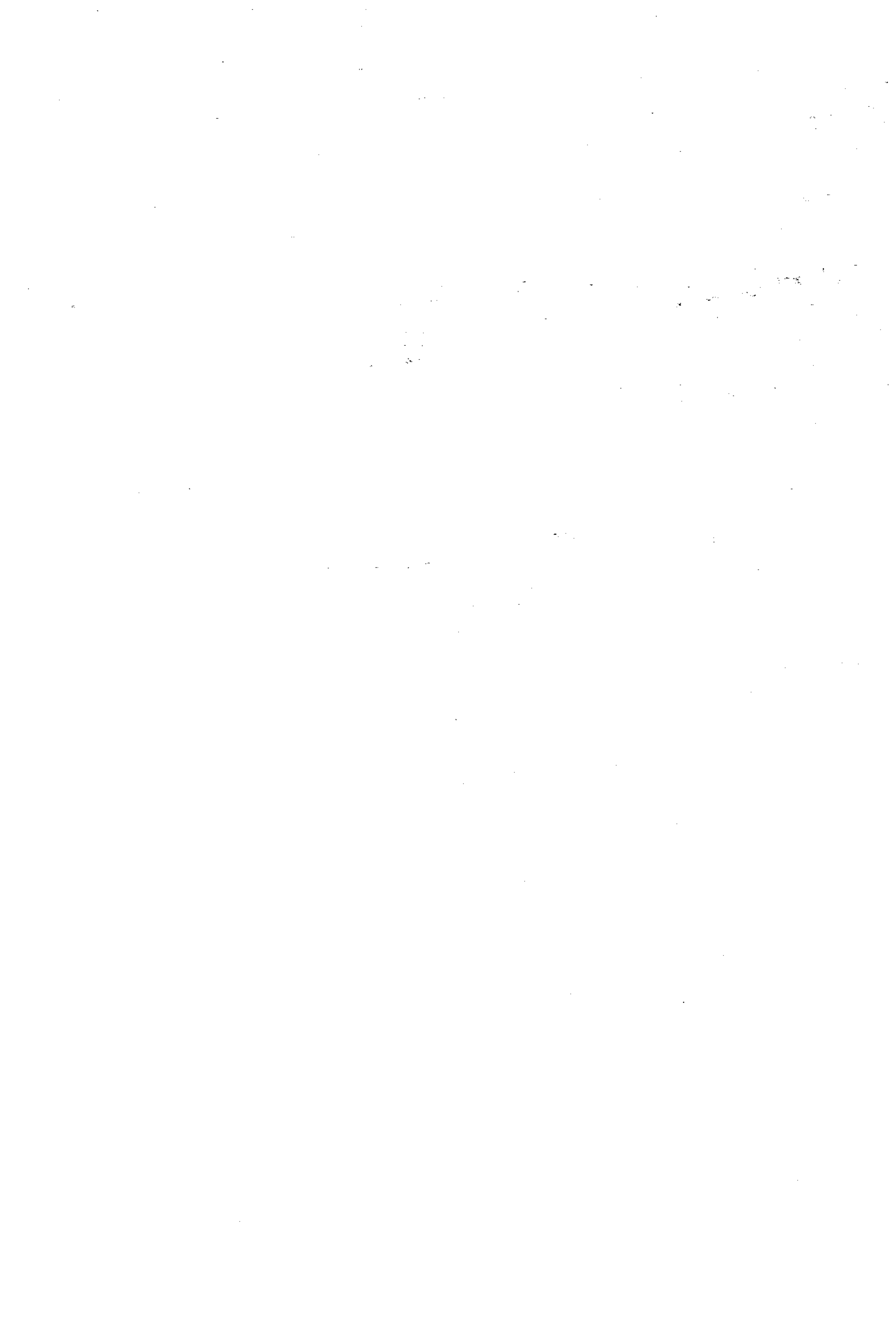
عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١/٣٦١١ رقم الحاسب: (٠٩/٢٨٠)

مصدره : الهند - لكنو - مكتبة دار العلوم بندوة العلماء.

ملاحظات : المؤلّف هو شقيق صدّيق حسن خان (النّاسخ).

حرف الضّاد



٣٠٠ـ اسم الكتاب : ضوابط الأصول.

اسم المؤلّف : عبدالموسويّ، إبراهيم بن محمّد باقر القزوينيّ/ت:١٢٦٤ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد مهدي بن حافظ علي أكبر الهمذانيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٤٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١١

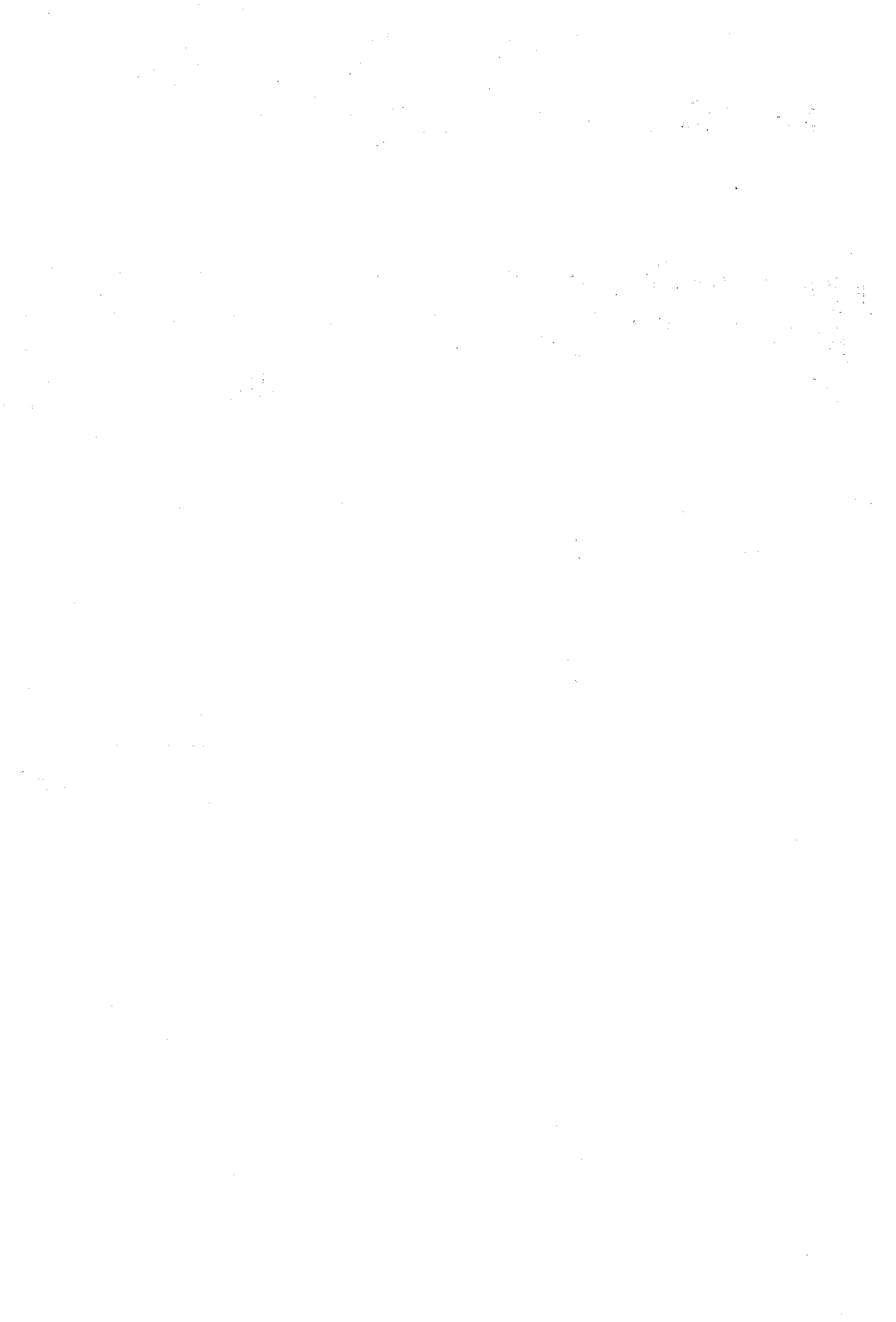
عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٨٤٠١ رقم الحاسب: (٠٩/٢٨١)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ جامعة الإسكندريّة (٣٧٦).



حرف العين



٣٠١ـ اسم الكتاب : العدّة.

اسم المؤلّف : أبو يعلى، محمّد بن الحسين بن محمّد بن خلف بن الفرّاء /ت:٤٥٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧٢٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٦

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣٨٣٧ رقم الحاسب: (٠٩/٢٨٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٣٠٢ـ اسم الكتاب : العرف النّاسم على رسالة قاسم.

اسم المؤلّف : المنينيّ، شهاب الدّين أبو النّجاح أحمد بن عليّ/ت:١١٧٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٤٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٦٤٨٧ رقم الحاسب: (٠٩/٤٤٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٥١/٣٩) .

٣٠٣ـ اسم الكتاب : العقد الفريد في أحكام التّقليد .

اسم المؤلّف : السّمهوديّ، نور الدّين أبو الحسن عليّ بن عبداللّه الحسنيّ /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عليّ بن أحمد الدّاوديّ المليليّ الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٩٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤١ (١ ـ ٤١)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٣٦٧٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٨٣)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال .

ملاحظات : فرغ المؤلّف من تأليفه في ٨٩٧ هـ .

٣٠٤ـ اسم الكتاب : العقد الفريد في أحكام التّقليد .

اسم المؤلّف : السّمهودي، نور الدّين أبو الحسن عليّ بن عبداللّه الحسنيّ /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : سيف الدّين بن أحمد الأفغانيّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٠٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٦٧٥ رقم الحاسب : (٠٩/٢٨٤)

مصدره : الهند - حيدر آباد - الجامعة النّظاميّة (٥٩).

٣٠٥- اسم الكتاب : العقد الفريد في أحكام التّقليد.

اسم المؤلّف : السّمهوديّ، نور الدّين أبو الحسن عليّ بن عبداللّه الحسنيّ /ت: ٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد الأسديّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٨٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٥٣٤٣ رقم الحاسب : (٠٩/٤٥٤)

مصدره : السّعودية - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٣١).

٣٠٦ـ اسم الكتاب : العقد الفريد لبيان الرّاجح من الخلاف في جواز التّقليد (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : الشّرنبلاليّ ، أبو البركات حسن بن عمّار بن عليّ الوفائيّ /ت:١٠٦٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥/٥٣٤٤ رقم الحاسب : (٠٩/٤٥٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٢٢) .

٣٠٧ـ اسم الكتاب : العقد المنظوم في الخصوص والعموم .

اسم المؤلّف : القرافيّ ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس/ت:٦٨٤ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن محمّد بن عيسى بن طه البحيريّ .

تاريخ النّسخ : ٩٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٠٠٥ رقم الحاسب : (٠٩/٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٢٥١/١١).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٥٣١٨).

٣٠٨ـ اسم الكتاب : العقد المنظوم في الخصوص والعموم.

اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس/ت:٦٨٤ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد أبو النّصر بن السّيّد يوسف.

تاريخ النّسخ : ١٣١٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٦٠١ رقم الحاسب : (٠٩/٢٨٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٣٠٩ـ اسم الكتاب : العموم والخصوص والمطلق والمقيد والمجمل والمفسر والنّاسخ والمنسوخ.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤ (٤١ ـ ٤٤)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/١٠١ رقم الحاسب : (٠٩/٢٨٦)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال.

ملاحظات : أوّله: الكلام في العموم والخصوص والمطلق والمقيد....
آخره: لأنّ الشّرع هو الغالب والمرجوع إليه....

٣١٠ـ اسم الكتاب : عنوان التّعريف بأسرار التّكليف.

اسم المؤلّف : الشّاطبيّ، أبو إسحاق إبراهيم بن موسى الغرناطيّ/ت:٧٩٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١٢

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٤١١١ رقم الحاسب : (٠٩/٢٨٧)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة.

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: فصل ومن ذلك أنّ البناء على المقاصد الأصليّة....

حرف الغين



٣١١ـ اسم الكتاب : غاية السّول .

اسم المؤلّف : الباجيّ ، علاء الدّين عليّ بن محمّد بن عبدالرّحمن/ت:٧١٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٠٩ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٧

عدد الأسطر : ١٢ ـ ١٥

رقمه في القسم : ٤/٥٠٨٦ رقم الحاسب : (٠٩/٢٨٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢٠٩) .

٣١٢ـ اسم الكتاب : غاية السّول إلى علم الأصول .

اسم المؤلّف : ابن عبدالهادي المقدسيّ ، جمال الدّين يوسف بن حسن الحنبليّ /ت:٩٠٩ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٨٦٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢ (٧٩ ـ ٨٧)

عدد الأسطر : ١٢

رقمه في القسم : ٢/١٠٥٢ رقم الحاسب : (٠٩/٢٨٩)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين .

٣١٣ـ اسم الكتاب : غاية المأمول في شرح ورقات الأصول .

اسم المؤلّف : الرّمليّ ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن أحمد الأنصاريّ /ت:٩٥٧ هـ .

اسم النّاسخ : محمد بن أحمد البلتاجيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٨٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٥

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٣/٧١٠٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٩٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٣١٤ـ اسم الكتاب : غصون الأصول في أصول الفقه .

اسم المؤلّف : الأماسيّ ، خضر بن محمّد/ت:١١٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨٣٣٨ رقم الحاسب : (٠٩/٢٩١)

مصدره : السّعودية ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة د/نجم عبدالرّحمن الخاصّة .

٣١٥ـ اسم الكتاب : الغيث الهامع في شرح جمع الجوامع .

اسم المؤلّف : ابن العراقيّ ، وليّ الدّين أبو زرعة أحمد بن عبدالرّحيم بن الحسين الكرديّ/ت:٨٢٦ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالله بن محمّد بن عبدالله بن محمّد الواديّ .

تاريخ النّسخ : ٨٨٩ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢١٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣٠ رقم الحاسب : (٠٩/٢٩٢)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٤٦٥) .

٣١٦ـ اسم الكتاب : الغيث الهامع في شرح جمع الجوامع .

اسم المؤلّف : ابن العراقيّ، ولّي الدّين أبو زرعة أحمد بن عبد الرّحيم بن الحسين الكرديّ/ت:٨٢٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٧

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٢٩٨٤ رقم الحاسب : (٠٩/٢٩٣)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة .

حرف الفاء



٣١٧ـ اسم الكتاب : فائدة في بيان منهج المجتهدين عند تعارض الأدلّة .

اسم المؤلّف : الدّهلويّ، شاه عبدالعزيز بن وليّ اللّه المحدّث/ت:١٢٣٩ هـ .

اسم النّاسخ : صدّيق حسن خان القنّوجيّ.

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١ (١٦١)

عدد الأسطر : ٨ ـ ١٨

رقمه في القسم : ١٠/٣٦١٣ رقم الحاسب : (٠٩/٢٩٤)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم بندوة العلماء .

٣١٨ـ اسم الكتاب : الفائق في أصول الفقه .

اسم المؤلّف : الهندي، صفيّ الدّين أبوعبداللّه محمّد بن عبدالرّحيم بن محمّد الأرمويّ/ت:٧١٥ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٥٠٨١ رقم الحاسب : (٠٩/٢٩٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٧٨) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١/٥٠٨١) .

٣١٩ـ اسم الكتاب : فصول البدائع في أصول الشّرائع .

اسم المؤلّف : الفناريّ، محمّد بن حمزة بن محمّد الرّوميّ/ت: ٨٣٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١١٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٥٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٤٤١٩ رقم الحاسب : (٠٩/٢٩٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٣٢٠ـ اسم الكتاب : فصول البدائع لأصول الشّرائع .

اسم المؤلّف : الفناريّ، محمّد بن حمزة بن محمّد الرّوميّ/ت: ٨٣٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٦٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٢٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦٤٨٥ رقم الحاسب : (٠٩/٢٩٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (١٢٥/٤١).

٣٢١ـ اسم الكتاب : الفصول في علم الأصول.

اسم المؤلّف : الجصّاص، أبوبكر أحمد بن عليّ الرّازيّ/ت: ٣٧٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن ماضي.

تاريخ النّسخ : ٧٤٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٦١٥ رقم الحاسب : (٠٩/٢٩٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٣٢٢ـ اسم الكتاب : الفصول في علم الأصول (ج١).

اسم المؤلّف : الجصّاص، أبوبكر أحمد بن عليّ الرّازيّ/ت: ٣٧٠ هـ.

اسم النّاسخ : أمير كاتب بن أمير عمر الأتقانيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٤٩هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٠

عدد الأسطر : ٢٤ـ٢٥

رقمه في القسم : ١/٢٦١٤ رقم الحاسب: (٠٩/٣٠٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٣٢٣ـ اسم الكتاب : الفصول في علم الأصول (ج٢).

اسم المؤلّف : الجصّاص، أبوبكر أحمد بن عليّ الرّازيّ/ت: ٣٧٠هـ.

اسم النّاسخ : أمير كاتب بن أمير عمر الأتقانيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٤٩هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٥

عدد الأسطر : ٢٢ـ٢٤

رقمه في القسم : ٢/٢٦١٤ رقم الحاسب: (٠٩/٣٠١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٣٢٤- اسم الكتاب : الفوائد في اختصار المقاصد.

اسم المؤلّف : العزّ ابن عبدالسّلام، أبو محمّد عبدالعزيز بن عبدالسّلام الدّمشقيّ/ت:٦٦٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥٠٢ رقم الحاسب: (٠٩/٣٠٢)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٥٧٨٩/٢٣٦).



حرف القاف



٣٢٥- اسم الكتاب : قرّة العين شرح ورقات إمام الحرمين.

اسم المؤلّف : الحطّاب، أبو عبدالله محمّد بن محمّد بن عبدالرّحمن الرّعينيّ /ت:٩٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : حسن بن محمّد الرّجب.

تاريخ النّسخ : ٩٥٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٠٢٢ رقم الحاسب: (٠٩/٣٠٣)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة.

٣٢٦- اسم الكتاب : قرّة عيون ذوي الأفهام لشرح مقدّمة شيخ الإسلام الأنصاريّ.

اسم المؤلّف : الشّنوانيّ، أبوبكر إسماعيل بن شهاب الدّين عمر بن عليّ /ت:١٠١٩ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن بدر الدّين الخفاجيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٠٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٧

عدد الأسطر : ٢٢ـ٢٥

رقمه في القسم : ٥٢ رقم الحاسب: (٠٩/٣٠٤)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال .

٣٢٧ـ اسم الكتاب : قرّة عيون ذوي الأفهام بشرح مقدّمة شيخ الإسلام .

اسم المؤلّف : الشّنوانيّ ، أبوبكر إسماعيل بن شهاب الدّين عمر بن عليّ /ت:١٠١٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٢٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦/٤٥٩٢ رقم الحاسب : (٠٩/٣٠٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٣٢٨ـ اسم الكتاب : قواطع الأدلّة .

اسم المؤلّف : السّمعانيّ ، منصور بن محمّد بن عبدالجبّار المروزيّ /ت:٤٨٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠٩

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢١٧٧ رقم الحاسب : (٠٩/٣٠٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة فيض اللّه.

٣٢٩- اسم الكتاب : القول السّديد في بعض مسائل الاجتهاد والتّقليد.

اسم المؤلّف : محمّد بن عبدالعظيم بن ملّا فروخ/ت:بعد١٠٥٢هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٧/٦٨٠٦ رقم الحاسب : (٠٩/٣٠٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة مظهر الفاروقيّ.

٣٣٠- اسم الكتاب : القول المفيد في حكم التّقليد.

اسم المؤلّف : الشّوكانيّ، محمّد بن عليّ بن محمّد الصّنعانيّ/ت:١٢٥٠ هـ

اسم الناسخ : صدّيق حسن خان القنّوجيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٨٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨ (٢٠ ـ ٤٧)

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٣٦١٣ رقم الحاسب : (٠٩/٣٠٧)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم بندوة العلماء.

٣٣١ـ اسم الكتاب : القول المفيد في حكم التّقليد.

اسم المؤلّف : الشّوكانيّ، محمّد بن عليّ بن محمّد الصّنعانيّ/ت:١٢٥٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٤/٣٦١٢ رقم الحاسب : (٠٩/٣٠٨)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم بندوة العلماء.

حرف الكاف



٣٣٢ـ اسم الكتاب : الكاشف على المحصول (ج١).

اسم المؤلف : الأصفهانيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن محمود السّلمانيّ/ت:٦٨٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٨٤

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١/٢٧٧٣ رقم الحاسب: (٠٩/٣١٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٣٣٣ـ اسم الكتاب : الكاشف على المحصول (ج٢).

اسم المؤلّف : الأصفهانيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن محمود السّلمانيّ/ت:٦٨٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٢٧٧٣ رقم الحاسب: (٠٩/٣١٤)

مصدره : مصر القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٣٣٤ـ اسم الكتاب : الكاشف على المحصول (ج٣) .

اسم المؤلّف : الأصفهانيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن محمود السّلمانيّ/ت:٦٨٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٧٨

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٣/٢٧٣٣ رقم الحاسب : (٣١٥/٠٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٣٣٥ـ اسم الكتاب : الكاشف عن المحصول في علم الأصول .

اسم المؤلّف : الأصفهانيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن محمود السّلمانيّ/ت:٦٨٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣٢

عدد الأسطر : ٣٤

رقمه في القسم : ٤٣٣٥ رقم الحاسب : (٠٩/٣١١)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة كوبريلي.

٣٣٦- اسم الكتاب : الكاشف عن المحصول في علم الأصول.

اسم المؤلف : الأصفهانيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن محمود بن محمّد السّلمانيّ/ت:٦٨٨ هـ.

اسم النّاسخ : منصور بن مسلم الدّناويّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٥٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٨١

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٥٠٥٧ رقم الحاسب : (٠٩/٣١٠)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١/٤٥٥٨).

٣٣٧- اسم الكتاب : الكاشف لذوي العقول عن وجوه معاني الكافل بنيل السّول.

اسم المؤلّف : ابن لقمان، أحمد بن محمّد بن لقمان/ت:١٠٣٩ هـ.

اسم النّاسخ : يحيى بن عليّ الحبشيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٧٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٢

عدد الأسطر : ٢٤-٢٥

رقمه في القسم : ٧٥٠٠ رقم الحاسب: (٠٩/٣٤٣)

مصدره : السّعوديّة - مكّة المكرّمة - جامعة أمّ القرى (٣٠٩).

٣٣٨- اسم الكتاب : كاشف معاني البديع وبيان مشكله المنيع (ج١).

اسم المؤلّف : سراج الدّين الهنديّ، أبو حفص عمر بن إسحاق الحنفيّ /ت:٧٧٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤٨

عدد الأسطر : ٢١-٢٦

رقمه في القسم : ١/٢٦٢٧ رقم الحاسب: (٠٩/٣١٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٦٠٥٦) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: من مباحث الجزء المركّب....

٣٣٩ـ اسم الكتاب : كاشف معاني البديع وبيان مشكله المنيع (ج٢) .

اسم المؤلّف : سراج الدّين الهنديّ ، أبو حفص عمر بن إسحاق الحنفيّ /ت:٧٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٦٩

عدد الأسطر : ٢٧ ـ ٣٣

رقمه في القسم : ٢/٢٦٢٧ رقم الحاسب : (٠٩/٣١٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٣٤٠ـ اسم الكتاب : كاشف معاني البديع وبيان مشكله المنيع (ج٣) .

اسم المؤلّف : سراج الدّين الهنديّ ، أبو حفص عمر بن إسحاق الحنفيّ /ت:٧٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : أبو بكر بن عمر بن أبي بكر الأصبهانيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٦٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٢

عدد الأسطر : ٢٣ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٢٦٢٧ رقم الحاسب : (٠٩/٣١٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٣٤١ـ اسم الكتاب : كاشف معاني البديع وبيان مشكله المنيع (ج١).

اسم المؤلّف : سراج الدّين الهنديّ، أبو حفص عمر بن إسحاق الحنفيّ /ت:٧٧٣ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن جرياس بن عبدالله المحمّديّ الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٨٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٨

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٣/٤٤٦٦ رقم الحاسب : (٠٩/٣٢٠)

مصدره : هولندا ـ ليدن ـ جامعة ليدن (٤١٣/٨).

٣٤٢ـ اسم الكتاب : الكتاب الجامع في الاجتهاد والفتوى والتّقليد .

اسم المؤلّف : إمام الحرمين، أبو المعالي عبد الملك بن عبداللّه الجويني/ت:٤٧٨ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ٧٣١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٢٣ـ٢٥

رقمه في القسم : ٨٠٩ رقم الحاسب : (٠٩/٣٢٢)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش .

٣٤٣ـ اسم الكتاب : كتاب المجتهدين .

اسم المؤلّف : إمام الحرمين، أبو المعالي عبد الملك بن عبداللّه الجوينيّ/ت:٤٧٨ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٤٢٥٠ رقم الحاسب : (٠٩/٣٣١)

مصدره : السّعودية ـ القصيم ـ كلية الشّريعة .

٣٤٤ـ اسم الكتاب : كتاب في أصول الفقه .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٦٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧٨

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٢٠٦١٠ رقم الحاسب : (٠٩/٣٢٣)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ جامعة القرويين .

ملاحظات : أوّله: الحمد للّه الّذي وعد الجنّة بكرمه ومنّه....
آخره: وفيما ذكر ثم ليس كذلك واللّه أعلم بالصّواب .

٣٤٥ـ اسم الكتاب : كتاب في أصول الفقه .

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا ، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن أبي بكر الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٦٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٤/٢٥٩٩ رقم الحاسب : (٠٩/٣٢٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : لعلّه شرح مختصر المنار للمؤلّف.

٣٤٦ـ اسم الكتاب : كتاب في أصول الفقه.

اسم المؤلّف : ابن الطّالب الشّنقيطيّ، باب بن أحمد بيب العلويّ/ت:نحو ١٢٦٠هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٦

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٧٦٦٠ رقم الحاسب : (٠٩/٣٢٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة.

٣٤٧ـ اسم الكتاب : كتاب في أصول الفقه .

اسم المؤلف : السّعيد محمّد بن محمّد الأمين بن البنّا .

اسم النّاسخ : محمّد بن عبيد بن محمّد بن محمّد بن حمدان .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٣٩

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٢٠٢٠ رقم الحاسب : (٠٩/٣٢٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة .

ملاحظات : الكتاب شرح لنظم في القواعد الأصوليّة .

٣٤٨ـ اسم الكتاب : كتاب في أصول الفقه (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٤٤٢٢ رقم الحاسب : (٠٩/٣٢٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : أوّله: لما جاء في كتاب اللّه....
آخره: مؤثّر في سقوط العبادة للاحتياج إلى اللّه....

٣٤٩ـ اسم الكتاب : كتاب في أصول الفقه (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٤٣٢٧ رقم الحاسب : (٠٩/٣٢٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: العلم بالقواعد الّتي يستنبط منها الصّيغ والعلم بالماهيّات والصّفات....
آخره: ألفاظ مشتركة نحو الشّمس أو مجازيّة نحو....

٣٥٠ـ اسم الكتاب : كتاب في أصول الفقه.

اسم المؤلّف : فقيه كيلاني.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥/٨١٤٨ رقم الحاسب : (٠٩/٤٤٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا.

٣٥١ـ اسم الكتاب : كتاب في القياس.

اسم المؤلّف : الفارابيّ، أبو نصر محمّد بن محمّد بن طرخان/ت: ٣٣٩ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٤/٧٠ رقم الحاسب : (٠٩/٣٣٠)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال .

٣٥٢ـ اسم الكتاب : كفاية طالب البيان في شرح البرهان (ج٣) .

اسم المؤلّف : الشّريف حسني ، أبو يحيى زكريا بن يحيى بن يوسف المالكيّ .

اسم النّاسخ : أبو يحيى أبو بكر بن عبدالرّحمن بن أبي عليّ .

تاريخ النّسخ : ٦٤١ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٥٦

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٣/٧٤٣٤ رقم الحاسب : (٠٩/٤٢٣)

مصدره : المغرب ـ الرباط ـ الخزانة العامّة (٦٢٤) .

٣٥٣ـ اسم الكتاب : الكلام في الدّلالة المتشابهة .

اسم المؤلف : السّنوسيّ ، أبو عبدالله محمّد بن يوسف المغربيّ/ت:٨٩٥ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عمر بن أحمد الحسنيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٨٠هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٤/٧٧ رقم الحاسب : (٠٩/٤٥٧)

مصدره : أسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال.

٣٥٤- اسم الكتاب : الكلام في العموم والخصوص والمطلق والمقيد وغيرها.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/١٠١ رقم الحاسب : (٠٩/٣٣٢)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال.

ملاحظات : أوّله: الكلام في العموم والخصوص....
آخره: ذلك أنّ الحكم إذا تردد بين الشّرع والوضع....

حرف اللّام



٣٥٥ـ اسم الكتاب : لبّ الأصول المختصر من تحرير الأصول

اسم المؤلّف : ابن نجيم المصريّ، زين العابدين بن إبراهيم بن محمّد بن نجيم/ت: ٩٧٠ هـ

اسم النّاسخ : ـ

تاريخ النّسخ : ١٠٥٩ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٠٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٦٧٨٧ رقم الحاسب : (٠٩/٣٣٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة مظهر الفاروقيّ

٣٥٦ـ اسم الكتاب : اللّيث العابس في صدمات المجالس.

اسم المؤلّف : ابن معلى، إسماعيل بن عليّ بن الحسن الصّعيديّ/ت:بعد ٨٧١هـ

اسم النّاسخ : محمد صلاح الدّين القرشيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٧٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٨٢ رقم الحاسب : (٠٩/٣٣٤)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٥٢٣).

حرف الميم



٣٥٧- اسم الكتاب : مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار .

اسم المؤلّف : ابن ملك ، عزّ الدّين عبداللّطيف بن عبدالعزيز الكرمانيّ /ت:٨٠١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٤

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٥٩٥٢ رقم الحاسب : (٠٩/٣٣٥)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٢٥١/١٧) .

٣٥٨- اسم الكتاب : متن المنار في الأصول .

اسم المؤلّف : ابن ملك ، عزّ الدين عبداللّطيف بن عبدالعزيز الكرمانيّ /ت:٨٠١ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالرّحمن القاضي .

تاريخ النّسخ : ١١٤١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧٩

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٢/٧٢٢٦ رقم الحاسب : (٠٩/٣)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ جامعة الإسكندريّة .

٣٥٩ـ اسم الكتاب : المحصول في أصول الفقه (ج١) .

اسم المؤلّف : الرّازيّ ، فخر الدّين أبو عبدالله محمّد بن عمر بن الحسين /ت:٦٠٦ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن حمزة بن محاسن .

تاريخ النّسخ : ٦٧٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٣٣٨ رقم الحاسب : (٠٩/٣٣٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٣٦٠ـ اسم الكتاب : المحصول في أصول الفقه (ج٢) .

اسم المؤلّف : الرّازيّ ، فخر الدّين أبو عبدالله محمّد بن عمر بن الحسين /ت:٦٠٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نـوع الـخطّ : مـشرفـيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٢

عدد الأسـطر : ٢١

رقـمه فـي الـقسم : ٧٣٣٩ رقـم الـحاسـب : (٠٩/٣٣٧)

مصدره : مصر ـ الـقاهرة ـ دار الـكـتب الـمصريـّة.

ملاحظـات : نـاقص من آخره.

آخره: وثـانـيها قـولـه تـعالـى : أطـيـعوا الـلـه وأطـيـعوا الـرّسـول....

٣٦١ـ اسـم الـكـتـاب : الـمحصول فـي شـرح منار الأنـوار.

اسـم الـمؤلّـف : لـم يـعرف.

اسـم الـنّاسـخ : —

تـاريـخ الـنّسخ : ١٣٣٩ هـ.

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ.

عدد الأوراق : ١٥٧

عدد الأسـطر : ٢١

رقـمه فـي الـقسم : ٣٦٥٢ رقـم الـحاسـب : (٠٩/٣٣٨)

مصدره : الـعراق ـ بـغداد ـ مكـتـبـة الأوقـاف الـعامّة.

ملاحظـــات : أوّلـه: الحمد للّـه الّذي نـور بـأنـوار الـعلم منابـر المشارق....
آخره: إلـى أن مات أو قـتل لـعدم حرمتـه....

٣٦٢ـ اسم الـكـتـاب : المحصول فـي علم الأصول.

اسم المؤلّف : الرّازيّ، فـخر الـدّيـن أبـو عـبـداللّـه محمّد بـن عمر بـن الـحسين /ت:٦٠٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تـاريـح الـنّسخ : —

نـوع الخطّ : مشرقـيّ.

عدد الأوراق : ١٨٧

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه فـي الـقسم : ٣٦٣٤ رقم الـحاسب : (٠٩/٣٣٩)

مصدره : الـهند ـ بـتـنه ـ مكـتـبـة خدا بـخش.

٣٦٣ـ اسم الـكـتـاب : المحقّق من علم الأصول فـيما يـتـعلّق بـأفـعال الرّسـول صلّـى اللّـه علـيـه وسـلّـم.

اسم المؤلّف : أبـو شـامة، عبـدالـرّحمن بـن إسماعيـل المقدسـيّ/ت:٦٦٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تـاريـخ الـنّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢١٧٩ رقم الحاسب : (٠٩/٣٤١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة.

٣٦٤- اسم الكتاب : المحقّق من علم الأصول فيما يتعلّق بأفعال الرّسول صلّى اللّه عليه وسلّم.

اسم المؤلّف : أبو شامة، أبو القاسم عبد الرّحمن بن إسماعيل المقدسيّ /ت:٦٦٥ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن منصور المقدسيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٠٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥١

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٢/١٢٨٧ رقم الحاسب : (٠٦/٣٤٠)

مصدره : إيرلندا - دبلن - مكتبة تشستربيتي.

٣٦٥ـ اسم الكتاب : المختصر .

اسم المؤلّف : ابن عرفة ، أبو عبدالله محمّد بن محمّد بن عرفة الورغميّ /ت:٨٠٣هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٦٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٤٦٠٩ رقم الحاسب : (٠٩/٣٤٢)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة (٢٠٩١) .

ملاحظات : انتهى المؤلّف من تأليفه سنة ٧٩٩هـ .

لعله: شرح مختصر الروضة في الأصول

٣٦٦ـ اسم الكتاب : مختصر الرّوضة في الأصول .

اسم المؤلّف : الطّوفيّ ، نجم الدّين أبو الرّبيع سليمان بن عبدالقويّ الصّرصريّ/ت:٧١٦هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالله العسكريّ .

تاريخ النّسخ : ٨٧٠هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٨٥

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ١/٧٤٠١ رقم الحاسب : (٠٩/٣٤٧)

مصدره : السّعوديّة ـ جدّة ـ جامعة الملك عبدالعزيز .

٣٦٧ـ اسم الكتاب : مختصر العدل والإنصاف .

اسم المؤلف : الشّماخيّ ، محمّد بن سعيد بن عبد الواحد/ت:٩٢٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٧٤١٤ رقم الحاسب : (٠٩/٣٤٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: وشرط حكم الأصل أن يكون ثابتا شرعيّا....

٣٦٨ـ اسم الكتاب : المختصر في أصول الفقه على منهب الإمام أحمد .

اسم المؤلّف : ابن اللّحام ، أبو الحسن علاءالدّين عليّ بن محمّد الحنبليّ /ت:٨٠٣ هـ .

اسم النّاسخ : حسن بن عليّ المرداويّ.

تاريخ النّسخ : ٨٧٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٥١٩ رقم الحاسب : (٠٩/٣٥٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٠٦٣٥/٣٨٨).

٣٦٩ـ اسم الكتاب : المختصر في أصول فقه الإمام أحمد بن حنبل الشّيبانيّ.

اسم المؤلّف : ابن اللّحام، أبو الحسن علاء الدّين عليّ بن محمّد الحنبليّ /ت:٨٠٣هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عمر المحمّصانيّ الأزهريّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٢٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٠

عدد الأسطر : ١٣ ـ ١٥

رقمه في القسم : ٤٩٦ رقم الحاسب : (٠٩/٣٥١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٤٥٠٥/١٢٧).

٣٧٠ـ اسم الكتاب : مرآة الأصول.
اسم المؤلّف : ملّاخسرو، محمّد بن فراموز بن عليّ الرّوميّ/ت:٨٨٥ هـ.
اسم النّاسخ : حمزة بن محمّد.
تاريخ النّسخ : ٩٨٦ هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٢٩٢
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ١/٤٤١٧ رقم الحاسب : (٠٩/٣٥٤)
مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

٣٧١ـ اسم الكتاب : مرآة الأصول في شرح مرقاة الوصول.
اسم المؤلّف : ملّاخسرو، محمّد بن فراموز بن عليّ الرّوميّ/ت:٨٨٥ هـ.
اسم النّاسخ : ـــ
تاريخ النّسخ : ـــ
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٢١٩

عدد الأسطر : ٢٠ـ٢١

رقمه في القسم : ٦٦٥٧ رقم الحاسب : (٠٩/٣٥٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة.

ملاحظات : عليه تعليقات وحواش كثيرة.

٣٧٢ـ اسم الكتاب : مراقي السّعود لمبتغي الرقيّ والصّعود.

اسم المؤلّف : الشّنقيطيّ، محمّد الأمين بن أحمد زيدان الجكني/ت:١٣٠٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٧٥٠٢ رقم الحاسب : (٠٩/٣٥٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة حفيد المؤلّف الخاصّة.

٣٧٣ـ اسم الكتاب : مرقاة الوصول إلى علم الأصول.

اسم المؤلّف : ملاخسرو، محمّد بن فراموز بن عليّ الرّوميّ/ت:٨٨٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٦٨٠٦ رقم الحاسب : (٠٩/٣٥٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة مظهر الفاروقيّ.

٣٧٤- اسم الكتاب : مرقاة الوصول إلى علم الأصول.

اسم المؤلّف : ملّاخسرو، محمّد بن فراموز بن عليّ الرّوميّ/ت:٨٨٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣/٨٦٨٦ رقم الحاسب : (٠٩/٣٥٨)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة بشير آغا.

٣٧٥ـ اسم الكتاب : مرقى الوصول إلى معنى الأصولي والأصول.

اسم المؤلّف : الجوهريّ، محمّد بن أحمد بن الحسن الشّافعيّ/ت:١٢١٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٨٤٢٢ رقم الحاسب: (٠٩/٣٥٩).

مصدره : مصر ـ الإسكندرية ـ مكتبة أبي العبّاس المرسي (٣٩٨)

٣٧٦ـ اسم الكتاب : مسائل الخلاف في أصول الفقه (الجزء الأخير).

اسم المؤلّف : الصّيمريّ، أبو عبدالله الحسين بن عليّ بن محمّد الحنفيّ /ت:٤٣٦ هـ.

اسم النّاسخ : منصور بن غانم بن محمّد القيسيّ.

تاريخ النّسخ : ٥١٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٨

عدد الأسطر : ١٥ ـ ١٨

رقمه في القسم : ٧٤٦٠ رقم الحاسب : (٠٩/٣٦١)

مصدره : إيرلندا - دبلن - مكتبة تشستربيتي (٣٧٥٧) .

٣٧٧- اسم الكتاب : مسالة الاحتجاج للشّافعيّ .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ /ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣١٩٣ رقم الحاسب : (٠٩/٣٦٠)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (٤٤٩٢) .

ملاحظات : نسخة عليها عدّة سماعات .

٣٧٨- اسم الكتاب : المستخرج في أصول الفقه .

اسم المؤلّف : القلانسيّ ، أبو عليّ أحمد بن ناصر .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد بن عليّ الخطيب .

تاريخ النّسخ : ٨٨٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥/٤٥٩٥ رقم الحاسب : (٠٩/٣٦٢)

مصدره : سوريا - حلب - مكتبة التّكيّة المولويّة.

٣٧٩- اسم الكتاب : مشكاة الأنوار في أصول المنار (فتح الغفّار شرح المنار).

اسم المؤلّف : ابن نجيم المصريّ، زين العابدين بن إبراهيم بن محمّد بن نجيم/ت: ٩٧٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦٦٥٥ رقم الحاسب : (٠٩/٣٦٣)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (٨٩٤).

٣٨٠- اسم الكتاب : المعالم في أصول الفقه.

اسم المؤلّف : الرّازيّ، فخر الدّين أبو عبدالله محمّد بن عمر بن الحسين /ت:٦٠٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٩ (٥٩ ـ ١٢٧)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣٣٥ رقم الحاسب : (٠٩/٣٦٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٤٤٩٥/١١٧).

٣٨١ـ اسم الكتاب : المغني في أصول الفقه.

اسم المؤلف : الخبّازي، جلال الدّين عمر بن محمّد بن عمر الخجنديّ /ت:٦٩١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٣٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣١

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٣٣٤ رقم الحاسب : (٠٩/٣٧١)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّه .

ملاحظات : عليه حواش وتعليقات .

٣٨٢- اسم الكتاب : المغني في الأصول .

اسم المؤلّف : الخبّازي ، جلال الدّين عمر بن محمّد بن عمر الخجندي /ت:٦٩١ هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن حسن الإستراباذيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٥٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١٠

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢٩٠٩ رقم الحاسب : (٠٩/٣٦٦)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (١٦١٣) .

٣٨٣- اسم الكتاب : المغني في الأصول .

اسم المؤلّف : الخبّازي ، جلال الدّين عمر بن محمّد بن عمر الخجنديّ /ت:٦٩١ هـ .

اسم النّاسخ : يحيى بن عبدالرّحيم العتّابيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٤٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٦٤٩ رقم الحاسب : (٠٩/٣٦٨)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة.

٣٨٤ـ اسم الكتاب : المغني في الأصول.

اسم المؤلّف : الخبّازيّ، جلال الدّين عمر بن محمّد بن عمر الخجنديّ /ت:٦٩١ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٨

عدد الأسطر : ١٠

رقمه في القسم : ٥٠٤ رقم الحاسب : (٠٩/٣٦٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: لا محالة ليتمّ الكلام وما فيه معنى الشّروط....

٣٨٥ـ اسم الكتاب : المغني في الأصول.

اسم المؤلّف : الخبّازي، جلال الدّين عمر بن محمّد بن عمر الخجنديّ /ت:٦٩١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالله الطّلحاويّ.

تاريخ النّسخ : ٨٠٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٥١٠ رقم الحاسب: (٠٩/٣٧٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

٣٨٦ـ اسم الكتاب : مفتاح الوصول إلى بناء الفروع من الأصول.

اسم المؤلّف : الشّريف التّلمسانيّ، أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عليّ الإدريسي/ت:٧٧١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد محمود عثمان.

تاريخ النّسخ : ١٣٨٢ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٥٧

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٨٢٩٢ رقم الحاسب : (٠٩/٣٧٢)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة .

٣٨٧ـ اسم الكتاب : مقاصد الفحول في علم الأصول .

اسم المؤلّف : السّخوميّ ، عليّ بن صلاح الدّين/ت:بعد ٧٦٩هـ .

اسم النّاسخ : يونس بن إسماعيل بن إبراهيم الحصنيّ الدّمشقيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٧٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٣٦ رقم الحاسب . (٠٩/٣٧٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٨٩٤) .

٣٨٨ـ اسم الكتاب : مقدّمات في أصول الفقه .

اسم المؤلّف : السّنوسيّ ، أبو عبدالله محمّد بن يوسف المغربيّ/ت:٨٩٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٥٧٧٧ رقم الحاسب : (٠٩/٣٧٤)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (٢٠١١).

٣٨٩- اسم الكتاب : مقدّمة في أصول الفقه.

اسم المؤلّف : ابن القصّار، عليّ بن عمر بن أحمد البغداديّ المالكيّ /ت:٣٩٧ هـ.

اسم النّاسخ : عبيد بن محمّد المالكيّ اللّواتيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٩٢ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٤٩٧ رقم الحاسب : (٠٩/٣٧٥)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٥٧٨٦/١٧٠).

٣٩٠ـ اسم الكتاب : مقدّمة كتاب التّعليم في الرّدّ على الغزاليّ والجوينيّ.

اسم المؤلّف : مسعود بن شيبة بن الحسين السّنديّ.

اسم النّاسخ : أبو الوفاء الأفغانيّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٧٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٦٧٤ رقم الحاسب : (٠٩/٣٧٦)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ مجلس إحياء دائرة المعارف النّعمانيّة.

٣٩١ـ اسم الكتاب : الملخّص (قطعة منه).

اسم المؤلّف : الشّيرازيّ، جمال الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عليّ بن يوسف الشّافعيّ/ت:٤٧٦ هـ.

اسم النّاسخ : عمر بن محمّد بن عمران.

تاريخ النسخ : ٦٢٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٧

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٥٣١٤ رقم الحاسب : (٠٩/٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/١٤٤) .

ملاحظات : الكتاب في علم الجدل و أصول الفقه .
ناقص من أوّله .
أوّله: من فعل الفتح وقيل قوة بصيرة....

٣٩٢ـ اسم الكتاب : الملخّص في الجدل في أصول الفقه .

اسم المؤلّف : الشّيرازيّ ، جمال الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عليّ بن يوسف الشّافعيّ/ت:٤٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢١٤١ رقم الحاسب : (٠٩/٤٧)

مصدره : اليمن ـ صنعاء ـ مكتبة الجامع الكبير .

٣٩٣ـ اسم الكتاب : منار الأصول.

اسم المؤلّف : النّسفيّ، حافظ الدّين أبو البركات عبدالله بن أحمد بن محمود/ت: ٧١٠هـ.

اسم النّاسخ : غلام نقشبند بن الشّيخ محمّد الكابليّ المظهريّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٧هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٣

عدد الأسطر : ٩

رقمه في القسم : ١/٦٧٩٣ رقم الحاسب: (٠٩/٣٧٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة مظهر الفاروقيّ (٣٧).

ملاحظات : يعرف باسم (منار الأنوار).

٣٩٤- اسم الكتاب : منار الأنوار.

اسم المؤلّف : النّسفيّ، حافظ الدّين أبو البركات عبدالله بن أحمد بن محمود/ت: ٧١٠هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن ملّا سليمان.

تاريخ النّسخ : ١١٤٧هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٤٩٨٣ رقم الحاسب : (٠٩/٣٧٨)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة .

٣٩٥- اسم الكتاب : منار الأنوار .

اسم المؤلّف : النّسفيّ ، حافظ الدّين أبو البركات عبداللّه بن أحمد بن محمود/ت:٧١٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥/٥٧٦٤ رقم الحاسب : (٠٩/٤٢٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (١٢٠٨) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : وإن كان ممّا لاينفسخ على الرّضا لم يبطل....

٣٩٦- اسم الكتاب : منتخب المحصول في علم الأصول .

اسم المؤلّف : الرّازيّ ، فخر الدّين أبو عبداللّه محمّد بن عمر/ت:٦٠٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٦٥٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٢

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ٤٩٩ رقم الحاسب : (٠٩/٣٧٩)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٦١٠١/١٧٥).

٣٩٧- اسم الكتاب : المنتخب في أصول المذهب.

اسم المؤلّف : الأخسيكثي، حسام الدّين أبو الوفاء محمّد بن محمّد بن عمر /ت:٦٤٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٧

عدد الأسطر : ٧

رقمه في القسم : ٢/٨٣٦٦ رقم الحاسب : (٠٩/٤٥٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٢٥١/٥٣).

٣٩٨ـ اسم الكتاب : منتهى السّول والأمل في علمي الأصول والجدل .

اسم المؤلّف : ابن الحاجب ، جمال الدّين أبو عمرو عثمان بن عمر /ت:٦٤٦ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن إبراهيم بن حسن .

تاريخ النّسخ : ٧٣٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٠٧

عدد الأسطر : ١٥ ـ ١٧

رقمه في القسم : ٣٨٩٠ رقم الحاسب : (٠٩/٣٨٠)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة .

٣٩٩ـ اسم الكتاب : منع الموانع عن جمع الجوامع .

اسم المؤلّف : ابن السّبكيّ ، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهاب بن عليّ /ت:٧٧١ هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن محمّود بن عليّ .

تاريخ النّسخ : ٨٩١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨٤

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٤٨٣ رقم الحاسب : (٠٩/٣٨١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٦٠٧٤/١٤٥١).

٤٠٠ـ اسم الكتاب : منع الموانع عن جمع الجوامع.

اسم المؤلّف : السّبكيّ، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ بن عبدالكافيّ/ت:٧٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٤

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢/٦٤٩٧ رقم الحاسب : (٠٩/٣٨٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت.

٤٠١ـ اسم الكتاب : منع الموانع لإكمال جمع الجوامع.

اسم المؤلّف : ابن السّبكيّ، تاج الدّين أبو النّصر عبدالوهّاب بن عليّ /ت:٧٧١ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالله.

تاريخ النّسخ : ١١٧٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٥

عدد الأسطر : ٨

رقمه في القسم : ١/٦٠٣١ رقم الحاسب : (٠٩/٣٨٣)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة (٥٢١٩) .

ملاحظات : عليه تعليقات وحواش كثيرة .

٤٠٢- اسم الكتاب : منهاج الوصول إلى علم الأصول .

اسم المؤلّف : البيضاويّ، ناصر الدّين أبو سعيد عبدالله بن عمر بن محمّد الشيرازي/ت:٦٨٥ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالرّحمن أبو شامة .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨٣٩٦ رقم الحاسب : (٠٩/٣٨٤)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة أبي العبّاس المرسيّ (٤٠٠) .

٤٠٣- اسم الكتاب : منهاج الوصول إلى علم الأصول.

اسم المؤلّف : البيضاويّ، ناصر الدّين أبو سعيد عبدالله بن عمر بن محمّد الشّيرازيّ/ت:٦٨٥ هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن سليمان السّروجيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٢٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٧٣٤٢ رقم الحاسب: (٠٩/٣٨٥)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

٤٠٤- اسم الكتاب : المنهج على المنهج إلى أصول المنهب المبرج.

اسم المؤلّف : الشّنقيطيّ، محمّد الأمين بن أحمد زيدان الجكني/ت:١٣٠٧ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٨٠

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٦/٥٩٢٧ رقم الحاسب: (٠٩/٣٨٦)

مصدره : السّعودية - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة.

٤٠٥- اسم الكتاب : مهيع الأصول إلى علم الأصول (منظومة) .

اسم المؤلّف : ابن عاصم الأندلسيّ، أبوبكر محمّد بن محمّد/ت:٨٢٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٤٠٨١ رقم الحاسب : (٠٩/٣٨٧)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة .

٤٠٦- اسم الكتاب : الموافقات .

اسم المؤلّف : الشّاطبيّ، أبو إسحاق إبراهيم بن موسى بن محمّد اللّخميّ /ت:٧٩٠ هـ .

اسم النّاسخ : عبداللّه بن عبدالسّلام بن محمّد الوزير .

تاريخ النّسخ : ١١٥٢ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

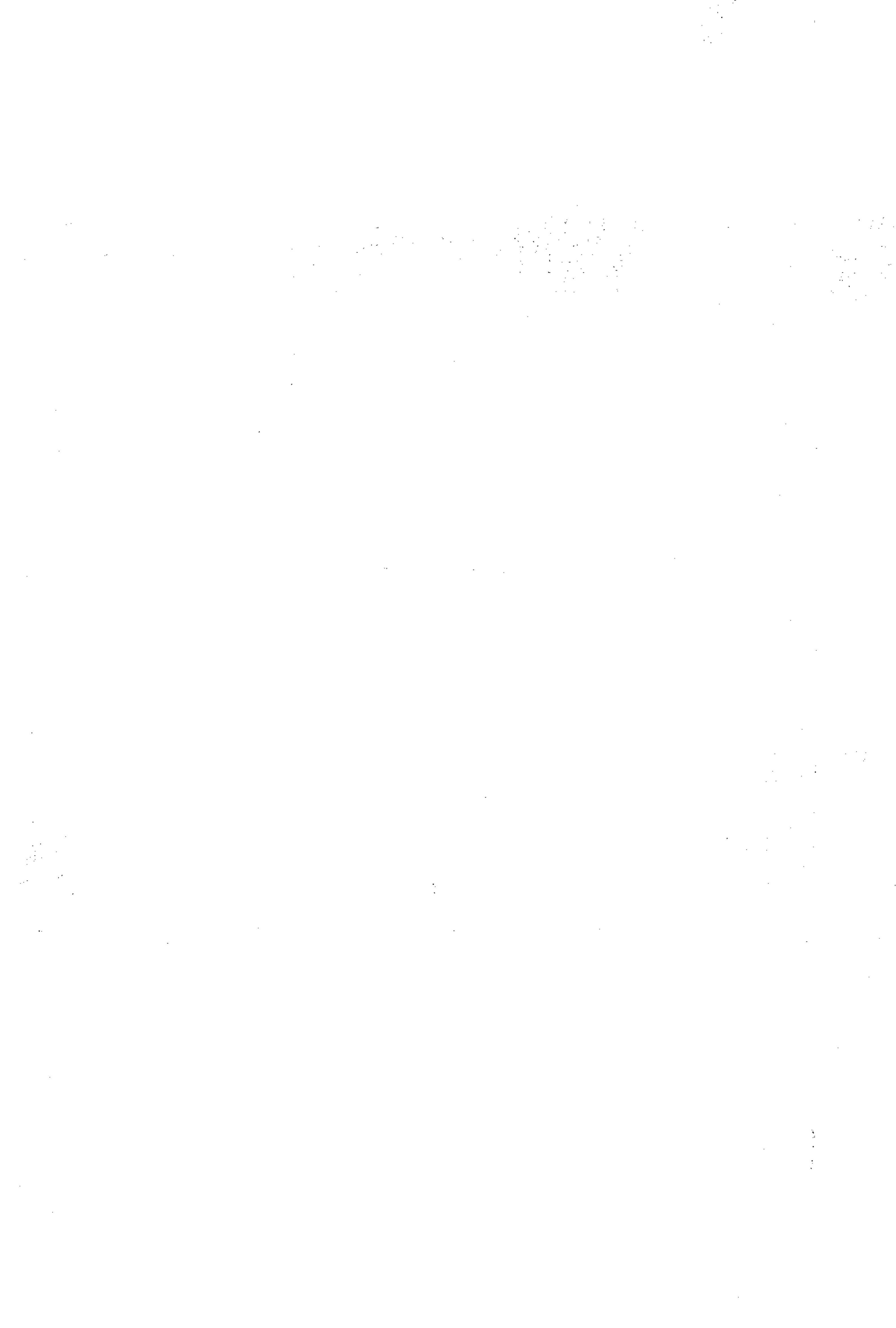
عدد الأوراق : ١٦٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٨٠٠ رقم الحاسب : (٠٩/٣٨٨)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبد الوهّاب) .

حرف النّون



٤٠٧ـ اسم الكتاب : النبذة في أصول الفقه

اسم المؤلّف : ابن حزم الظّاهريّ، أبو محمّد عليّ بن أحمد بن سعيد /ت:٤٥٦ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عبّاس الحسبانيّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤

عدد الأسطر : ١١ ـ ١٧

رقمه في القسم : ٧٥٧٤ رقم الحاسب: (٠٩/٣٨٩)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي (٣٤٦٨).

٤٠٨ـ اسم الكتاب : نشر العرف في بناء بعض الأحكام على العرف.

اسم المؤلّف : ابن عابدين، محمّد أمين بن عمر بن عبدالعزيز/ت:١٢٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد شهر دلوار.

تاريخ النّسخ : ١٣٢٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٤٥٤٠ رقم الحاسب: (٠٩/٣٩٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٨٧٨) .

٤٠٩ـ اسم الكتاب : نفائس الأصول في شرح المحصول (ج١) .
اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس/ت:٦٨٤ هـ .
اسم النّاسخ : مصطفى بن عليّ الشّافعيّ .
تاريخ النّسخ : ١٣٢٥ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٢٩٣
عدد الأسطر : ١٩
رقمه في القسم : ١/٢٦٣٣ رقم الحاسب : (٠٩/٣٩١)
مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٤١٠ـ اسم الكتاب : نفائس الأصول في شرح المحصول (ج٢) .
اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس/ت:٦٨٤ هـ .
اسم النّاسخ : محمّد المجذوب .
تاريخ النّسخ : ٩٢٥ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٨٧

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٤٤٢ رقم الحاسب : (٠٩/٣٩٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٤١١ـ اسم الكتاب : نفائس الأصول في شرح المحصول (ج٣) .

اسم المؤلف : القرافيّ ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن إدريس/ت:٦٨٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمود بن محمّد رشيد العطّار

تاريخ النسخ : ١٣٢٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٢٦٣٣ رقم الحاسب : (٠٩/٣٩٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٤١٢ـ اسم الكتاب : النّقود والرّدود شرح منتهى السّول والأمل .

اسم المؤلّف : البابرتي ، أكمل الدّين أبو عبداللّه محمّد بن محمّد بن محمود/ت:٧٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٨٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨٩٥٣ رقم الحاسب : (٠٩/٣٩٤)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة بشير آغا.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١٤٤٤).

٤١٣- اسم الكتاب : النّقود والرّدود شرح منتهى السّول والأمل.

اسم المؤلّف : البابرتي، أكمل الدّين أبو عبدالله محمّد بن محمّد بن محمود/ت:٧٨٦هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٥

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ١٤٤٤ رقم الحاسب : (٠٩/٣٩٥)

مصدره : الهند - سهارنفور - مكتبة دار العلوم بندوة العلماء.

٤١٤- اسم الكتاب : نهاية السّول شرح ذريعة الوصول إلى اقتباس زبد الأصول .

اسم المؤلّف : الأهدل ، محمّد بن محمّد بن حسن/ت:القرن١٤هـ.

اسم النّاسخ : خالد بن عثمان أحمد المخلافيّ .

تاريخ النّسخ : ١٣٦٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٢٣

عدد الأسطر : ٢١ - ٢٤

رقمه في القسم : ٨٦٥٨ رقم الحاسب : (٠٩/٣٩٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (٢٥٨) .

٤١٥- اسم الكتاب : نهاية الوصول إلى علم الأصول (ج١) .

اسم المؤلّف : الهنديّ ، صفيّ الدّين محمّد بن عبدالرّحيم الأرمويّ/ت:٧١٥هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن يحيى بن عمر .

تاريخ النّسخ : ٦٩٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٨٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٨٦٦ رقم الحاسب : (٠٩/٤٠١)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث .

٤١٦ـ اسم الكتاب : نهاية الوصول إلى علم الأصول (ج٢) .

اسم المؤلّف : الهنديّ، صفيّ الدّين محمد بن عبدالرّحيم الأرمويّ/ت:٧١٥ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن يحيى بن عمر الحنفيّ .

تاريخ النّسخ : ٦٩٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥٦

عدد الأسطر : ٢٣ـ٢٥

رقمه في القسم : ٣٨٦٧ رقم الحاسب : (٠٩/٤٠٢)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث .

٤١٧ـ اسم الكتاب : نهاية الوصول إلى علم الأصول .

اسم المؤلّف : ابن السّاعاتيّ، مظفر الدّين أحمد بن عليّ بن تغلب/ت:٦٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٦

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٢٦١٧ رقم الحاسب : (٠٩/٣٩٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٤١٨ـ اسم الكتاب : نهاية الوصول إلى علم الأصول .

اسم المؤلّف : ابن السّاعاتي ، مظفر الدّين أحمد بن عليّ بن تغلب/ت:٦٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٦٩٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣٤

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢٦١٨ رقم الحاسب : (٠٩/٤٠٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٤١٩ـ اسم الكتاب : نهاية الوصول في دراية الأصول (ج١) .

اسم المؤلّف : الهنديّ، صفيّ الدّين محمّد بن عبدالرّحيم الأرمويّ/ت:٧١٥هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٦١٣٦ رقم الحاسب: (٠٩/٤٠٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: فإذا كان الجمع بين....

٤٢٠ـ اسم الكتاب : نهاية سؤال العباد في بحث التقليد والاجتهاد.

اسم المؤلّف : العربيّ، طيب بن أبي بكر الحضرميّ الشّافعيّ/ت:بعد١١٣٥هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٨٩٠ رقم الحاسب: (٠٩/٣٩٨)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

حرف الواو



٤٢١ـ اسم الكتاب : الواضح في شرح مختصر أبي القاسم الخرقيّ.

اسم المؤلّف : ابن أبي القاسم، أبو طالب عبد الرّحمن عمر البصريّ الحنبليّ /ت:٦٨٤ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عليّ بن محمّد الطبريّ الجلايّ.

تاريخ النّسخ : ٦٨٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الاوراق : ٢٢٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧٤٤٢ رقم الحاسب: (٠٩/٤٠٨)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي (٣٢٨٦).

٤٢٢ـ اسم الكتاب : الواضح في أصول الفقه (ج١).

اسم المؤلّف : أبو الوفا إبن عقيل، عليّ بن عقيل البغداديّ/ت:٥١٣ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١١٢٦ رقم الحاسب: (٠٩/٤٠٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٤٢٣ـ اسم الكتاب : الواضح في أصول الفقه (ج٢) .

اسم المؤلّف : أبو الوفا إبن عقيل ، عليّ بن عقيل البغداديّ/ت:٥١٣ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٧١

عدد الأسطر : ١٧ ـ ٢١

رقمه في القسم : ١١٢٧ رقم الحاسب : (٠٩/٤٠٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٢٨٧٣) .

٤٢٤ـ اسم الكتاب : الواضح في أصول الفقه (ج٣) .

اسم المؤلّف : أبو الوفا إبن عقيل ، عليّ بن عقيل البغداديّ/ت:٥١٣ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٢١

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ١٢٨٤ رقم الحاسب : (٠٩/٤٠٦)

مصدره : أمريكا ـ برنستون ـ جامعة برنستون .

٤٢٥ـ اسم الكتاب : ورد العلل في فهم العلل .

اسم المؤلّف : السّبكيّ ، تقيّ الدّين أبو الحسن عليّ بن عبدالكافيّ/ت:٧٥٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٥١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢ (٧١ - ٧٢)

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٧/٥٣٢٤ رقم الحاسب : (٠٩/١٩٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (١١٧) .

٤٢٦ـ اسم الكتاب : الورقات .

اسم المؤلّف : إمام الحرمين ، أبو المعالي عبدالملك بن عبداللّه الجوينيّ /ت:٤٧٨ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥٢٦٩ رقم الحاسب : (٠٩/١٠)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف.

٤٢٧- اسم الكتاب : الورقات.

اسم المؤلّف : إمام الحرمين، أبو المعالي عبد الملك بن عبد اللّه الجوينيّ/ت:٤٧٨ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (٩٨ - ١٠٠)

عدد الأسطر : ٢٤ - ٢٥

رقمه في القسم : ١٤/٥٢٧١ رقم الحاسب : (٠٩/٣٤٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة.

٤٢٨ـ اسم الكتاب : الورقات.

اسم المؤلّف : إمام الحرمين، أبو المعالي عبد الملك بن عبد اللّه الجوينيّ/ت:٤٧٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩ (٩٨ـ ١٠٦)

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٦/٥٢٩٢ رقم الحاسب: (٠٩/٤٠٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشريف (٨٠/١٢٨).

٤٢٩ـ اسم الكتاب : الورقات.

اسم المؤلّف : إمام الحرمين، أبو المعالي عبدالملك بن عبداللّه الجوينيّ /ت:٤٧٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٥/٥٢٩٢ رقم الحاسب : (٠٩/٤١٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف.

٤٣٠ـ اسم الكتاب : الورقات.

اسم المؤلّف : إمام الحرمين، أبو المعالي عبد الملك بن عبد اللّه الجوينيّ/ت:٤٧٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦/٥٢٩٤ رقم الحاسب : (٠٩/٤١٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة.

٤٣١ـ اسم الكتاب : الورقات في أصول الفقه.

اسم المؤلّف : إمام الحرمين، أبو المعالي عبدالملك بن عبداللّه الجوينيّ /ت:٤٧٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٧/٥٢٩٢ رقم الحاسب : (٠٩/٤١١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف.

٤٣٢ـ اسم الكتاب : الوصول إلى علم الأصول ويسمّى أيضا (الفركاحيّة).

اسم المؤلّف : الفركاح، تاج الدّين أبو محمّد عبدالرّحمن بن إبراهيم البدريّ/ت: ٦٩٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦١ (٢١ ـ ٨١)

عدد الأسطر : ١٧ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٤/٦٠٠٢ رقم الحاسب : (٠٩/٤١٣)

مصدره : السّعوديّة ـ الرّياض ـ جامعة الإمام محمّد بن سعود (٢١٤).

ملاحظـــات : الـكـتـاب شـرح علـى الـورقـات لإمام الـحرمـيـن .

٤٣٣ـ اسم الـكـتـاب : الـوصـول إلـى معرفـة الأصـول .

اسم الـمؤلّـف : ابـن الـعربـيّ ، أبـو بـكـر محمّد بـن عـبدالـلّـه بـن محمّد الـمعافـريّ /ت:٥٤٣ هـ .

اسم الـنّاسخ : ــــ

تـاريـخ الـنّسخ : ــــ

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ .

عدد الأوراق : ٣٠

عدد الأسطر : ٢١

رقـمه فـي الـقسم : ١/٤٥٧٠ رقـم الـحاسب : (٤١٤/٠٩)

مصدره : الـمغرب ـ مراكش ـ مكـتـبـة ابـن يـوسف الـعموميّـة .

٤٣٤ـ اسم الـكـتـاب : الـوصـول فـي علـم الأصـول .

اسم الـمؤلّـف : ابـن بـرهان ، أبـو الـفـتـح أحمد بـن علـيّ بـن محمّد الـوكـيـل الـشّافـعيّ/ت:٥١٨ هـ .

اسم الـنّاسخ : ــــ

تـاريـخ الـنّسخ : ــــ

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ.

عدد الأوراق : ١٢٧

عدد الأسطر : ٢٣ ـ ٢٤

رقمه في القسم : ١٤٤٥ رقم الحاسب : (٠٩/٤١٥)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم بندوة العلماء.

ملاحظات : ناقص من آخره.

آخره: أنّه قال ذلك استنباطاً وقياساً....

كشّاف

بأسماء المؤلّفين

